

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204253

UNIVERSAL
LIBRARY

OUP—391 29-4-72—10,000.

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.

T83
L9R

Accession No.

PG
T309

Author

లక్ష్మీనర సింహాచలం -

Title

రాజనాథన కథావళి - 1937

This book should be returned on or before the date last marked below.

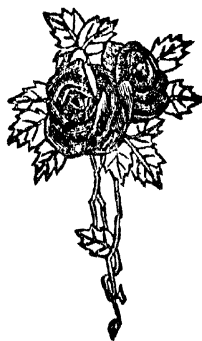
రాజస్థానకథావళి

PART I.

(TALES OF RAJASTAN)

చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారి
పెరిచిరము.

Post Graduate Library
College of Arts & Commerce, O. U.



ప్రకాశకులు:

కొండపల్లి వీరవేంకయ్య,

శ్రీ సత్యనారాయణ బుక్ డిపో,

రాజమండ్రి.

న వ ల లు

సంఖ్య	రు. అ.	వివరము	రు. అ.
సంఖ్యలు మొదలు	0-12	అయ్యలవలల సంఖ్యలు	0-12
విషయము	1-0	చదువుకున్న భార్య	0-12
రమాసుందరి 1 వ భా	0-12	అల్లూరి సీతారామరాజు	0-6
,, 2 వ ,,	0-12	లోకాభిరామాయణం	0-6
నీవేనా?	0-12	దొంగలనాయకుడు	0-12
హాపీదాసు	0-6	హాతితాయి	0-12
శక్తి కుమారి	0-12	పరిశోధన	0-12
రక్త వాహిని	0-12	మోహపిశాచము 1 వ భా	0-12
ఇంద్రజాలము	0-12	,, 2 వ ,,	0-12
రాజద్రోహ	0-12	కాలసర్ప 1 వ భా	0-12
వలపులగాణి	0-12	,, 2 వ ,,	0-12
అర్ధరాత్రపువీధి 3 మాత్రలు	0-12	మోరమాత్రము	1-0
ప్రతాపసింహ 300 పేదలు	1-8	కన్నపుదొంగ	0-12
అశ్లాది	0-12	పగటిచుక్క 1 వ భా	0-12
అగ్గిరాముడు	0-10	,, 2 వ ,,	0-12
నేనెవరిభార్యను?	1-0	బారిష్టరు పాఠ్యతీతం	1-0
నేనెవరి భర్తను?	1-0	శాంతారాం ఎం. ఏ.	0-12
గోల్కొండలపురూపము	0-12	మిస్. మధురక	0-12
బలేపెండ్లి	0-12	సర్కిల్ రంగనాథుడు	0-12
సాహసికుడు	0-12	ప్రతినిబిబులు	1-0
భయంకరుడు	0-12	అనందభవము	0-12
నగేంద్రుడు	0-12	13 వ నెంబరుగది	0-12
వ్యామోహము	1-0	నజ్రహరము	0-12
స్వవరుగరల్-పువ్వులపిల్లి	0-12	బాకుపోలు	0-12
అల్లరిపిల్లి	0-12	మగడుకానిమగడు	0-12
రివాల్యూరు	0-12	మాలిపిల్లి (అచ్యుతకన్య)	0-12
శకుంతల బి. ఏ.	0-12	మృత్యుమూర్తి	0-8
గురాశిలను ఆశాపిశాచ 1 భా	0-12	ఛాందసుడు	0-12
,, 2 వ భా	0-12	డి. జి. రాంబాబు	0-12

కొండపల్లి వీరవేంకయ్య, (శ్రీ) సత్యనారాయణబుక్ డిపో, రాజ్ గూడ.

రాజస్థాన కథావళి



మొదటి భాగము

౨౫

దిలకచుర్తి లక్ష్మీచరణిలకాముగారిచే

ఎనిమిదివసూర్లు 1000 ప్రతులు.

ప్రతి (1000) ప్రతులు
రూ. 1000/-
మొత్తం రూ. 1000/-

ప్రకాశకము:

కొండపల్లివీరవేంకయ్య,

శ్రీసత్యనారాయణ బుక్స్ డిపో,

కా. ర. మం. కే.

1937.

వెల్లూరు
మాట్రిక్స్ రిజిస్ట్రేషన్
1937

వెల. రూ. 1-0-0.

రాజమహేంద్రవరమున
స్థితాశిశువు ప్రకాశరావు అండ్ బ్రదర్స్ వారి
శ్రీరామసుదాక్షరశాలయందు
ముద్రింపబడియె.

ఉపోద్ఘాతము.

ఆర్యావర్త మని పూర్వులచేత న్యవహరింపఁ బడుచువచ్చిన యుత్తరహిందూస్థానమున రాజస్థాన మనుదేశ మొకటి కలదు. దీనినే రాజపుత్రస్థాన మని వాడుదురు; ఇందు రాజపుత్రులనఁగా తుత్తియులు విస్తార ముండటచే దీనికి రాజపుత్రస్థాన మనియు, రాజస్థాన మనియుఁ బేర్లు కలిగినవి. ఈదేశముయొక్క వైశాల్యము 1,30,000 చదరపుమైళ్ళు; దీని కుత్తరమున పంజాబుదేశమును, దూర్పునం దాగ్రాయును, దక్షిణమున బొంబాయిరాజధానియుఁ, బడమట సింధు దేశమునందలి యెడారులునుం గలవు. ఒకకోటి యిగువదిలక్షల జను లిందు వసించుచున్నారు. ఈదేశమునకు మధ్యగానున్న యజమీరను నదితప్ప తక్కిన భాగము లన్నియు స్వదేశరాజులచేతఁ బాలింపఁబడు చున్నవి. ఆయజమీరొక్కటియు నింగ్లేషువారి స్వాధీనములోనున్నది. స్వదేశ ప్రభువులచేఁ బరిపాలింపఁబడు సంస్థానములు, ఆల్వారు, బిక నీరు, కృష్ణనగరు, జయపురము, భరతపురము, ఛోలాపురము, కెరాలి, టాంకు, బూంది, కోట, జాలావారు, ప్రతాపఖర్, బస్సువారా, దంగపురము, మీవారు (అనగా నుదయపురము) సిరోహి, మార్వారు (అనఁగా జాడ్పూరము) జసల్మీరనునవి యిరువది. ఇందు టాంకుసంస్థాన మొక్కటియు మహమ్మదీయ ప్రభువులచేతఁ బరిపాలింపఁ బడుచున్నది. తక్కినవానిలో భరతపురము, జాటువంశస్థుఁ డైన రా జేలుచుండెను; తక్కిన పదునెనిమిది సంస్థానములును స్వదేశక్షత్రియప్రభువు లేలు చున్నారు. పస్తత మీ రాజ్యము లన్నియు నాంగ్లేయులకు లోబడి వారిచేత సంరక్షింపఁ బడుచున్నవి. ఈదేశము వైశాల్యమున మిక్కిలి పెద్ద దయ్యఁ బ్రాముఖ్యతయందు మిగుల తక్కువగా నున్నది. కడు మారము వ్యాపించు నిసుకతిన్నెలేగాని ఫలవంతము లైన భూములు

గాని మంచి ప్రవాహములుగల నదులుగాని యంతగా లేవు. అంబు చేతనే జన సంఖ్య మిక్కిలి తక్కువగా నున్నది. ఆరావళీపర్వతము లీశాన్యదిగ్భాగమునుండి నైఋతిమూలవఱ కీదేశమున వ్యాపించి యున్నవి. ఈకొండలకుఁ బడమటివైపున చాలభాగ మిసుకయెడఁ రియై యున్నది. కాని తూర్పునఁ జాలవఱకు భూమి సారవంతమై ధాన్యము, దూది, చెఱకు, పొగాకు, నల్లమందు పండుచు. చంబల్ నదియు దాని యుపనది యగు బేనాసును, లూనియను, నొక చిన్న యేఱు నిందు ముఖ్యనదులు. నదులు తక్కువగా నుండుటచే జనులకు పానయోగ్య మగునీరు నూతులనుండి లభించుచున్నది. ఉప్పునీటి సరస్సులు విస్తారముగా నుండుటచే వానినుండి ప్రజలుప్పుచేసి వాడు దురు. ఇండ్లనిమిత్త మిచ్చటికొండలలో మంచిరాళ్ళు దొరకును. పూర్వము పాజహానుచక్రవర్తి తనభార్యచేర నాగ్రానగరములో గట్టించిన తాజమహా లను దివ్యభవనమున కీదేశమునందలి మక్రానా తాతిగనులనుండియే తాయి పంపబడినది.

పట్టణములు.

ఆరావళీ పర్వతములలో నాబూ యను శిఖరముపైఁ గట్టఁ బడిన యాబూనగర మీదేశమునందలి ముఖ్యనగరములలో నొకటియై యారోగ్యప్రదాయనిగా నున్నది. ఈ పర్వతశృంగము జైనుమత స్థులకు యాత్రాస్థలముగానున్నది. ఈశిఖరముమీఁద స్పటికశిలానిర్మితములగు దేవాలయము లనేకములు దర్శనీయములై యుండును. వానిలోఁ బ్రధానదేవాలయముఁ గట్టుటకే పది నెనిమిదికోట్లరూపాయలు వ్యయముఁ జేయఁబడిన వఱు. మీవారు సంస్థానమున కుదయ పురము రాజధాని. ఇది మిక్కిలి సుందరమగు పట్టణము. జాడుపురము మారువారుదేశమునకు రాజధాని; ఇందును రాతికట్టడము లనేకము లున్నవి. జయపురము హిందూస్థానమనం గల నగరములలో నెల్ల

మిక్కిలి మనోహరముగనుండును. తక్కిన పృథిస్సంస్థాన మాపేరుగల పట్టణమే రాజధానిగా గలిగియుండును. ఈదేశమున వసియించు జనులు రాజపుత్రులనబడుదురు. వీరాజానుబాహులు, శౌర్యనిధానులైన జాతివారు. సాము కసరతులు నేర్చి యెక్కుడు చాకచక్యము గలిగి వీరు యుద్ధముపేరు విన్నపుడు పండువుగా దలంచుచుండువారు. ఈ రాజపుత్రులవంటి యభిమానధనులగు సాహసిక శిఖామణులు, ప్రపంచమునందుంట యరిది. తమ దేశస్వాతంత్ర్యమును, కుటుంబగౌరవమును కాంతల పాతివ్రత్యమును, నిలుపుకొనుటకై తమప్రాణంబులఁ దృణప్రాయముగ ధారవోసిన శూరాగ్రేసరులు. ఈరాజపుత్రుల స్త్రీలన్ననో తమ మగవారికన్న నెక్కు డభిమానము. శాంతము గల వీరమాతలు వీరపత్నులునయి మానసంరక్షణార్థము దేశముల నగ్నిహోతుల కాహుతులు చేసిన వీరరసాధిదేవత లని చెప్పవచ్చును. భర్తకాని కుమారుఁడు కాని కయ్యంబునఁ బరాజయము నొంది శత్రువులకు వెన్నిచ్చి పరుగెత్తుకొని గోటలోఁ దలదాచుకొన వచ్చినప్పుడు రాజపుత్రుల స్త్రీ వానిని గోటలోనికి రానియ్యక ములుకులవంటి పలుకులచే వాని మనసు నొప్పించి శౌర్యము గలిగించి మరల యుద్ధంబునకుఁ బంపుచు వచ్చె నని యిఁక ముందువ్రాయఁబోవు కథలలో మీరు చదివి యక్కజపడక పోరు; ఈజాతిలోఁ బుట్టినబాలుఁ డయినను సమరమునకుఁ బోవుటకు గాని కాంతాజనంబుల వధించి కులగౌరవమును నిలుపుటకుఁ గాని యవసరమయినపు డగ్నిహోత్రమున కుమికి యాత్మహత్యఁ జేసికొనుటకుఁగాని యెన్నడు వెనుదీయఁడు; ఈరాజపుత్రులలోఁ గొందఱు సూర్యవంశజులు, కొందఱు చంద్రవంశజులు, కొందఱు అగ్నికులులు; కరశురామునిచేత క్షత్రియవంశము లిరువదియెక్కుమారు నాశనము చేయఁబడినప్పుడు, లోక మరాజకమైధర్మమార్గంబులు విడిచిపెట్టించు చుండఁగా వేదవిదు లగు మును లగృస్తు నాశ్రయించి; మరల

క్షత్రియవంశముల సృజింపుమని ప్రార్థింప నాతఁడు వేదియందు వైది కాన్ని గల్పించి మంత్రబలముచే నన్నిహోత్రమునుండి క్షత్రియులను మరల సృజించెననియు వారివంశస్థులే యిప్పు డున్న రాజులందఱనియు నొకకథ గలదు. కొన్ని రాజకుటుంబము లేకథ నొప్పు కొనక తమవంశ కర్త సూర్యుడో చంద్రుడో యని తక్కినరాజులను నిరసనచేయు చుందురు. వీరు పలు తెగలుగా విభజింపఁబడి యున్నారు. ఏతెగ లోవా రాతెగకు నాయకుఁ డగువానిని మిగుల మన్నింతురు. నేల దున్నుకొని జీవించు సేద్యఁగాడు సయితము కులగౌరవమునఁ దాను గొప్ప జమీందారుతో సమానుఁడనని గర్వించు చుండును. ఈరాజ పుత్రసంఘములలో నొక్కక్క కుటుంబము నొక్కొక్క భట్టువాఁ డాశ్రయించి యాకుటుంబముల యశస్సు కైవారములు సేయుచు వారివిరోధులను హాస్యరసప్రధానములగు పాటలతోఁ బరిహసించును. ఈభట్టువారు గాక చారణులనుపేర మఱికొందఱు స్తోత్రపాఠకులు గలరు. వీరు జనులకు గురువులుగాను, దేశచరిత్రముల దెలుపువారుగ నుండి జనులచే మిక్కిలి మన్నింపఁబడుచున్నారు. ఈరాజస్థానమున జైనుమతస్థులు గూడ విస్తారముగా నున్నారు. ఈ దేశస్థులందఱు మాటలాడునది హిందీభాష. వీరరసమునకుఁ బుట్టిన యిల్లగు నీరాజ స్థానమునందలి సంస్థానాధిపతు లందఱుఁ దమదేశ స్వాంత్ర్యమును, తమయార్యమతమును, గోబ్రాహ్మణులను, దేవాలయములను, సంరక్షించుటకయి పలుమారులు మహమ్మదీయ చక్రవర్తులతో యుద్ధములు చేసిచేసి ప్రసిద్ధిఁ గాంచిరి. ఈసంస్థానము లన్నిటిలో మీవారనునది సుప్రసిద్ధమై రాజపుత్రదేశమున కలంకారమై శూరశిఖామణులకు నిలయమై యలరుచుండును. దానిపూర్వ రాజధాని చిత్తూరునగరము. ఢిల్లీచక్రవర్తు లానగరము నాక్రమించి నాశనమొనర్చిన పిదప, త్వరితము లుదయపుర మను పట్టణము వేరొక చోటఁ గట్టుకొని దానిని రాజధానిగాఁ జేసికొనిరి. ఉదయపుర

సంసానాధిపతియే రాజపుత్రులకెల్ల నాయకుడు. ఆతనియాజ్ఞ నాచాతివారందఱు శిరసావహింతురు. ఉదయపు రాధీశ్వరునకు రాజా యనుబిరుదము కలదు. ఈతనివంశము నిష్కళంక మని ప్రజలు చెప్పుకొందురు. శ్రీమద్రామాయణ కథానాయకుడును ధనుర్ధరులలో నెల్ల సగ్రగణ్యుడును నగు శ్రీరాముని రెండవకుమారుడగు కుశుని సోతతివార మని యీరాజులు చెప్పుకొందురు. ప్రస్తుత మీయుదయ పురరాజవంశము శిశోదయవంశ మనిచేగొంది యున్నది. ఈవిధంబు గనే కొందఱురాజులు పాండవమధ్యముఁ డగునర్జునుని ప్రియపుత్రుఁ డభిమన్యుడు తమకు మూలపురుషుఁ డనియు, దత్తార్ణమున చంద్రుడు వంశకర్త యనియు సంతసించుదురు. జగద్విశ్రాంతకీర్తులగు నీరాజకులభూషణుల యచ్ఛతచరిత్రము లాంధ్రభాషలో వ్రాయవలె నని నాకుఁ జిరకాలమునుండి కుతూహల మున్నందున నేనిప్పుడు తచ్ఛరిత్రములు సంగ్రహముగ వ్రాయఁ బూనుకొన్నాఁడను. ప్రప్రథ మమున నుదయపురము రాజధానిగానున్న మీవారు దేశముయొక్క యు, జాడుపురము రాజధానిగానున్న మారువారుయొక్కయు చరిత్ర ములు దెలుపఁబడును.



రాజస్థానకథావళి.



మొదటి భాగము.

బప్పరావుల కథ.

అనేక సంవత్సరములక్రిందట హిందూదేశమున వల్లభిపుర మను పట్టణమును శిలాదిత్యుం డనుమహారాజుకడు పాలించు చుండెను. అతడు చిరకాలము శత్రుమర్షిరీత్యముగఁ బ్రజారంజకముగ నేలనేలెను. శిలాదిత్యుండు సూర్యునికుమారుడనియు, నాకారణమున నతఁడా మహారాజును సంరక్షించుననియు బ్రసిద్ధి కలదు. అతని సేవలతో నెవరు పోరినను వారు తప్పక పరాజయము నొందెనువారు. వల్లభిగరపుఁ గోటలో నొక దివ్యసరస్సు కలదట. శిలాదిత్యమహారాజు శత్రువులకు జంకినప్పు డాదివ్యసరస్సునకుఁ బోయి, యెట్లున నిచ్చి చిన్న నాఁడు తన తండ్రి కరపినమంత్రము నుచ్చరించు నట. వెంటనే యాసరోవర మధ్యమునుండి సూర్యునిరథములాగు రంగులగుట్టు మొకటి బయలుదేలి నారాజు దాని నారోహించి, రణరంగమునకుఁ జరిగి శత్రుసేనలు వాని యెదుట నిలువలేక పటాపంచలై పారుచుండును. ఇట్లుండ కొంతకాల మున కుత్తరదిక్కునుండి యరులమూఁకలువచ్చి వల్లభిపురమును ముట్ట డించెను. ఎన్ని నాళ్లు మగంటిమిఁజూపి పోరొనర్చినను, వారు శిలా దిత్యునిఁ గలువఁజాలక నిరాశులైరి. అంతలో చిరకాలమునుండి రాజుపై మనస్సులో కోపమునిల్పియున్న యాతనిమంత్రి యొక డగ్ధ రాత్రీమున, శత్రుశిబిరము బ్రవేశించి వారితో “నాకొరిన బహు మానమునిత్తురేని శిలాదిత్యునిఁ గెచ్చి వల్లభిపురమును బట్టుకొను

నుపాయంబు మీ కుపదేశించెద" నని వలికె. ఆపలుకులు విని వారు సంతసించి వానికోరిక తీర్పునకుల వాద్దానముఁ జేయ, నానఁడును దనజేనిజయరహస్యమును బగతుర కిట్లెఱింగించెను. “శిలాదిత్యమహా రాజు సూర్యపుత్రుఁడు; ఆతని ప్రభావమువలన కోటలోని మొక దివ్యసరస్సుచుండి సూర్యాశ్వ మొకటి బయలు వెడలును. రాజు దానిపై నెక్కి కయ్యమునకుఁ బోవుటా జేసి విజయుఁడగుచున్నాఁడు. ఆసరస్సు మైలవడినయెడ భారుఁ డలుగును. ఆతని యుక్తచే రాజున కాగుఱ్ఱము లభింపను. అప్పుడు మీ రాతని సులభముగా జయింప వచ్చును.” ఇట్లు వలికి వైరులను మహానందమగుటఁ జేసి చున్నబుద్ధి యగునామతి నగరమునకుఁ బోయి మొకగోపును జూపించి దాని నెత్తు రాకొలంకునీటిలోఁ గలిపించి కలుషంబుగావించె. కొండొకవడికి వేగులవాడొకఁడువచ్చి, దేవా ! శత్రువులు కోటపైఁ గవియుటకు మొనలుగీర్చియున్న వారని చెప్ప శాత్రువసేవలతోఁ బోయెను. తన బలాబుల కానతిచ్చి, యాధరణీశ్వరుఁ డెప్పటిమట్ల దివ్యసరోవరము నకుఁ బోయి తన ప్రేమహయమును విలిచెను. కాని గొంకియు, నీగొంకియుఁ గదలకారదయ్యెను. ఆరాజుగ్రంథం తత్కారణ మరసి, తనమంత్రపతిమంబు చెడినదనియు, దనజనకుఁడగు ప్రభాకరు నకుఁ దనపై ననుగ్రహంబు తప్పిన దనియు నిశ్చయించి సేలూ బురి కొల్పికొని, యాయుధపాణియై దుర్వారసంగ్రామా బాసర్చి దేశసార క్షణార్థమై ప్రాణములు విడిచి కీర్తి శేషుఁడయ్యెను. శత్రువులు వల్లభి పురంబును బట్టుకొని కొల్లకొనిరి. అప్పుడు దైవశమున నగరము నందు లేమి నొక్కరితత్కత్క తక్కినజేనికాంత లాదలుఁ బిచ్చుకీకి భర్తృసహగమనముఁ జేసిరి. ఆమె తనపుట్టినింటికి జని మరల భర్తృ సన్నిధికి వచ్చుచుండ దారిలో నొకసేవకుఁ డారాణిగని శిలాదిత్యుఁడు లోకాంతరగతుఁ డగుటయు వల్లభిపురము శత్రువులకుఁ జిక్కుటయు నాదిగాఁగల వృత్తాంత మొకఁగించెను. ఆదేవియు గుండె లవియు

తద్వార్త విని, పిడుగడచిన తెఱంగున మూర్ఖిల్లి దరిలేని శోకాబ్ధిలో
మునిగి వల్లభిపురంబునకుఁ బోవఁ గాళ్ళాడక నిండుచూలాలగుటచే
నెఱుబోవఁ దోచక దాపుననున్న యొకకొండగుహకు మెల్లమెల్లనఁ
జనియె. అది దుండ కొన్ని నాళ్ళ కామె కొకనందనుండుదయించె.
అనంతర మామెలనాగ యొకబ్రాహ్మణుని బిలిచి తనకునూరుని వాని
కొప్పగించి బ్రాహ్మణకుమారులట్లు వానిని బెంపవలయుననియు సం
ప్రాప్త హూనయ్యెన సినప నొక రాజకన్యను వివాహము చేయవలయు
ననియు, నొక్కచెప్పి చిరభర్తృవియోగముచే నవసియున్న తనశరీరము
విడిచెను. బ్రాహ్మణుడును శిశువు నెత్తుకొని యిటికిఁజని యాబిడ్డకు
గుహలో జన్మించిన కారణమున గౌహుఁ డనుపేరుపెట్టి పెనుచు మని
తనహుతున కొప్పగింప నామయుఁడనబిడ్డలతోపాటు వానికి సంరక్ష
ణజేయుదుండెను. పెంపుడు తల్లిదండ్రులు బిడ్డలపై నెంత యను
రాగము జూపుచురో యాత యనురాగము బ్రాహ్మణుడును వాని
హుతుడును వానిపైని గూపి పెంప రాజకుమారుడును క్రమక్రమం
బుచు బెరిగి కడుగుడు నల్లరిబాలుఁ డయ్యె. అనుచురాబును బట్టులఁ
జువుచు వనమృగంబుల వేటాడుచు రాజకుమారులు గలిసి యాడుచు
సోరాటంబు నల్పుచు నాతఁడు దుండగీడగుటంజేసి వానిని బ్రాహ్మణ
కుమారులట్లు బెనుచుట వానికి నలవిగాదయ్యె. ఇట్లుండి పదునొకం
డేడ్లప్రాయమున నొకనాఁ డాస్థపకుమారుఁడు పెంపుడు తల్లిదం
డ్రుల యిట్లు విడిచి, యడవుల, గొండల, వసియించు భిల్లులమూఁకలఁ
గలసి వారలతో నిచ్చనచ్చిన తెఱంగున మెలంగుచు వేటలాడుచు
పాటలఁ బాడుచు విహరింపజొచ్చె. ఒకనాఁడు గౌహుఁడు భిల్లబాల
కులంగలిసి వేటలాడుచుండ నక్కుమారు లందఱు తమచుట్టుప్రక్కల
నున్న నాగికులవలె తాము గూడ నొకరాజు నేర్పఱచుకొందమని
పరిచోసార మనుకొని గౌహుని తమ ప్రభువుగా నియమించుకొనిరి.
మెంటే యొకభిన్నవాఁడు కత్తితోఁ దనవేలిం జీరికొని జోటజోట

కాదు కొన్నిన్నెత్తురు శౌహుని నెన్నొసట టీకావేసెను. రాచరికము పూనువాని కట్లుచేయుట యాదేశములో నాదిసములయు దాచార మయియుండెను. భిల్లుల కులన్యస్థ తద్వ్యోత్తాంతము విని సంతసించి తమ యీదూరుగ్రామ మశేషము శౌహునకు పుత్రపౌత్రపారంపర్య మేలుమని యప్పించి, యెల్లభిల్లులకుం వానిదొరగా నొనర్చెను. నాట నుండియు తద్వ్యోశస్థులు గిహలోటు లని చెప్పబడుచున్నారు. ఇట్లు గిహలోటు లీదూరపురమును, భిల్లులను, నెనిమిదితరములవఱకుఁ బోలించిరి. అనంతరము భిల్లులు క్రొత్తవంశపు రాజు పరిపాలనకు విసుపుజొది పారి నెట్లయిన దేశమునుండి పారఁదోలఁ దలచుచుండిరి. ఒకనాఁ డప్పటిరాజు వేట తమకంబున తిరుగుచుండ భిల్లులు వాని నాకస్మికముగఁ దాఁకి వధించిరి. అప్పుడు రాజకుటుంబ మొదేని తలఁ దాచుకొనవలసిన దై. పూర్వము శౌహుని కాపాడిన బ్రాహ్మణుని కూతురు సంతతివారు వంశపారంపర్యముగ గురువులుం బురోహితు లగుటఁజేసి తద్వంశజుఁ డగు బ్రాహ్మణుఁ డొకఁడు మృతినొందిన రాజ కుమారుని మూడేండ్లప్రాయమువాని జేరఁదీసి చేరువ నట్టడవిలోనున్న యొక కొండకోటకుం దీసికొని పోవ నొకభిల్లుఁడు వాని తండ్రిమీఁది విశ్వాసముచేత రహస్యముగ వాని నురు సొరక్షింపఁ జొచ్చె. అచ్చటఁ గొన్నినాళ్ళు కడచిన పిదప పురోహితుఁడు రాజపుత్రున కచట యపాయము వాటిల్లు నని తలఁచి యిప్పటి యుదయపురమున కైదుకోసుల దూరమున నున్న నాగేంద్ర మనుపుణ్యక్షేత్రమున కాకుట్టనిఁ జేర్చెను. ఈపట్టణమున మూడుశిఖరములు గల యొక కొండ మొదట యేకలింగస్వామి యను పేరఁ బరఁగు మహాదేవుని శివుని, వానివాహన మగునందిని బ్రాహ్మణ లారాధించెడువారు. అడవుల నేరుల నిండిన యాయేకాంతస్థలమున రాజపత్ని తన కుమారుని దాచి పెంచుచుండె అతనికి నామకరణమేదియుఁ జేయక తల్లి బహ్మ యని పిలుచుచు యూరిపిల్లలతోపాటు పెరుగనిచ్చెను. ఆభాషలో

బప్పుయనఁ బిల్లవాడని యర్థము. ఆయూరి పిల్లలవలె నాక్కుండు నుదయము మొదల స్తమయమువఱకు పశులమందలగా గావ నూరి బైటికిఁ బోవుచు, వారివలనే తాను నాడుచుఁ బాడుచు వారందఱకు యజమానుడయి తనయూజ్జ వారు శిరసానహించునట్లు పవ ర్తించెను. బప్పుడు నానాటికిఁ బెరిగి నెఱజవ్వనంబుఁ బోషించి యుండ నొకనాఁ డట్లత్తనిపండుగకు నాగేంద్ర గామనాయకుని కూతురు తోడిపడుచులగా గూడి పండుగదినంబున హాయిగ నుయ్యల లూఁగ నూరుబైట దేవళముచుట్టు నున్నమామిడిశోపుర కరిగి యచట నుయ్యల పన్నుటకు తొట్ల దొరకిమి చిన్నబోయి యుండె. దైవవశమున నాసమయంబున బప్పుఁ డామావితోటలో దిరుగుచుండ బాలిక లాతనిం గాంచి తమ కొకయుయ్యలత్రాడు తెచ్చిపెట్టుమని వేడ బప్పుడును దాని కియ్యకొని “సరే మీరు నాతో నొక యాట యాడుటకు నొప్పకొందురేని మీకు త్రాడిచ్చెదను. మీరు మన సార నూఁగ వచ్చు” నని పలుక గామనాయకునికూతుఁ రది యేమి యాట యని యడిగెను. మరేమియు లేదు; మనము పెండ్లియాట యాడుకొంద మని బప్పుఁ డుత్తర మిచ్చెను. బాలురును బాలికలును బొమ్మలపెండ్లియాటలు తమపెండ్లియాటలు నాడుకొనుట లోకవిధిత మేకదా! ఉయ్యెలత్రాడి డక్కడ దొరకకపోవునో యని బాలిక లట్లు చేయుట కియ్యకొనిరి. గామనాయకునికూతురు చీరకొంగున రాజ పుత్రుండు తన శాలువకొంగు ముడివేసి యామెయు నామెతో నున్న మఱి యాటువందల పడుచులయు చేతులు పట్టుకొని యొకవృక్షము నకుఁ బ్రదక్షిణముఁ జేసి కొండొకతడవునకు పాణిగ్రహణమహోత్స వము నిర్వహించెను.

నాగరికత లేనియాపల్లెటూరిపడుచులు తమచుట్టముల యిట్ల జరుగుచువాహములలోఁ బ్రధానాంగముగాఁ జరుగుపని యదినో గావున యాపని కప్పుడు సంతసించి తనివిడిర నుయ్యలలూఁగి, సాయం

కాల మింద్రకుఁ జని యాపెండియాటమాట మఱచి యుండిరి. బప్పుఁడు తనతోడి బాలకుల నందరఁ జేరఁబిలిచి తానాదినమునఁ గావించిన చిత్రకథ వా రెవ్వరికిఁ బెలుపఁ గూడ దనియును, గ్రామంబున నెప్పు డేమాట వినినప్పు డది తన కెఱుంగ జేయవలయు ననియు గట్టిడిచేసి వాండ్రు నంను కొడఁబరచి, వారిచేఁ బ్రమాణములు చేయించుకొని, యాతల నెల్లర వీడ్కొలిపె. బప్పుఁడు పశులమందల మేపుచున్న యా కాలమున చింతపువ్వున న్నెయా వొకటి స్వభావమునఁ బరచు సాధు నయ్య నొకకి నచ్చి పాలు చేపక యెగదన్ను చూడుటఁ జేసి కారణము దెలియక యెట్టికేలకు బప్పుఁడే దానిపాలు పిలికికొనుచుండ వలయు నని నిశ్చయించి వానిదొంగతనము పొంచి యుండి పట్టు కొమ్మని యూరిపెద్దలు కొందఱిని నియోగించిరి. బప్పుఁడని యెఱింగి కడునలిగి యాపు నట్టిపొదుగుతో నింటికి నచ్చుమాట నిజమేకాని తా నేపాప మెఱుంగ ననియుఁ బొదుగుపై నెన్నఁడు జేయి యైన వేయలే దనియుఁ బెప్పి యాగోవుజాడలు దా గనిపెట్టి రహస్యము బట్ట బయలు చేయుటకయి, యత్నించి మందలోనుండి యూపసరము ప్పత్తి దినము తప్పిపోవుచుండ నని తెలిసికొని యొక నాఁడు సాయంకాలము పుంతలు పొదలు దాఁగి వెనుపెటం జని యొకకొండచరియఁ జేరెను. అచ్చట నల్లబిల్లిగ నల్లుకొన్న పొదలనడుమ నొకవేదికపై నమరియున్న మహాశివలింగమునకుఁ దప్పిపోయినయాపు తనపొదుగునుండి పాలు చేసి యభిషేకముఁ జేయుచుండెను. చిరకాలమునుండి జపములు తప ములు నుపవాసములు చేసి ముక్తినిఁ బడయు నిచ్చతో మనస్సు పర బ్రహ్మముతో నైక్యముఁజేయఁ బ్రయత్నించుచు నాసమయమున సమాధిలోనున్న యొకానొకస్థిఁ డావేకదినమోపమున నుండెను. బప్పు డామహాత్ముని సమాధినుండి మేలుకొలుప నాతఁడు తన దివ్య జ్ఞానమహిమమున నెనుటనున్న బాలుఁ డుత్తమరాజకులసంభూతు డనియు, మహాకార్యములు చేయ నవతరించినాఁ డనియు దెలిసికొ

నియె. బప్పు డాసినునకు స్వాస్థాగపమస్కార మొనర్చి తాను నాగేంద్రగ్రామవాసి యగుపశులకాపరి యనియు తప్పిపోయినయొక యావును వెదకికొనుచు వచ్చెననియుఁ జెప్పెను. సిగ్గుజూపలుకులు విని వాని నాదరించి యాగో వనుదినంబు నాకొండచరియకు వచ్చి పాలు తనకును దేవునకు నొసగుచుండెనని చెప్పెను. అది మొదలగాగోవు మందనుండి తప్పిపోయినపుడెల్ల దాని వెదకుచు బప్పును సిగ్గుని నెలవ్రనకుంబోయి వాని దర్శించి కడుభక్తి వానిపాదములు గడిగి యెడనెడ పాలు, పుల్ల నాహారములుగ నమర్చించుచు వాని కిం బ్రియశిష్యుఁ డయ్యెను. సిగ్గుడును బప్పునియెడఁ బ్రసన్నుండై శైవరహస్యముల సుపదేశింప నాతఁడు పరమశివభక్తుఁ డయ్యెను. ఆముని బప్పుని కుపసయనముజేసి ముత్రోపదేశముచేయ ముత్రమహిమచే నాతని కొకనాడు శివుని భార్యయగు మహిషాసురమర్దినీ వ్యాసునివాహన మెక్కి రక్తాంబరంబుల ధరియించి ప్రత్యక్షమై, శత్రు నిర్ములనసాధనంబగు వీటయు, విల్లుచు నమ్ములపొదియు, నొసగు టయే గాక మనుష్యకృతముగాక కేవల విశ్వకర్మ నిర్మితమై యిరు పక్కల వాడిగల యొకమహాఖడ్గమును గూడఁ బ్రసాదించెను. అప్పు మతిభార మగుటచే దివ్యపురుషులు మహాశూరులు దక్క సామాన్యులు దానిని చాల్చి నోపరు. దేవి యిట్లాతని ననుగ్రహించుటయు సిగ్గుడు బప్పునిజూచి “వత్సా! దేవు నే నీశరీరము విడిచి దివికిం బోవునును. కావున నీవరుశోదయముగాకముచు వచ్చి నాకట్టకడ పటిదీవెనలం బడయు”మని యానతిచ్చె. రాజకుమారుఁడున్న తఱువాత తప్పుక వచ్చునట్లు నచ్చబలికి మునిని ఏడ్వొని పోయెను. కాని పెందలకడ నిద్ర మేల్కొనంజాలక కొంత ప్రొద్దెక్కిన నెరుకఁ నతఁ డాకొండచరియకు వచ్చి చూచునప్పుటికి సిగ్గు డును లేఁ డయ్యె. ఆమహా పురుషుని కొఱకు బప్పుడు పొదలు, పుంతలు, పొలములు వెదకి వేసారి యెందునుం గానక యెట్టకేలకు నాకసమునాకఁ జూచెను. అప్పుడు

మహేంద్రలోకమునుండి వచ్చి కన్నులు మిరుమిట్లు గొలుపు చేదీప్య
మానప్రభలుగల దివ్యపుగుఱులు మణిమయం బగు స్వర్ణవిమానంబునఁ
గూర్చుండఁ జెట్టికొని పోవ సంతరాశంబున, మహావాయుపథంబునం
దిరుగుచు సింధుఁడు పుడమిపై కడుదవ్వులనున్న బప్పునిం జూచి పైకి
వచ్చి నాయాశీర్వచనముల నడుకొమ్మని కేకవేసెను. ఆపరమ
మునీంద్రు వాక్కుద్ధివలన బప్పుఁడు చూచుచుండఁగనే యిరువదిమూళ్ళ
పొడు గెదిగె నట. అప్పుడు ముని వానిం బిలిచి నోరు తెరువుమని
యానతిచ్చి బప్పు డట్లు చేయ తుబుక్కున మొగముపై నుమిసెను.
రాజకుమారున కది కడు నసహ్యముగఁ దోచుటంజేసి యతఁడు సింధు
నియుమ్మి తననోటఁ బడకుండ నించుక యావలకుం దప్పుకొన, నది
వానికాలిపైఁ బడియె. సింధు డది గనుంగొని, నీవు నేజెప్పిన చొప్పునఁ
జేసితివేని చిరంజీవివై యుండువుగద! కాని మ్మిప్పుడైన నీ కేయాయు
ధమువలనను భయము గలుగదని పలికి యంతర్ధానమయ్యెను. అనంతర
మాబప్పుఁడింటికిరిగిజరిగినవృత్తాంతమంతయుఁదల్లి కెఱింగింపనామెయు,
నతిలోకంబగు నయ్యనృభుతంబున కానంద పరవశయై 'నాయనా! నీ
వందఱనుకొన్నట్లు పశులకాపరివికాపు; సకల మహీభరణ దక్షుండవగు
రాజపుత్రుఁడవు; నేను రాజకన్య' నని గుట్టు నెల్లడిచేసి పూర్వ
వృత్తాంత మిఱిగించెను. బప్పు డది విని నాఁడు మొదలొప్పులమందలఁ
గాంచుట మాని రాచరికము సంపాదింప దేశముల మోటఁ దిరుగ
నారంభించెను. ఆసమయమున బప్పుఁడు నాకేంద్రగ్రామమును విడు
చుటయు నాతనికి మిక్కిలి డేచుకరము. ఏలనన నాతని విషమమై
దుర్భరమగు నొక చెడువాడుక వ్యాపించుటం జేసి, యూరెల్ల నట్టుడి
కినట్టుడుక సాగెను. గ్రామనాయకుని కూతురు సప్రాప్త యౌవ
నయై వినాహయోగ్యయగుటం జేసి దానికిం దగు నరుఁ డొకఁడు
లభించెను. వివాహప్రియత్నము లన్నియు జరిగి సిద్ధముగనుండ
ముహూర్తము నిశ్చయించుటకు వచ్చిన బ్రాహ్మణుఁడు బాలికజాతక

మును జూచి గ్రహసంచారమును బట్టి యామెకు నదివఱకే వివాహమయినదని చెప్పెను. ఊరిపెద్ద లీమాట విని మితిమీరిన యలుకచే మండిపడి బాలికను నొక్కియడుగ నామెయు భయపడుచు వెనుక నెఱవఱచిన యాటపెండ్లి నెఱిగించెను. ఆతెగవారి శాస్త్రమును బట్టియు, నాచారమును బట్టియు, గొంగులు ముడివేయుటయుఁ జేతులు పట్టుకొనుటయు, జెట్టుచుట్టు తిరుగుటయు, నిజమయిన వివాహమును సూచించుటం జేసి బప్పుడు గ్రామమునందలి యారువందల కన్యలకు విధిగా మంగడయ్యె నని పెద్దలలుక జెనుటకు తగినంత కారణము లేకపోలేదు తనతోడి పసులకాపరులలో నొకనివలన నీసంగతిని బప్పుడు విని కోరిధపరవశు లగు మామగార్ల బారినుండి తప్పించుకొని తత్తణమాగ్రామమును విడిచి కొంతదవ్వరికి గొప్ప బయలునేల నొకరాతిపైఁ గట్టబడి చిత్తూరినగరముఁ బ్రవేశించెను. ఆకాలమున చిత్తూరునగరము మాళవరాజవంశస్థుఁ డగు బప్పుని మేనమామ పాలించుచు, చిరకాలముక్రిందటఁ జూచిన తన తోఁబుట్టువును మేనయల్లుని గారవించెను. ఎవరో యెచ్చటనుండి వచ్చెనో యెవ్వరికిని దెలియని యాకొత్త చుట్టాలపై రాజునకుం గలయాదరంబును గారవంబునుజూచి రాజాశ్రితులందఱుఁ గడునల్లి తమ పట్టణముపై నొక శత్రువుదండెత్తిరా వారందఱు నతనికి సహాయముగాఁ బోరరయిరి. రాజు వారిని సాయమడుగ మేనమామచేసినయాదరంబునకెల్ల బప్పుడు తగినవాఁడైన పక్షమున యతఁ డొక్కఁడే పగతురుఁ బాఁకి జూపఁ గలడు. ఇంక మాసహాయ్య మొందుకు? కావలసినయెడల మామడి మాన్యములనైన వదలుకొని మే మొదయింపఁ బోవునుము. కాని, నీపక్షమున బోర మని రాజునకు వారు పశ్చిత్తర మిచ్చిరి. బప్పుడు జంకును గొంకును లేక యొక్కఁడే యుద్ధమునకు సిగ్గు మయ్యెను. అతని సాహసమును జూచి సరదారు లందఱు దమతమమనస్ఫుర్థులచు విడిచి సిగ్గుపడి యెట్టకేలకుఁ బప్పునిపొట్ట రణంబునకుం బోయిరి.

నాటికలహంబున శత్రురాజు బప్పునిచే పరాజయము నొంది యాశూర శిఖాముణికి తనకూతు నిచ్చి వివాహము చేసెను. సరదారు లందఱు బప్పుని జేరఁబిలిచి యారాజు ముప్పరిపాలనముచే దమకు విసువుఁ గలిగెననియు, నందుచే నూమను సింహాసనభ్రష్టుని జేసి యల్లుండు గద్దెయొక్కి పాలించిన నుచితముగ నుండు ననియు, నుపదేశించి యల్లు చేయఁ బోతాహుపరచిరి. బప్పుడు నిశ్చలకఠినుడు డగుటచే సరదారుల సాయమున మేనమామ యని సంశయింపక, తేనిఁ బారఁదోలి రాజ్య మాక్రమించెను. అల్లి సిగ్గుండు, బప్పుని యేకలింగస్వామికి ధర్మకర్తగా నేర్పరచెను. అదిగాక బప్పుడు హిందూమతప్రభాకరుఁ డనియును సర్వభూమండలాధీశ్వరుఁ డనియు బిరుదులు గ్రహించెను. అతఁడు చిత్తూరుదేశము చండశాసనుఁడై చిరకాలము పాలించి రాజ్యము గడువృద్ధి చేసెను. అతఁ డనేకకన్యలను వివాహ మాడెను. అందు ద్వీపాంతరములనుండి వచ్చిన యొకానొకరాజకన్య తనసారెతో నొక దేవీవిగ్రహమును దెచ్చి కోటలో నుంచెను. లోకమాత యగు నాదేవి బహుసంవత్సరము లాకోటను సురక్షించెనట. కాని యొక పిరికి రాజు మంచినమయమున కోటను విడిచి పోయెను. ఆద్వీపాంతర రాజకన్యకవలన బప్పుని కుదయించినందుండు పితృసంతరమున సింహాసన మెక్కిెను. బప్పునిజీవిత మంతయు నెట్టి సుగృహకథలతో నిండియుండెనో, వానిమరణము నట్టికథలతో నిండి యున్నది. అతఁ డతి వృద్ధుఁడైనవెనుక రాజ్యమును, భార్యలను బిడ్డలను విడిచి సేవలం గూర్చుకొని, పశ్చిమదేశముల పయి దండువిడిసి, చూచితానెల్లఁ జయించుచు, తుట్టతుదకు కొరాసానను మేచ్చదేశముఁ జేరి, యచ్చట నొకరాజ్యము స్థాపించెను. కాశ్మీర, గాంధార, పారశీకప్రభువులును, కాఫరస్తాను, ఇస్పహాను దొరలును, తక్కుంగల పశ్చిమదేశాధీశ్వరులును వానికి లోబడి కప్పుముఁ గట్టిరట. బాల్యమునందుఁ బోతె వార్ధకమునందును సతనికి వివాహేచ్ఛ మిక్కుటమగుటఁజేసి మేచ్చ

సామంతరాజపుత్రీకలఁ బలువుర పాణిగ్రహణము జేసికొని యాకన్నెల వలన నూటముప్పదుగురు కుమారులం గనె నని చెప్పుదురు. ఈకొడు కులే నూటముప్పది పటానుతురుక తెగలకు వంశకర్తలై యుండె నని పసిద్ధి గలను. మున్ను చిత్తూరిపై విసుకు పుట్టినయట్ల కొరాసానుపై సయిత మాతనికి విసుగు జనింప నతఁ డాదేశమును వైభవమును విడిచి తిరిగి పరమపాశనముగు మహామేరుశైలము నెక్కి జితేంద్రియుఁ డయి సత్యసింహి జపతపంబుల కాలముపుచ్చి యెట్టకేలకు శతవృద్ధయి శరీరము విడిచెనట. ఈతఁడు చచ్చి లోకము విడిచినను, నచ్చత ములు, మహిమలు వీనిని విడువవయ్యె. అతని మొదటి ప్రజలగు హిందువులును, తరువాతప్రజలగు మేచ్చులును వానికశేబరవిషయమై వివాదపడిరి. హిందువులు తద్దేహము నగ్నిసంస్కారముఁ జేయ వలయు ననిరి. మేచ్చులు నేలం బూడ్చి పెట్టవలయు ననిరి. ఇట్లుకొంత తడవు మేచ్చు హిందువులు కార్యనిశ్చయముఁ జేయలేక వివాదపడు చుండ నప్పుడందులో నొకఁడు శవముమీఁద గప్పినబట్ట నించుక యెత్తెను. అప్పటియచ్చత మే మని వర్ణింపను. ఆసానమందు? బప్పు రావుల శరీరముఁగాని దానిబాడఁ గాని యొక్కింతయు గానబడక పోవుటయేగాక, శవమును పండుకొనఁ బెట్టినచోట భూమిలోనుండి లెక్కలేని తామరపువ్వులు మొలకలెత్తెను. ఈవిధమునఁ బప్పు డచ్చతముగా నస్తమించెను. ఈబప్పురావులే, మీవారు సంస్థానము నేలుశిశోదయ వంశజులగు రాజులకు మూలపురుషుడు. అతని యనంత రమున సింహాసనమునకు వచ్చిన ప్రభువులుఁ గొందఱు బప్పునివలెనే రావులని బిరుదము వహించిరి గాని, యిటీవలవారు రాణాయను నామము ధరించిరి. బప్పురావుల కాలము మొదలు చిత్తూరురాజు లచటి శివాలయమునకు ధర్మకర్తలై వారు స్వయముగా నాలయము నకుఁ బోవునపుడు దేవునకు నర్చకులైయుండెడు నాచారముగలదు.

సింగునకు వర్తమాన మంపెను. తనపగతుండు తనవలె మాటదప్పని మనుష్యుఁ డనుకొని భీమసింగు వానికోరికఁ దీర్చుట కియ్యకొనెను. అల్లాయుద్దీను పరమానంద భరితుఁడై స్వల్పపరివారముతోఁ జిత్తూరు కోటకుం జని రాచనగరుఁ బ్రవేశించి యచ్చట నొక నిలువుటద్దములోఁ బద్మినీరూప ప్రతిబింబమును జూచి కృతార్థుడై భీమసింగున కెన్నియో సలాములు చేసి కోట విడిచిపోయెను. అంతటి చక్రవర్తి తనయింటికి వచ్చినప్పుడు కొంతదూరము వానిని సాగనంపకపోవుట సదాచారము కాదని యెంచి రాజపుత్రశూరుండు కోట విడిచి కొండ దిగి చక్రవర్తి వెంట శిబిరమునకుఁ బోయెను. పద్మినీదేవి సాగసులుగులుకు తమ్మికొలను కెలకున నొకమేడలో నుండి ప్రాణేశ్వరునిరాక కెదురు చూచుచు నెంతసేపటికి నతఁడు రామిఁకలనలపడ జొచ్చెను. మాన ధనుఁ డగు భీమసింగు తన్ను సాగనంపుటకుఁ తప్పకవచ్చునని యెఱింగి కఱకుతురక తనశిబిరముచెంత నొక గుట్టచాటున నాయుధహస్త లగు భటులను దాఁచినందున రాజపుత్రుండు చక్రవర్తి నద్ద సెలవుం గైకొని కోటకుం బోవ మఱిలినతోడనే తురకజోదులు వానిపైఁ బడి పట్టుకొని శిబిరమునకుం గొనిపోయి యజమానుని యానతిం జెరఁజెట్టిరి. చక్రవర్తియుఁ దనకావించిన గొప్పపనికి సంతసించుచుఁ బద్మినీదేవిని నాకుం గానుకగా సమర్పింపకపోయినపక్షమున భీమసింగు నింక విడుచువాడఁ గానని ప్రతినఁ జేసెను.

ఇంతలో సేవకులు పరుగుపరుగున వచ్చి యాయశుభవార్త వెలిపి దేవిని రాజబంధువులను దుఃఖముగ్నులం జేసిరి. తక్షణమ రాజపుత్రనాయకు లందఱును గర్తవ్యమును నిర్ణయించుటకుం గొలువుఁ దీర్చి భీమసింగువంటి శూరశిఖామణిని గోల్పోయి చిత్తూరు రాజ్యలక్ష్మిని దిక్కుమాలిన దానిగాఁ జేసి రాజకుమారు నసహాయు జేయుటకంటెఁ బద్మినీదేవి నాదురాత్మునికడకుఁ బనుచుటయె కాఁగో చిత మని సిద్ధాంతీకరించిరి. పద్మిని, ప్రాణరక్షణమునకన్న మానరక్ష

తమే యధికముగా నెంచుకొను రాజపుత్రస్త్రీ యయ్య రాజబంధువులు చేసినతీర్పు నీచమని నిరాకరింపక యాపత్సమయమున మానభంగము రాకుండఁ గాపాడు నాయుధమును జెంతనుంచుకొని పోవుటకు సిద్ధమయ్యెను. అంతటఁ జిత్తూరు కోటలోనుండి యేడువందల పల్లకులు స్కంధావారమునకు బయలుదేరెను. పల్లకి కాలుగురు బోయలు చొప్పున రమారమి నాలుగువేలనుండి బోయ లోంకారధ్వనులచే దిక్కులు పిక్కటిల్లునట్లు వానిని మోసికొనిపోయి చక్కనివర్తి శిబిరమున దింపిరి. పద్మిని మేనమామయగు గోరాసింగును వాని యన్నకొడుకు పండ్రోండ్రోడ్ల ప్రియమువాఁడు బాదూలుసింగును పల్లకులవెంట వచ్చిరి. పద్మిని వెంటఁ బల్లకులలోఁ గూర్చుండి వచ్చిన తక్కినవా రెవరిని చక్కనివర్తియడుగఁ బద్మినీదేవిని సాగనంపుటకై చెలికత్తెలు, చుట్టములు పరిచారికలు లోనగువాండు ప్రిమాతిశయమున వచ్చిరని గోరాసింగుత్తరముఁ జెప్పెను. రాజపుత్రస్త్రీల ఘోషా చెడకుండఁ జక్కనివర్తి గుడారములు వేయించి జాగ్రత్త పెట్టించుటచే బోయలు పల్లకుల నచ్చట దింపిరి. గోరాసింగు చక్కనివర్తియొద్దకుఁ బోయి తనమేనకోడలు కడసారి భర్తతో మాటలాడఁ గోరుచున్నది కావున నట్లుచేయుట కనుమతింప మని ప్రార్థింప నల్లాయుదీను సంతోషపరవశుడై యందుకు సమ్మతించెను. భీమసింగు గుడారములోపలి కరిగి లోనివారితో నించుక మాటలాడి పద్మిని యెక్కివచ్చిన దన్నపల్లకి నెక్కి మెల్లమెల్లఁగ నావలికి దాటెను. కుటిలుఁ డగుచక్కనివర్తి పద్మినిని స్వీకరించియు భీమసింగును విడువనిచ్చుగింపక భీమసింగు తప్పించుకొనిపోవుట గ్రహించి వానిం బట్టుకొమ్మని విచ్చుకత్తుల జోదులఁ బంపెను. ఆసమయమునఁ మహమ్మదీయుల కద్భుతముగ సింహాశరాజకన్య యగు పద్మినీదేవియు నామెపరిచారికలు వచ్చుటకుమారుగ నేడువందలపల్లకులనుండి యేడు వందలమంది మహావీరు లగు రాజపుత్రులు వెలువడి యాయుధపాణులై నిలిచిరి.

కల్లకులు మోసినబోయ లందఱు సైనికులై కత్తులు మాసి యుద్ధ సన్నద్ధులైరి. చక్రివర్తిసేన యీతపాటు వచ్చునని యెఱుగక నిర్లక్ష్యముగ నుండుటఁజేసి రాజపుత్రసైనికులు కఱకుతురకలపైఁ బడి సంహరించి సైన్యంబును బహుపంచలు చేసి తురకలు తమరాజునకుఁ గావించినదోహమునకుఁ బరాభవమునకుం దగినట్లు కసిఁదీర్చుకొనిరి. రాజపుత్రుని లసహాయశూరులై పగతురం బొడిచి నురుమాడిరిగాని చక్రివర్తియొద్దకుఁ బోయి వాని గడతేర్పనేరక నలుదెసలం గ్రమ్మిన మేచ్చసైన్యంబుచేఁ గ్రమ్మకృమంబునం గూల నారంభించిరి. భీమసింగును పట్టుకొనుటకు వెంటనంటి చన్నతురక బాటుల కతఁడు దొరకక పల్లకిదిగి వేగవంత మగునొకగుఱ్ఱము నెక్కి పాణిము దక్కించుకొని మీవారురాజ్యమును సారఱ్ఱించుటకు బ్రతికి కోటలోఁ బడెను.

అల్లాయుద్దీను నీవిధముగ వచ్చించి భీమసింగుప్రాణముఁ బెట్టిని మానముఁ గాపాడినగోరాసింగును దక్కినరాజపుత్రశూరులును స్వదేశమునకయి పాణిముల విడిచి యుద్ధభూమిని బడియుండిరి. రణనిహతు లగుశూరులపత్నులు చిచ్చరుకుటకు సిద్ధముగ నుండ నంతలో యుద్ధమునండి తప్పించుకొని బాలుండగు బాదూలుసింగచ్చటికి వచ్చెను. గోరాసింగుభార్య వానిం జూచి 'నాయనా! కయ్యమున నాప్రాణేశ్వరుం డెట్లునర్తించెనో వినఁగోరుచుంటిగాన నేనాయనను గలసికొనుటకుఁ బోవకమునుచే నాకెఱిగింపు' మనియడిగెను. ఆపలుకులు విని బాదూలుసింగు "తల్లీ! అతఁ డిట్లు వర్తించినాడని నేను నర్జునుఁ గలనా? నీహృదయేశ్వరుండు స్వదేశ సురక్షణమునకై శౌర్యము మెఱయఁ బోరాడి తనకొన్నెత్తుటిచే భూదేవి నలంకరించి పాణిములఁ బరిత్యజించి నీరస్వర్గముఁ జూరఁగొని యున్నవాఁడు. పగతురక భేదరంబుల మెత్తనిపాన్పుగఁ గావించుకొని యొకకఱకుతురక మేను తలగడ నమర్చుకొని నీరశయముననుండి చచ్చియుఁ బగతురకు వెఱపుఁ గొలుపుచున్న వాఁడు సుమీ" యని విన్నవించెను. ఆ

మాటలు విని యావీరపత్ని నేనికఁ దడయరాదు. ఆలస్యమైన నాజీవి తేవ్వరుఁడాగ్రహింపఁ గలఁ డని నిర్భయముగ నిర్విచారముగ నిశ్చింకముగఁ జిచ్చురికి మృతినొందెను. అప్పుడు మీవారురాజ్యమంతయు దుఃఖసముద్రనిమగ్న మయ్యెను. రాజపుత్రవీరులలో ననేకులు మృతినొందినను జక్రివర్తి చిత్తూరుకోట బట్టుకొను విషయమున నాస నదలుకొని చిన్నబుచ్చుకొని ఢిల్లీనగరమునకుఁ బయనమైపోయెను.

చక్రివర్తి కంఠటితో బుద్ధి వచ్చియుండునని రాజపుత్రులు తలంచిరిగాని యాపంతగొండి చిత్తూరునందు జరిగినపరాభవము నిప్పువలె వానిహృదయమును దహించుటఁజేసి పగదీర్చుకొనుటకుఁ దగిన సమయమును నిరీక్షించుచుండెను. వెరుకటికయ్యమునాటికి బాలుఁడైన లక్ష్మణసింగు యుక్తవయస్కుఁడై రాజ్యభారము బూని క్రమక్రమంబునఁ బండ్రిండుగురుకొడుకుల తండ్రియయ్యెను. భీమసింగు పద్మిని దేవిని గూడి యెప్పటికిని రాజగౌరవము నందుచు దేహదార్థ్యము గలిగి తమ్మికొలనిచెంత మేడలోనుఖించుచుండెను. అల్లాయుదీను చక్రవర్తియు నేపని చేయుచున్న నేవిషయమై యాలోచించుచున్న నెవరితో మాటలాడుచున్న పద్మినిముఖపద్మమును మఱువక యుత్కంఠముతో నుండెను.

ఇట్లుండి యుండి పృజలకు దుర్భరముగఁ బన్నులుగట్టి ధనము చేర్చి మహానైవ్యమును గూర్చుకొని మీవారుపై దండెత్తి చిత్తూరుకోటను మరల ముట్టడింపసాగెను. చక్రివర్తిసాహసమును జూచి రాజపుత్రులు తొలుదొల్ల నెగతాళి చేసిరి. రాతిగద్దియపైఁ గూరుచున్న యంగనలవలెఁ బురలక్ష్మి చక్రివర్తికి దుర్భేద్యమైనట్టు కనబడెను, కాని తూర్పుద్వారమువద్ద నేల కొంచె మెత్తుగనుండినందునఁ జక్రివర్తియది కనిపెట్టి యాచో ఔత్తుచేయింపఁ దలంచి తట్ట కొకడబ్బుచొప్పున నిచ్చెద నని చెప్పి సైనికులచేత మట్టి మోయించి కోటయెత్తున నొకడిబ్బు గావించి దానిమీఁద గోడలను బగులగొట్టుటకు

కోట సంతరించువారిఁ జంపుటకు లోపలివారిఁ గడతేర్పుటకుఁ దగిన యుద్ధసాధనములును యంత్రసాధనములును బెట్టించి పని జేయించెను. కోటలోపల నున్న రాజపుత్రులకు లోకసామాన్య మగుప్రతాపపౌరుషములు కలవుగాని మహమ్మదీయులవద్ద నుండు యంత్రసాధనాదులు లేకపోవుటచేఁ గోట నిలుచుటయుఁ దమప్రాణములు దక్కుటయు నసాధ్యమని తలంచిరి. అంతలో వర్షకాలము ప్రారంభమై రాజపుత్రుల బాధల నధికము చేసెను. రాణా యగులక్ష్మణసింగొకనాఁడు రాత్రి మేల్కొని యొక చోట నొక్కఁడు గూర్చుండి మీవారు రాజ్యమునకు రాఁదలంచిన మహిమపద్రవమును గూర్చి యోచించు చుండఁగ నొకమూలనుండి “నాకాఁకలి యగుచున్నది నా కాఁకలియగుచున్న” దని యొకధ్వని విసఁబడెను. ఆశబ్దము విని యతఁ డదరిపడి దిగ్గునలేచి నలుకెలంకులఁ జూచునప్పటికి వాని యెదుట దీపము వెలుంగున భయంకరాకారము కల యొక పెనుభూతము గనఁబడెను. లక్ష్మణ సింగు దానిం గని యామె చిత్తూరునగరమునుగాపాడు పురదేవత యని నిశ్చయించి దానితో “రాజపుత్రుల నెత్తురు కావలసినంత ద్రావితివి గదా సీకిం కేమి కావలయు” నని భయభక్తులతోనడిగెను. అప్పుడొ పాడుదయ్యము వానితో “నాకు రాజులనెత్తురు ద్రావినం గాని తనివి సనదు. ఈనగరమునకు నాసహాయము గావలయునేని మూర్ఖాభిషిక్తులగు రాజులు పండ్రిండుగురు నాకు బలికావలయు” నని యుత్తరమిచ్చి యంతర్ధాన మయ్యెను. రాణాయు మిగిలినరాత్రి యంతయు నిశ్చబ్దముగాఁ గడిపి ప్రాతఃకాలమున సేనాధిపతులను బంధువులను రావించి కొలువుదీర్చి రేయి జరిగినచిత్రకథ వారి కెఱింగించెను. కాని వారెవ్వరాకథ నమ్మరైరి. ‘మాటలు నమ్మలేని మీరీ రాత్రి నామందిరమునకు వచ్చి యేమిజరుగునో చూడుఁడు. ఆదేవత మరల రావచ్చు ననిఁ నేఁ దలంచెద’ నని రాణా పలుకుటయు రాజబంధువు లారాత్రి వాని మందిరమున కరిగి కనుమూయక చూచుచుండ నడి

రేయి వెనుకటియట్లు భూతము కనబడలేదుగాని వినువారి గుండెలు జల్లుమనునట్లు లీకిందపలుకులు వినబడెను. “నా కాళలి యగు చున్నది. నా కాళలి యగుచున్నది దురాత్ములగు మ్లేచ్ఛుల నెత్తు రెంత ద్రావినను నాకుఁ దృప్తిలేదు. నాకు రాజుల రక్తము గుటగుట ద్రాగవలెనని యున్నది రాణాకుటుంబమునుండి పండ్రిండుగురు రాజకుమారుల నేరి యాదొక్కొక్కనికి బట్టాభిషేకముఁ జేసి ఛత్రాచారాది రాజచిహ్నములిచ్చు మూఁడవదియును మీవారురాజ్యము వానిచేత నేలించి నాలుగవ దినమున మ్లేచ్ఛులవారికి యుద్ధమునకుఁ బంపుఁడు. ఒకనితరువాతనొకని నీవిధముగ బలియిచ్చిన నేను జిత్తురు నగరమునుండి దేశమున కొకభంగము రాకుండఁ గాపాడెదను.”

పురదేవత పలికిన యాదారుణవచనములకు నాఁ డచ్చటఁ జేరిన రాజపుత్రులలో శంకించినవాఁడు వెఱచినవాఁడు నొకఁడయినను లేఁ డయ్యె. రాణాకొడుకులు పండ్రిండుగురు దేశక్షేమకరమగు నీపని కిం దమప్రాణముల నిచ్చెదమని నిర్భయముగఁ జెప్పి నేను ముందు బోవుదు నేను ముందు బోవుదు నని తమలోఁ దాము వంతులు వోవఁ జొచ్చిరి. తుట్టతుదకు జ్యేష్ఠకుమారుఁడు తండ్రికడుపునఁ దాను దొలు దొల్ల నుదయించుటచే ముందుగఁ బోవుటకుఁ దనకు స్వాతంత్ర్యము గలదని వాదించి వెనియనుజు లందఱు నందుకు సమ్మతించిరి. గ్రామ దేవత చెప్పినట్లతఁ డభిషిక్తుఁడయి మూడుప్రార్థనలు రాజ్య మేలి నాలవనాఁడు పగతుర దాకి వీరస్వర్గము నొందెను. అనంతరము రెండవకుమారుఁ డగునజేయసింగునకు వంతు వచ్చె. ఇతఁడు తండ్రికిఁ దక్కిన కొడుకులకన్న నధికప్రియుఁ దగుటచేఁ దండ్రి “నాయనా! అందఱు నన్ను బాసి పోవఁ దలంచుకొన్నను నీవైన నాకడఁ గొంత తడ వుండి నాపూరట గలుగఁజేయు మని దీనముగ వేడుకొనఁ గుమారుఁ డట్లు చేయుట కిష్టము లేకయుఁ దండ్రిమాటఁ దీసివేయ లేక, క్రమక్రమంబునఁ దక్కిన సోదరు లందఱు రణమునఁ దెగువఱకు

జనకుని సమీపమున నుండెను. రణమునకుఁ బోవుటకుఁ గుమారుని పంతు వచ్చినదని తెలిసికొని రాణా మంతుల సామంతుల సేనాధి పతుల రాజబంధువులఁ బిలిపించి కొలువుఁ దీర్చి “శూరులార! హత శేషుఁడైన నాప్రియనందనుఁ డజేయసింగు పోవలసిన కాలము వచ్చి నది. ఈనగరరక్షణమునకయి యీబాలునిబనులు పెద్దవాడను నేనే ప్రాణము లర్పించెదను. దై వానుగ్రహ మున్నయెడల మనమిప్పుడు చేయఁజాలని యీవీరకర్మ మీబాలుఁడు చేయఁగూడదా!” అని సభ్యుల మనస్సులు నీ రగునట్లు జాలిగనురఁ బలికెను. ఆపలుకులు విని సభాసను లందఱు నైకకంఠ్యముగ “వలగువలను మీకొక్కరు పోవలను మనమందఱముఁ గలసియే పోవుదము. ఇప్పుడే యుద్ధసన్న ధులమై వీరకంకణములఁ గట్టుకొని పసపుబట్టలు ధరించి ఖడ్గపాణులమై మీవెంటవచ్చి చిత్తూరుపురరక్షణమునకు మాయసువుల విడిచెద” నుని శౌర్య ముట్టిపడ నుత్సాహవచనములఁ బలికిరి.

అంతట రాణా వారితో నిట్లనియె సరే! మీ రట్లే చేయ వచ్చునుగాని మనయంతఃపురస్త్రీలు పాపమునకు వెనుదీయని పచ్చి తురకలపాలుగాకుండునట్టి యేర్పాటులు మనము సేయవలయును. పిమ్మట మనము నిశ్చలమనస్కులమై పగతుర దాఁకవచ్చును. అను టయు నందఱు నది యవశ్యక ర్తవ్యమని తత్ప్రయత్నములఁ జేయఁదొడఁ గిరి. ఆకోటలో నాపత్నీలమున దాఁగొనుటకు నిడివియు సన్నదన మును గల నేలగదులు సారంగములు గుహలు గొన్ని కలవు. సేనకు లాసలములలో కట్టెలతో చితులం బేర్చి చమురుబిందెల నచట సిద్ధ పఱచిరి. అంతయు నాయత్త మగుటయు నంతఃపురకాంతాజనంబులు రాణి మొదలు దాసివఱ కందఱుఁ బసపుబట్టలు గట్టి సమస్త భూషణములు ధరించి పెండ్లికిఁ బోవు తెఱంగున సంతోషముతో నొకయుత్సవము జరిగినట్లు గురాలలోనికిం బోయి మల్లెపూపాన్పుల నెక్కినట్లు చితులపై దుమికి కిరీరము లగ్నిహోత్రున కాహుతులు చేసిరి. తన

కారణమున మీవారురాజ్యమున కంత దురస్థస్థాభవించెను గదా యని చింతిలుచుఁ బద్మినీదేవియుఁ దక్కిన కాంతలతోడ నిప్పుగుండము వద్దకుఁ బోయి సాటిలేని తనచక్కనిమే నగ్నిహోతుని కాహుతిఁ జేసెను. పిమ్మట మగవాండ్రు వాత వచ్చిననున వారందఱు పసపు బట్టలను గట్టుకొని మృత్యుకన్యను వరిచు పెద్ద కుమారులవలె సమర రంగమునకుఁ బయనమైరి. ఆజోదులను మొనగాఁడై నడపింప నజేయ సింగు సిద్ధమయ్యె. కాని రాణా నాని నట్టి ప్రయత్నమును డి మగల్చి “నాతండ్రి! నాకంతమునఁ బ్రాణము లుండ నావశ మంతమయ్యె ననుమాట నాచెవిని బడనీయక నీ వెందైనఁ జని నీప్రాణములా దక్కించుకొ” మ్మని శూరులగు రాజపుత్రులఁ గొందఱ సాయమిచ్చి కొడుకు నావలకుం బంపెను. అజేయసింగు జనకుని యదృష్టవశము ననో రాజకుమారుల నందఱఁ దనపొట్టు బెట్టుకొన్నపురదేవతాప్రసాదంబుననో శత్రువులకంటఁ బడకుండ నవ్వలకుఁబోయి సురక్షితమగు ప్రదేశమును జేరెను. కొందఱు నిరపాయముగ దాఁటె ననుమాట వినినతోడనే రాణా కోటతలుపులం దీయించి సైన్యంబును బగతురపైఁ బురికొల్పుటయు నాసేన దిగబారు సెలయేటిచందంబున వడివడివచ్చి మేచ్చసైన్యంబు దాఁకె. రాజపుత్రయోధులు నెత్తురులు ద్రావనచ్చు బెబ్బలులట్లు కదనరంగముఁ బ్రవేశించి వీరావేశముచే నొడ లెఱుంగక నడచినచోఁతెల్ల పీనుఁగపెంటలు గావించుచు వే టాఱుతునియలుగఁ దురకల నఱుకుచు వీరవిహారంబు సల్పిరి. రసపుత్రులకు శౌర్య మోత యున్నను వారిసంఖ్య యనధికమగుటచేతను శౌర్యహీనులగు తురకల సంఖ్య మితివారి యుండుటచేతను గొట్టకొనకు విజయము మేచ్చులకే లభించెను. రాజపుత్రసేనలు పేరైన లేకుండ నశించిన పిదపఁ జక్రవర్తి జయజయధ్వనులతోఁ గోటఁ బ్రవేశించెను.

అతఁడు ప్రవేశించి చూచునప్పటికి మహాలక్ష్మి విహరించు మందిరంబులు నిర్మానుష్యములై మృత్యుదేవత కొలువుఁజేయు

హజారములై యుండెను. పరిజనంబుల కోలాహలంబులఁ బ్రీతిభవను లిచ్చు చనుకములు నిశ్శబ్దములై భయాకరములై యుండెను. వీధులు విపణితలంబులు గుళ్లుగోపురములు మఠములు మందిరములు వెలవెల బాగుచుఁ గఠినచిత్తులై నతురకలకునైతము వెఱపు గొలుపఁ జొచ్చెను. చక్రివర్తి యిట్లు పాడునడియున్నతావులు జూచుచు సంతఃపురమునకుఁ బోయి హృదయేశ్వరి యైవపద్మినికొఱకు వెదకులాడి యామె నెందు గానక తనలో 'పునుషులాదఱు యుద్ధమునం జచ్చిరి సరే. ఇది యేమి చిత్ర' మామది యొక్కతెయైఁ గానఁబడదు. ఆడువాండ్రందఱు నేమైరి చెపుమా?' యని విచారించుకొనుచు నలుదెసలు పరికించి చూడ నొకవైపుననుండి కమరుకంపుతోఁ గూడిన నల్లనిపొగ బయలు దేఱి వచ్చుచుండెను. దానింబట్టి శుద్ధాంతకాంతాజనంబులు చిచ్చురికి చచ్చి యుందురనియు వారితోఁ బద్మినియు నశించి యుండుననియు నిశ్చయించుకొని యాదఱిపాణిములఁ దీసినను తనమనోరథసిద్ధి గాక సోయెగదాయని బిట్టునగచి నిప్పులగుండములున్న యా నేలగదులం జూడఁగోరెను. అల్లాయుద్దీను సేవకులగుండెలు తీసినబాటులే యైవను వారిలో నత్తిధైర్యవంతులు సైత మానేలగదుల తలుపులం దెఱవ సాహసింప రైరి.

నాటికి నేటికి నాస్థలంబుల కెవ్వరుఁ బోవజాలరు. ఒకమా రొక మనుష్యుఁడుమాత్ర' మాచీఁకటి సొరంగముల ద్వారముల దాటి యావలకుం జని మరల నేదో భగవత్కటాక్షమునఁ బాణిములతో బయటికి రాఁగలిగెనని చెప్పుదురు. అచ్చటి యగ్నిహోత్రము లార నివై యెడతెగక మండుచుండు ననియు నాద్వారముముందర నొక పెనుత్రాచుబాము చుట్టలు చుట్టుకొని పండుకొని యెవరయిన నచ్చటికి వచ్చినప్పుడు నిప్పులు విసముం గ్రొక్కుచు వచ్చెననియు జనులు కొంతకాలము చెప్పుకొనిరి.

రాజపుత్రులది మొదలు రణరంగమున నెంతెంత శూరులైన శత్రులైన నెదుర్కొన సాహసించిరిగాని యావేలగనులఁ జూచుటకు జననొల్లరైరి. మీవారుదేశస్థులగురాజపుత్రులీనాఁడును గొప్ప యొట్టు పెట్టుకొనవలసినప్పుడు 'చిత్తూరు నాశనము చేసినట్టి' యనుచుందురు. ఆనగరము ముమ్మారు మహమ్మదీయులచేత ధ్వంసము చేయఁబడి యిప్పదేవతలవల్లఁ బరిత్యజింపఁబడి మీవారు రాజకుటుంబముచేత విడువఁబడి యున్నగున నిప్పుడు పూర్వవైభవము దొలగినామానశేషమై కథావశేషమై చూచువారలకు వినువారలకు దానిచరితము దుఃఖకారణ మగును.

రాణా హమీదు.

అల్లాయుద్దీను చిత్తూరుపై దండెత్తకమునుపు రాణా అక్షణసింగు యొక్క పెద్దకుమారుఁడు హరసింగుకనా డండ్యాడవికి సపరివారముగా వేటుకుఁ జని గుహలో నున్న యొక యడవిపందిని లేపి తఱుమగా నది దొరకక పఱచిపఱచి చివరకొకజొన్నచేనిలోఁ దూరి దాఁగెను. రాజకుమారుఁడును వానిబంట్లును చేనిచుట్టు కాచుకొని యుండి పంది నెవరయిన చేనిలోనుండి బయటకుఁ దఱిమిన బాగుండునని తలంచిరి. ఆచేనిలోఁ బిట్టలదోలుటకై కట్టఁబడిన మంచెపై మాసిన గుడ్డలు కట్టుకొని దృఢశరీరముతో నున్నయొక పడుచుకన్య తప్ప చూపుమేరదూరములో వారి కెవ్వరుఁ గనఁబడరైరి. వేటకాండ్రప్రియత్నముం జూచి యాబాలిక యీమృగమును మీవయిపునకుఁ దఱుముదునా యని రాజకుమారు నడిగెను ఆమె యేమిచేయునో యాచమత్కారమును జూడవలె నని యతఁడు సరే యట్లు చేయుమనెను. వెంటనే యాయువిద జొన్నకట్ట నొకదానిని బెరికి

చివర పడుచుగాఁ జెక్కి మంచెవైపునకుఁ బోయి యొక్కనిమిసముఁగో నాపందినిం బొడిచి చంపి రాజకుమారుఁడుఁ బరివారము నన్నుతపడు నట్లు దాని కఠేబరమును బర బర యీడ్చితెచ్చి వారి ముందుఁ బడ వై చెను. రాజకుమారుఁడు వేటాడఁ దలఁచిన జంతువును మఱియొకరు చంపినచో వారిప్రాణములు నిలుచుట యరిది. అయినను హరిసింగు మాత్ర మే పడుచుపై కోపపడక సాహసమునకు మెచ్చుకొనెను. ఆబాలిక మరలఁ బోలమునకుఁ బోగా వేటకాండుఁ దాఁపునచున్న చిన్న యేటియొడ్డునకుఁ బోయి యన్నముఁ దిని సల్లాపములాడుచుఁ గూర్చుండిరి. అంతలో నొక మట్టియుండ విసవిసవచ్చి రాజపుత్రుని గుట్టపుకానికిఁ దగిలెను. గుట్టయుకాలు కుంటుబడెను. అందఱును కోపవిస్మయములతో నలుదెసలఁ జూడ వెనుకటి బాలిక మంచెపై నిలుచుండి చడిసేలతో రిప్పున రాళ్లు రుప్పుచు చేనిపై వ్రాలు పిట్టలం దోలుచు వారికన్నుల కగపడెను. ఆమె తన కావించిన తప్పెఱింగి వడివడి రాజనందనుని యొద్దకుఁ బఱతెంచి తన్ను క్షమింపు మని ప్రార్థించెను. అతఁడును బాలికపైఁ గోపింపక మంచి మాటలం బలికి యామెం బనిచెను.

ఆదినమున వేట ముగించి రాజపుత్రుఁడు పరివారసమేతుఁడై మంధిరమున కరుగుచుండ నాబాలిక నెత్తిమీఁద పాలకుండతోను నిరుప్రక్కల మెడకు తొడుగట్టిన యొక్కొక మేకపిల్లతోను నడచుచు వారివై పునకు వచ్చుచుండెను. ఆమెను జూచిన తోడనే యాపరివారములో నొకఁడు కొంటెతనమునకు నామె పాలకుండను జారవిడుచునో మేకపిల్లను వదలునో చూడ నభిలషించి యామెను బెదర గొట్టుటకై తనగుట్టమును యామెవైపునకు దుమికించెను. ఆబాలిక వాని టక్కరితనమును ముందే గ్రహించి జాగ్రత్తపడి యిరుచుకయు జడియక చల్లగ నొక మేకపిల్లను గుట్టపుకాళ్ళకడ్డముగ వదలెను. గుట్టము బెదరి తత్తరపడి యాశూరశిఖామణిని నేలఁ బడవై చెను.

అపడుచు చెక్కుచెదరక పాలోకచుక్క యైన దొనగకుండ చేతిలోని తాల్ల వదలకుండ నేమియు నెఱుంగనట్లు తన దారిం బోయెను. రాజకుమారుఁ డీవినోదమును గనిపెట్టి చూచి బాలికను విలిచి నీ వెవ్వరిదాన నని యడిగెను. “నేను చందనమంజరీ డగు నొకరాజ పుత్రుని కుమార్తెను. మాయిల్లక్కడకు సమీపమే” యని బగులు చెప్పి ‘రేపు మీతాడ్రిని నామొద్ద కొకసారి రమ్మని చెప్పు’ మని పలికి యతఁడు త్వరితముగా నింటికిఁ బోయెను.

మఱునాఁ డుదయమున నాబాలిక తాడ్రి రాజపుత్రునిమొద్దకు వచ్చి తాను నిరుపేద యయ్యి నందఱు నాశ్చర్యపడునట్లు వానితో సమానముగఁ గూర్చుండి సమాచరింపి మాటలాడునట్లు సంభాషించెను. అప్పుడు హరసింగు నీకూతురు నాకిచ్చి పెండ్లిచేయు మని యడుగ నావృథుఁడు తనకూతుని రాజులకిచ్చు యుద్దేశము లేదని ఖండితముగఁ జెప్పెను. హరసింగు సజ్జనుడగుటచే వానిఁ జెరబెట్టించి యామెను బలవంతముగా గ్రహించుటకుఁ జెల్లుబడి యుండియు నట్టి పనిచేయుట కిష్టపడఁ డయ్యె. కాని యాముసలివాఁడు గృహంబునకుఁ బోయి త న్నామె మెచ్చుకొనునని తలచి జరిగిన వృత్తాంతమంతయు భార్యకుఁ దెలుప నామె కోపించి యెంత తెలివిమాలినపనిఁ జేసితిరి? సిరిరా మోకాలోడ్డుదురా? ఇప్పుడైనను రాజపుత్రునిమొద్దకుఁ బోయి చేసిన తప్పుల క్షమింపుమని ప్రార్థించి కూతురు వానికాశ్వపైఁ బడవే యుమని మందలింప మఱునాఁ డతడు మరల చిత్తూరునకుఁ బోయి రాజ నందనుని గాంచి తప్పు క్షమింపుమని ప్రార్థించి కూతురు వానికిచ్చి వివాహముజేసెను. వారిరువురకుఁ గలిగిన కొడుకే హమీదుసింగు.

చిత్తూరు పురరక్షణమునకు హరసింగు ప్రాంత్యాగము చేసిన నాటికి హమీదు మిక్కిలి బాలుఁడు. అజేయసింగును చిత్తూరు కోట నుండి బాటించి యావలకుఁ బంపునపుడు మీవారురాజ్యమునకుఁ దముద్దులమనుమఁ డైన హమీదును యవరాజుగఁ జేసి సింహాసనన

మెక్కింపు మని లక్ష్మణసింగు కడసారపు కోరికగ నజేయసింగును గోరెను. హమీరు తగి యున్న యెడల నట్లు చేయుచు నని యజేయ సింగు వాగ్దానముఁ జేసెను. అల్లాయుద్దీనునకు వెరచి చిత్తూరునందలి స్త్రీలందఱుఁ జిచ్చురికి పుగుఱులందఱు శౌర్యము మెరయ యుద్ధము చేసి మృతినొందిన యూర్ధ్వనమున హతశేషులై కొందఱు జను లజేయసింగుతోఁ గలిసి పారిపోయి కొండలలో కెయిల్వారలో దాఁగి యుండిరి. అల్లాయుద్దీను దేశమాతయు దోచుకొని నాశనముఁ జేయు చున్నను వీరుమాత్రము వానికి దొరకక సురక్షితులై యుండిరి. పద్మినీ దేవి వసియించు మందిరము తప్ప చిత్తూరులో తక్కిన మేడల మిదై లన్నిటి నల్లాయుద్దీను పాడుచేసి తాను పోవునపు డానగరమునకు మూర్తీవను హిందువును పాలకుఁడుగా నేర్పఱచి మీనారుదేశము నందలి యనేక పట్టణములను గూడ నాశనముఁ జేసి మరల ఢిల్లీకిఁ జనియెను.

కెయిల్వారాలో హమీరు తనపినతండ్రికుమారులతోఁ గలిసి విలువిద్య నేర్చుకొను చుండెను. విలువిద్య కఱచుట కట్టియడవులే కదా తగినచోటులు. ఆకుమారులు చువ్వు రచిరకాలములోనే పగతు దాఁచుటకు యెట్లో పొంచి వైరి బడగొట్టుట యెట్లో పఱచుచున్న పగవానిని సిలుగులు బెట్టుట యెట్లో నేర్పిరి. అల్లాయుద్దీను దేశము నందుంచి పోయిన సైనికులతోడను రాజ్యవిహీనుడై యడవుల జరియించు రాణాకు లొంగుట కిష్టములేక స్వేచ్ఛగాఁ దిరుగు కొండ దొరలతోడను దోపుడుకాండ్రతోడను దుర్మార్గులతోడను పలుమారు వారు పోరాడుచువచ్చిరి. అట్టివారిలో బ్రధానుఁడు మూజజాతీయుఁ డగు నొకశూరుఁడు. ఆమూంజుఁ డొకనాఁడు కెయిల్వారామీఁదికి దండెత్తివచ్చి రాణా నెదిరించి వానిని తలపై బల్లెముతోఁ బొడిచెను.

అజేయసింగు గాయమున కంత లక్ష్మణుఁ జేయలేదుగాని తీవ్రమైన యాపరాధవ కళంకమును మూంజుని నెత్తుటితోఁ గడిగి

వేయవలయునని నిశ్చయించి తనకొడుకులం బిలిచి మీరు నా కవకారము చేసిన మూంజుని పైఁ జని పగఁ దీర్చుకొనఁగలరా యని యడుగ వారు వీరపురుషోచిత మైనయుత్తర మొసంగ లేకపోయిరి. అప్పుడతఁడు హమీరునకుఁ దనకోర్కె నెఱిగింప నాకుమారసింహుఁడు పిసేతండ్రితో “నే నిదె పోవుచున్నాను నేను పగతుని జయితునేని నన్ను మీరు వేగమే చూడఁగలరు అపజయ మొందుదు నేని మీరు నన్నిక నెన్నఁడు జూడ” రని ప్రతిజ్ఞఁజేసి వెడలెను.

అనంతరము కొన్ని దినములకు కెయిల్వారాజులందఱు సంత సింఱునట్లు హమీరు విజయుఁడై వచ్చి పిసేతండ్రికి నమస్కరించి ‘దేవరవారి శత్రునిశిర స్సిదిగో’ యని మూంజునితల పానిపాదముల పైఁ బడవై చెను. అజేయసింగు సంతోషమున బాలునిగొఁగిలించుకొని ‘నాయనా! నీవే మీవారు దేశమునకు రాజు వగుదు ఁని నీనొసటను వ్రాసి యున్నది.’ అని మూంజుని నెత్తుటిలోఁ దనవ్రేలు ముంచి కుమారుని ఫలమున నెత్తుటిబాట్టు పెట్టి తత్తుణమే వాని యువరాజుగఁ జేసెను.

అజేయుని కొడుకులనలన నింఱుకయు బాధ కలుగదయ్యె. ఏల యన నొకఁడు స్వల్పకాలమున నే మృతినొందెను. రెండవవాఁడు రాజ్య సంపాదనమునకై దేశాంతరముల కరిగి మరల రాడయ్యె. కొండలు నడవులు దప్ప మీవారు దేశమున మంచిభాగము లన్నియు నప్పుడు ఢిల్లీ చక్రవర్తి స్వాధీనమున నున్నందున మీవారు రాణాగా నెవ్వరున్న నొకటియే యని యెంచి రెండవయతఁ డట్లుచేసి. తరువాత మూఁడువందల యేండ్లకు భాంస్లేకుటుంబమున బుట్టి తురకరాజుల యేలుబడిచే సిలుగులఁ బడుచుండిన మహారాష్ట్రదేశంబునకు స్వాతంత్ర్యము కలుగఁజేసి తురకరాజులకుఁ బ్రక్కలో బల్లెమై ఢిల్లీపాదుషాయగు నొరంగజేబునకు లోబడక వానిని బలుబాముల బెట్టిన దేశోపకారి యగు శివాజీ యీతనివంశస్రుజ్ఞుఁడే.

అజేయుని యనంతరమున హమీరు రాణా యయి ఢిల్లీచక్ర
వర్తి పై నికులతో క్రమక్రమమైన యుద్ధమును జేయుట కయి పూని
తన్ను రాజుగా నంగీకరించి తనరక్షణ మపేక్షించినవారందఱు కుటుం
బములతో వచ్చి కైల్యాణరాలో కాపుర ముండవలసిన దని యాన
తిచ్చెను. అట్లు వాగునచ్చి చేరినపిదప నారాజకుమారుఁడు వారిసాయ
మునఁ జక్రవర్తికి లోబడియున్న భూములలో దండువిడిసి దారుల
నరికట్టి మేచ్చపైనికులకు గర్భనిర్భేదకముగ విహరించెను. అప్పుడు
రాణా హమీరుపేరు సింహస్వప్నమువలె నుగడుటచే తురకపైనికులు
వాని యెదుటఁ బడలేక కోటలో జాగిరి. అతని నొకవేళ తఱుముకొని
పోదలంచినను కొండదారుల నతఁ డెఱిగినట్లు శత్రువు లెఱుంగక
పోవుటచేతను చుట్టుపట్ల ప్రజలందఱు వానియం దిష్టముగ నుండుట
చేతను వైరులప్రయత్నములు నిష్ఫలము లయ్యె.

ఇట్లతఁడు వీరవిహారంబు సలుపుచుండ చక్రవర్తిచే జిత్తురు
పాలించుటకు నియమింపబడిన మాలదేవు తనకుమార్తెను హమీ
రున కిచ్చి వివాహము చేయుటకయి వానిని రమ్మని వర్తమాన
మంపెను. అతనియనుచరు లేదో దోహము జరుగు నని పోవలదని
బ్రాధించిరి; కాని హమీరు వారిపలుకులు విని నవ్వి 'సాహసేలక్ష్మీ'
యనుమాట నెఱుంగరా? ఎట్లయినఁ జిత్తురు మరలఁబట్టుకొనవలయు;
నగర మేస్థితిలో నున్నదో తెలిసికొనుట కిదియే మంచిసమయము.
కాన పోవక మాన నని కొందఱునిత్రులం గలసి యశ్వారూఢుఁడయి
యాకన్నియనుజేపట్ట తనతాతతండ్రిలు పాలించునగరమునకు జనియె.

మాలదేవుని మందిరము సమీపమున కతఁడు పోయినతోడనే
పూని మనస్సు శంకింప నారంభించెను. పట్టణమందుగాని రాచనగరు
నందుగాని వివాహసంబంధ మయినశోభ యించుకయు గానరాదయ్యె.
వేయేల? పెండ్లిప్రియత్న మున్నట్లే తోచదయ్యె. ఆస్థిని జూచి
హమీరునుచరులు తప్పక దోహము జరుగునని నిశ్చయించిరి. కాని

హమీరు వారిని వారించి నిర్భయముగ నిశ్చేకముగ గుట్టము డిగి
లోపలి హజారమునకుఁ జనియె. అక్కడ మాలదేవు బంధుగణ
సమేతుడయి యెదురుగా వచ్చి పెండ్లికొడుకును గారవించెను. పెండ్లి
కొడుకువా రనుకొన్నట్లు దోహ మేదియుఁ గనబడదు కాని యది
పెండ్లి వారియిల్లువలె నుండదయ్యె. అంతట మాలదేవు వధుప్రసం
బిలిపించి యామె నప్పుడే యక్కడనే నొక బ్రాహ్మణునిచేత హమీరు
నకు వివాహముఁ జేయించెను. పెండ్లి కుమార్తె మేలిముసుగుకొంగు
నకు పెండ్లి కుమారుని శాలువ చీటఁగు ముడివేసెడి తొత్తి మొకటి
తప్ప మఱి యేతంత్రముగాని మంత్రముగాని కన్యాప్రదానముగాని
ఫలప్రదానముగాని జరుగదయ్యె.

దంపతు లిరువురు రాత్రి గలిసికొన్నప్పుడు ప్రపంచమునం దే
పురుషునకును భార్యగ నుండఁదగని యేవికృతవిగ్రహముగల కుమ
రినో తనకుం గట్టిపెట్టి యుండరుగదా యని యనుమానించి హమీరు
మునుముం దామె మేలిముసుఁ గెత్తి మొగముంజూచెను. ఆముసుగు
మఱుంగున హమీరు నిరుపమాన లావణ్యముఁ గలిగి శాంతరస
మొలుకు వదనారవిందమును గనుంగొనెను కాని యామె యతిదుఃఖ
తయై చిన్నబోయి మగనిమొగముఁ జూచుటకే సిగ్గుపడుచున్న దాని
వలె కనబడియె. ఆతెఱంగున నున్న భార్యను జూచి హమీరు 'యే
మిది మన కీవిధముగ నిర్మంత్రవిధిగా నిహుల్లాసముగా వివాహము
జరుగఁ గారణమేమి? నీవిట్లు బిట్టువగవనేల?' యని యడిగెను. అన
వుడు నాపడఁతి మెల్లగ నాతని కిట్లనియె. "స్వామీ! దీనికారణమిదిఁ
మిమ్ము మావాండు నిష్కారణముగా వంచించినారు. మీచెట్టబట్టిన
యీసేవకురాలు వితంతువుగాని కన్యగాదు. నేను పసిపాపనై యున్న
నాఁడు మాతండ్రి నాకు వివాహము చేసె. పిదప కొన్నిదినములకే
నాభర్త యుద్ధమున మృతుఁ డయ్యె. ఆయన మొగమైన నాకుజ్ఞాప
కము లేదు." ఆపలుకులు విని హమీరు తానునిశ్చయముగ వంచించఁ

మాలదేవునితనయులలో నొకఁడు హమీరు ప్రేరణమున వధియింపఁ బడియె. రెండవవాఁడు వానికి లోబడి సేనాపతియై కొంతదేశమును జయించి యతని కొప్పగించెను. చిత్తూరునందున్న చక్కవర్తి సైనికులు రాణాయెగుట నిలువఁ జాలరైరి. స్వదేశపురాజు లదివఱకే వానికి లోబడి యుండిరి. చిత్తూరునగరమునకు మీవారు దేశమునకు మరల యెప్పటి మహోన్నతదశ వచ్చెను. ఈనడుమ నల్లాయుద్దీను చక్కవర్తి మృతికొందుటచే ఢిల్లీరాజ్య మనేకసంక్షోభములకు లోనయి తనయచస్థలలోఁ దా నుండుటచే స్వతంత్రింపిన విదేశములవంకఁ జూడలేకపోయెను. అందుచే మీవారురాజ్యము హమీరురాజ్యము హమీరు పాలనముక్కింద నృద్ధిఁ జెంది కడు బలపడియెను.

హమీరు చిత్తూరుసింహాసనమున సుప్రతిష్ఠతుఁ డయిన పిదప తురకలు తొల్లి చేసినచెరు మతయుఁ జూచి ముఖించి మరల బాగుచేయఁ బూనెను. అల్లాయుద్దీను తాను గొనిపోయినంత గొనిపోయి తీసి కొనిపోలేని దానిని బాడుచేసి రాణాల ధనాగారమునందలి ధన మంతయుఁ గొల్లఁగొనెను. హమీరు చేయిదాటిపోయిన యమూల్యా భరణములకు ధనమునకు నంతగా విచారింపలేకుగాని కోటలో నడుగు పెట్టినది మొదలు పూర్వార్జితముగు నొకవస్తువునకై చింతిల్లజొచ్చెను. అదియేదియన మున్న జగన్మాతయగు భవాని వంశకర్తయగు బప్ప రావునకుఁ బ్రసాదించినదియు విశ్వక్ష్మ నిర్మితమైనదియు రెండఁచుల వాడిగలదియు నగు మహాఖడ్గము. అదియెచ్చటనున్నదో యెవ్వరెఱుఁ గకున్నను లోకమాత యాఖడ్గము మాత్రము గోహింసకుల పాలు సేయ దని యతఁడు నమ్మెను. అది చిత్తూరు ముట్టడిలో యెట్లో యదృశ్య మయ్యెననియుఁ బద్ధినివలెనే నదియు శాశ్వతముగా నశించె ననియు జనులు చెప్పుకొనిరి. అయినను తనయం దనుగ్రహించి తనకు మరల రాజ్యము నొసంగిన దేవత లాఖడ్గము మరల నియ్యకపోరని నమ్మి సకలదేవతలను ముఖ్యముగా నగరసమీపమున వ్యాఘ్రగిరి

మీద వెలసిన చారుణీదేవిని నతఁడు మిక్కిలి ప్రాధికంచెను. అంతట చారుణీదేవి వానికి బ్రత్యక్షమై యాఖండ మంతఃపురమున కడుగున నున్న సేలకొట్లలో నున్నది తీసుకొమ్మని చెప్పెను.

చిత్తూరు రాజపత్నులు రాజపుత్రికలు చిచ్చురికి చచ్చిననాఁడు మొదల లింతవఱకు మచవ్యమాత్మఁ డెన్నఁడు సాహసించి యాసారంగములఁ బ్రవేశింపలేదు. చచ్చినవారియొక్క లచ్చట గుమ్మరు సనియు ద్వారమున నొకమహాసర్పము బుసకొట్టుచు నిలిచి యెవ్వని దరిఁజేరనీయ దనియు పశ్చిమ భయ కరములగు కథలం జెప్పుకొనుచు వచ్చిరి; కాని నూనూఁగుమీసములైన రాకమునుపే హమీరు మహాసాహసములు చేసిన శూరుఁ డగుటచే నీమాటలకు వెరువక దయ్యములుండనీ దేవతలుండనీ సాములుండనీ యేముండనీ బోవలకుఁ బోయి ఖడ్గమును దెచ్చుకొనుట కతఁడు నిశ్చయించెను.

అట్లు కృతనిశ్చయఁడై యాశూర శిఖామణి సూర్యరశ్మి యెన్నఁ డెఱుంగని యామహాంధకార గుహలలోఁ బ్రవేశించి మొరక పల్లము లెఱుంగక చేతితో గోడలఁదడుముకొనుచు తనమీద మంద మందలుగా వ్రాలుచున్నవి గబ్బిలములో దయ్యములో యెఱుంగ జాలక తాను తొక్కిపోవుచున్నవి తన తల్లియెముకలో తక్కిన రాజాంగనలయెముకలో యని తలచుకొని జాలి నొందుచు పోయి పోయి తుదకు విశాలమగు నొక మహాభాగముఁ బ్రవేశించి యచ్చట నొక వెల్తురు జిమ్ము మంటయు పొగము జూచి దాని సమీపించెను. సమీపించి చూచునప్పటి కామంట చుట్టు సగము సర్పదేహము సగము మనుష్యదేహము గలిగి వికృతవేషములతో నున్నకొన్ని స్త్రీ విగ్రహములఁ జూచెను. అందొకటి పండ్లకిలించుచు నీవెవ్వడవు? ఇక్కడ నీకేమిపని యున్నది? మాయుత్పనమున కేభంగము కావించె దవని వాని నడిగెను. అతఁడును నిప్పుపై నున్న యొక డేగిసాచుట్టు గూర్చున్న యాదయ్యమాల యొద్దకుఁ బోయి మీపండుగ సేజెరుప

రాలేదు. విశ్వకర్మనిర్మితమగు నాఖండమును నాకిచ్చిన నాదారిని నేఁ బోయెద ! నని చెప్పెను. ఆపొగనడుమ నుండి చూడ చూడ తలలు విరియబోసికొనియున్న యాదయ్యముల కొకిలికి మొగములు మఱిత భయంకరములై వికృతములై కానబడియె. అప్పుడవి యత నితో మాటలాడక డేగిసామూత తీయుమని సన్నజేయ నతఁడు వెరువక యల్లుచేసి లోనున్న దానిని జూచెను. అతఁ డేమి చూచెనో యెవ్వ రెఱుంగరు. అందొక చింపిరి దయ్యము వికవికనవ్వి డేగిసాలో నుడుకుచున్న పదార్థము కొంతఁదీసి యొక మూకుడలో బెట్టి తినుమని వానికిచ్చెను. అతఁడును సందేహింపక మారుమాటాడక యిచ్చిన దానిని భక్షించెను.

అప్పుడవి వానిని మెచ్చి యొకమూలనుండి రెండంచులఖండము నుదెచ్చి వాని కిచ్చి పంపెను. హమీరును కృతకృత్యుడై యెప్పటి యట్లంధకారబాధురమగు గుహను జాగరూకతతో దాఁటి బయటబడి విశ్వకర్మనిర్మితమగు ఖండమును చేత భరించి తనవారి కన్నులకు వింకుచేసి యాఖండముతో శత్రువులఁ దెగఁబెట్టి మీవారురాజ్యము చిరకాలము బాలించెను.

చండునికథ.

పదునాల్గవశతాబ్దముయొక్క యంతయునందు మీవారుదేశమునకు లఘుఁడను నతఁడు రాజయ్యెను. అతఁడు దనకుఁ బూర్వులైన హమీరు హమీరునికుమారుఁడు నడచినదారిని నడచి తొల్లి మీవారు రాజులు దుర్బలులైన కాలమున వారివద్దనుంచి ఢిల్లీచక్రవర్తియొద్దకి-న రాజపుత్రులు నన్యాయముగఁ దీసికొనిన దేశములను మరల

గ్రహించి దిట్టరి యయ్యెను. అంతియఁగాక యతడు పెదనూ రనుపట్టణమును గట్టించెను. పూర్వు లెఱుగనితగరపు గనులను వెండిగనులను గనుఁగొని త్రవ్వించెను. అతనికిద్దఱు కుమారులుండిరి.

అందు జ్యేష్ఠుఁడగు చండుడు శూరుఁడు, గౌరవనీయుఁడునై పృథ్విజ్ఞులు నిలుపుకొనుటలో నతినిష్ఠుఁడై విద్యావంతుఁడై బుద్ధి శాలియై యుండెను. కనిష్ఠుఁ డగు రఘుదేవుఁడు చక్కఁదనమునకు శాంతస్వభావమునకును బేరుపొంది ప్రజానురాగమునుబడసియుండెను. ఒకనాఁడు రాణాయగు లఘుమహారాజుకొల్లునై యుండగా నొక రాయబారి వచ్చి వానిపాదములపై నొక కొబ్బరికాయను బడవై చెను. రాజస్థానమునందుఁ దమకూతు నెవనికైన వివాహార్థమయి యర్పింపఁ దలఁచినవారు పెండ్లికొడుకువారియొద్ద కొకటెంకాయనుబంపు టాకా లమునం దాచారము. మార్వారుదేశపురాజగు రణమల్లు తనకూతు రగు హంస యనునామెను చండునకు వివాహము సేయదలంచి నాఁడని చెప్పవచ్చి యారాయబారి ముంగుగ దేశాచారము నడపెను. కాయ తనకాళ్ళపైఁ బడవేయుటచే నారాజు తనకే కూతురు నీయఁ దలంచు కొన్నాఁ డనుకొని యాగాణా పక్కుననవ్వి మీసము వడివేయుచు రాయబారితో నిట్లనియె.

“ఆకాయ తీసికొని నాకుమారుఁ డగు చండున కిమ్ము. తల యంతయు నెరసిన నేనేమి! పడుచుకన్యను వివాహమాడుట యేమి? ఎవరైన నవ్వరా?”

అనంతర మారాయబారి చండున కావార్త విన్నవించి నప్పుడు తండ్రి మోటతనంబు చేసినాఁ డనుకొని కోపలజ్జాభరితుడై “ఏమీ తండ్రికి ధర్మపత్నిగా నుద్దేశింపఁ బడినకన్యను నేను వివాహ మాడుదునా? వారు నానిమిత్తమే కన్యనుద్దేశించిరేని టెంకాయ నాకాళ్ళమీదనే మొదట పడవేయరా? కావునఁ తల్ప)శంశ నావద్దఁ దలపెట్టక కాయ మరల మార్వారుదేశమునకుఁ బంపదగునని స్వభావ

సిద్ధమగు దైర్యముతోఁ బలికెను. అప్పుడు రాణా కొడుకునుం బిలిపించి “ నాయనా నామాట వినుము. మనము మిత్రుడైన మార్వారు రాజును మన మనమానింపవచ్చునా ? రాజపుత్రులు పరాభవమును సహింతురా? ఈయక్కసు మనసునం బెట్టుకొని వారు మనపైఁ బగదీర్చుకొనఁ జూడరా? బాహుబల సాపన్నులగు నతని కొడుకు లూగకురా? ” యని మందలింప చూడఁ జామాటలు విని “నా కదంతయుఁ దెలియకు. జగము తలక్రిం దయినను సరే! ఆమె నాకు తల్లిగాని వేరుగాదు. ఆమాటలు తలఁచుకొనుట మహాపాపము. నన్ను కదప వద్దని తండ్రికి చెప్పెను. అప్పుడు రాణా మండిపడి తన యునితో నిట్లనియెను. నీవిత మూర్ఖుడవేని నేనే యాకన్యను వివాహ మాడెదనులే కాని యీసంగతి జ్ఞాపకముంచుకొనుము. ఆమెవలన నాకుఁ గలిగిన కుమారుడే రాజ్యపత్రిష్ఠుడగును.

తండ్రి కోపోద్దీప్తితోఁ దైనను జాకక చండుడు “సరే! మీ యిచ్చనచ్చిన తెఱఁగున జేసికొన వచ్చును. హంసాదేవి కుదయించిన నందనులలో నెవనికి రాజ్య మిచ్చినను నాకు సమ్మతమే. ఆమెను వివాహమాడి యధర్మకార్యము చేయుటకంటె రాజ్యము వదలు కొనుటయే యుచిత ” మని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

అనంతరము రాణా హంసాదేవిని వివాహమాడుట కంగీకరించి మార్వారునుండి యామెను చిత్తూరునకు రప్పించి యచ్చటనే యథా విధిగఁ బెండ్లియాడెను. కొన్ని దినముల కాదంపతులకు ముకుళుండను కుమారుడు కలిగెను. ముకుళుడు పసిలేనమున నున్నపుడే లఘు మహారాజు వానిని విడిచిపోవలసి వచ్చెను. హిందువుల పుణ్యక్షేత్ర మగు గయను మహమ్మదీయులు పట్టుకొని నాశనము చేయఁబోవుదు రని యారాణా విని తాను కత్తిగట్టి వారితోఁ బోరవలయు నని నిశ్చయించుకొని తురకలబారికిం దప్పి మరల తాను యాలుబిడ్డలను బ్రజలను దేశమును జూడ పీలగునో లేదో యని సందేహించి చండు

నిం బిలిపించి తన పయన మెఱిగించి బాలుఁ డగు ముకుళునకు రాజ్యములో నెంతభాగ మిచ్చిన బాగుండు సని యడిగెను. చేసిన పృతిజ్ఞల సశిధారావృతముగ నడపునట్టి చండుఁడు తండ్రి కిట్లనియె. ముకుళుండు మీవారు దేశమునకు రాజగు గాక! అతఁడు గద్దె యెక్కినతోడనే నేను వానికివిధేయుఁడనై ప్రియభ్రాతృయలలో మొదటి వాఁడనై యుండును. తండ్రిచేసిన పృతిని నిలిపి తా నాడినమాటఁ దప్పక నడచు కుమారుని జూచి రాణా మహానాద భరితుఁడై నిర్విచారముగ గయకుఁ బోయి రణరంగమున నిలిచి మహమ్మదీయులతో బోరి లెక్కకు మీరిన వారిసేనలం గెలువలేక తుదకు మతము నిమిత్తమై ప్రాణములు విసర్జించి వీరస్వర్గ మలంకరించెను.

రాణా పరలోకగతుఁ డైనవార్త మీవారులోఁ దెలిసినతోడనే చండుండు ముకుళుని రాజుగా నభిషేకించి వానికి బహులుగ దాను రాజ్యము సేయఁబూని తమ్మునిసింహాసనమున కీనల తనపీఠము వేయించుకొని సకల వ్యవహారములయందు రాజునకుం దోడ్పడుచు విధేయుఁడై యుండి జనానురాగము గలుగునట్లు చక్క గఁ బ్రజాపాలనము చేయుచుండెను. చండునియం దందఱి కిష్టముండెను; కాని యేకారణముచేతనో హంసాదేవికిమాత్ర) మిష్టము లేక పోయెను. అతనియెడ గృమకృమముగఁ బ్రజానురాగ మతిశయించుటచే హంస యోర్వ లేనిదై భయమంది తనలో “నీవేళ చండుఁ డల్పుఁడై నాకుమారునకు భ్రాతృఁ డైనను ముందుముందు నాకుమారునే యితఁడు భ్రాతృయఁ జేయఁగలఁడు. ఈ యొదిగియుండుట యెల్ల రాజ్యసంపాదనమునకై చేసెడు నటనగాని నిజము కాదు. ఇప్పుడు పేరునకు రాజైన యితఁడు ముందుముందు నిజముగా రాజే యగు” సని. తలపోయఁ జొచ్చెను. ఈతలంపు లామె లో నడగియుండక కృమకృమంబున నెలికి నచ్చుటం జేసి చండునకుఁ దెలిసెను. దైవముఖముఁ జూచి తాను సత్యముగా నడుచుకొనుచున్నను దనయం దామెకట్టి యనుమానము గలిగినందుకు

విచారించి యింక నెన్నిచ్చెపిన నామె తన్ను నమ్మదని నిశ్చయించి తన యధికార మంతయు వదలుకొని సనతితల్లియొద్ద సెలవు పుచ్చుకొని చండుడు చిత్తూరునగరముఁ బాసి తనకు నమ్మిన బంటులై తన్నెడబాయం జాలని రౌడువందలమందిని వేటగాండ్రను వెంటబెట్టుకొని దూరదేశములకుం బోయెను.

చండుడు పోయినతోడనే హుసాదేవి హృదయశల్యమును బాసివట్లు సంతసించి మారువారునుండి తన చుట్టములం బక్కములం బిలిపించె. వాండును గొడ్డునేలలుగల మారువారును విడిచి రత్నగర్భయగు చిత్తూరునకుఁబోవుటకు మహానందభరితులయిరి. ఆమెతండ్రియగు రణమల్లు చిత్తూరునకు వచ్చి యాపట్టణము సర్వసంపన్నముగా నుండుటచే దానిం బాయఁ దలఁపఁడయ్యె. రాణి సోదరులు దమ తమ కుటుంబములతో వచ్చి చిత్తూరున గాపుర ముండి కాలక్రమమున నధికార మంతయు నహించిరి. వారిమాటయే యాదేశమున శాసన మయ్యెను. వారియాజ్ఞ నిరంగుళ మయ్యెను. వేయెల? వారే రాజులైరి. తరములనుండి మీవారు సంస్థానము గనిపెట్టుకొనియున్న యుద్యోగస్థు లందఱు మెల్లమెల్లన దెప్పకొనవలసివచ్చె. ప్రజలు సేవ కులు జరుగుచున్న దుర్నయములజూచి తమలో తాము సణుగుకొనుచు గోరచూపులఁ జూచుటయె కాని నోరెత్తి పలుకరైరి. ముక్కుపచ్చ లారని యొక రాచకుట్టని నిమిత్తము చండశాసనములగు రాణిబందుగుల నెదిర్చి యెవఁడు ధనమును బాణిమును బోగొట్టుకొనఁ గలఁడు? పౌరుషశాలులగు పృజ లీ తెఱంగున నసహాయులై యుండగాఁ నంతి పురమందలి యొకయోఁడుది యీ దౌర్జన్యముల సహింపక తెగువఁ జేసెను. అది ముకుళునకుఁ బాలిచ్చి పెంచిన దాది. రాజసానమునందు దాదులు తమ పాణిములనేని ధార వోసి రాజకుమారుల రక్షించిన కథ లనేకములు గలవు. ముకుళుని దాదియు నట్టిదియె.

ఒకనాడు రణమల్లుడు కొలువుకూటములో రాణాకూరుచుం
డెడి సింహాసనముపైఁ గూర్చుండి తన మనుమనిఁ దనకాళ్ళవద్దఁ
గూర్చుండఁబెట్టుకొని యాడించుచుండె. అంతలో బాలుడు మెల్ల
మెల్లగ దిగజారి నేల గంతులు వేయసాగెను. అప్పుడేనియు రణమల్లు
గద్దె దిగక తీవితో గూర్చునియుండుట జేసి సభవారికిని సభవారికంటె
నెక్కుడు దాదికిని మనసు మండెను. తోడనే దాది పట్టరాని బిట్టలు
కతో నొతిపురిఁ బ్రవేశించి రాణియొద్దకుఁబోయి నిలిచి జరుగుచున్న
దౌర్జన్యమును విన్నవించి యెక్కడనుండియో పొట్టకూటికి జేరిన
లాతివారు రాజకుమారునిఁ దృణీకరించి గడ్డెయెక్కి కూర్చుండియుం
డగా సహించి యూరకొనుట యుచితముగాదని నొక్కిచెప్పెను. రాణి
తన తప్పుఁ దెలిసికొని యారాత్రియే తనతండ్రిని జీవాట్లుపెట్టెను.
వృద్ధుడగు రణమల్లుడు పనికిమాలిన యాశుఁడని పలుకులకు జంక
గూడదని నిశ్చయించుకొని యెరు రామెపై గోపపడి “నేనును నా
కొడుకులు చేసెడు పనుల కొప్పుకొని నీవు నోరుచూసికొని పడియుం
డుము. లేనిచో నీకుమారుని సింహాసనమునకేగాక ప్రాణములకుఁ
గూడ నపాయము రాగల” దని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను. ఆపలుకులు
విని రాణి తనకును దనకుమారునకును నేరు కీడుమూడునో యని
భయపడఁ జొచ్చెను.

ఆమె భయము మతింత యధికమగునట్లులు రాణియొక్క
రెండవకుమారుఁ డగురఘుదేవుడు తనతండ్రిసేవకులచేతనే వధిప
బడెనని యొక్కఁ ఘోరవార్త యామెకు దెలిసెను. అతఁడు మిక్కిలి
యోగ్యుడగుటచే రాణియే గాక రాజస్థానమునందలి జను లంద
తాబాలగోపాలము వాని యకాలమర్మరణమునకు విచారించిరి. అతని
యందలి భక్తిశ్రద్ధలను సూచించుటకై మీవారుదేశస్త్రీలు వాని
ప్రతిమను దమయిడ్ల నిలుపుకొని దానికిఁ మొక్కి పూజించుచు
నేటేట నుత్సవములఁ జేయుచువచ్చిరి. సజ్జనుడగు రఘుదేవుని గడ

తేర్చిన రణమల్లుని బంటులే తన కుమారునిఁగూడ దెగటార్తురని రాణి మిక్కిలి భయమునందుచు వచ్చెను. అట్లులుండ మీవారురాజకుటుంబములో బుట్టి రాణికిఁ జెలికఁతై యగునొక జవరాలును జూచి రణమల్లుఁడు తన కామెనిచ్చి పెండ్లిచేయునుని కూతురును బలవంతపెట్టి దాసిలో వెలయూలిలో తీసికొనిపోయినట్లు దానిని జేకొనెను. దినదినము నధిక మగుచున్న తొడ్డిదుండగముల సహింపలేక రాణి యెట్టకేలకు దిటయు తెచ్చుకొని యాసమయమునఁ దనయక్కర గడపగల శూరుఁడు చుడుఁడే యని నిశ్చయించి సత్వరము వచ్చి తనను దన కుమారుని రాజ్యమును రక్షింపుమని వానికి వర్తమాన మంపెను.

ఇది జరిగిన కొన్ని దినములకు వెనుక చుడునివెంటఁ బోయిన వేటకాండు కొందఱు మఱలఁ జిత్తురునకువచ్చిరి. ఏలవచ్చిరని వారిని కొందఱు అడుగఁగా దాము చుడునితో నొంటిగఁ జిరకాలముండలేక విసికి యాలుబిడ్డలఁ జూడవచ్చితి మని వారు చెప్పిరి. వారి నెవ్వరు ననుమానింపక కోటఁజొరనిచ్చి యెప్పటియట్ల పనులఁ జేయనిచ్చిరి. ఆసేవకులు వచ్చినది మొదలు రాణి మిక్కిలి దైవభక్తిగలదై దేవతలకు నుత్సవములు జాతరలు చేయించుచు చుట్టుప్రక్కలనున్న పల్లెల జనంబులకు నిరతాన్నదానప్రదానము చేయింపసాగెను. ఆయుత్సవములు జూచుటకు బాలుఁ డగురాజా దనదాదియుఁ బురోహితుఁడును వెంటరా గుఱ్ఱమునెక్కి తఱుచుగఁ బోవసాగెను. ఈకార్యము గర్వితు లగువాని మేనమామల కనుమానము గలిగింపదయ్యె. నల్లనుండుముద్దలు మింగుటచే మతిలేకయో పడుచు పెండ్లాము వలపులఁ దగులుటచే నొడ తెఱుఁగకయో వానితాత యావిషయము దలపెట్టడయ్యె. ఇట్లు దినములు జరుగుచుండఁ జిత్తురున కేడుమైశ్మదూరమున దక్షిణముగానున్న గోసుంద యనుగ్రామమున దీపావళిపండుగ నాడు రాణి హంసాదేవి లక్ష్మీపూజ చేయించి గొప్పయుత్సవము గావించి దానింజూచుట కెప్పటియట్ల తనకుమారుని బంపెను. రాచ

నగరును నిరుపేదవాని గుడిసెయు దీపములతో వెలుగుచున్న యామ హానందసమయమున చిన్న రాణాయొక్క సేవకులు కొండఱు మిక్కిలి హృదయసంతాప మొంది యేమియుం దోచక చిత్తూరుపురప్రాంత మున మొగములు వేలవైచి నిట్టటు తిరుగుచుండిరి.

“ఏమి చెపుమా యతఁడు రాజప్రభులకుఁ గారణము! అతఁడు చెప్పినట్లు రాణాను గ్రామములవెంటఁ దిప్పితిమి. దీపావళి పండుగ నాఁడు గోసుందగ్రామమున నతఁడు సెలవిచ్చినట్లుత్సవముఁ జేసితిమి. ఈరాత్రి వత్తునని యతఁడు ప్రమాణము చేసెనే! ఏలరాకప్రసవత ? ఆమాట మఱచియుండెనా ? లేక శత్రువులచే నిరోధింపఁ బడెనా ? చండుఁడు రానిపక్షమున మీవారుగతి యింతే.”

అని తలపోయుచు నాబాటులు చిన్న రాణాను వెంటఁబెట్టుకొని తూర్పుద్వారమువద్ద పూర్వ మలాయుద్దీను వేయించిన దిబ్బఁ జేరు నప్పటికి వారి చెవులకు గుట్టుపుడొడు చప్పుడు వినబడెను. అది యే మగునని నిలిచిచూడ నలుబదిమంది యాయుధపాణు లగు జోదులు వచ్చుచుండిరి. అందు మొనగాఁడు మాసినగుడ్డలు నసమానమైన యాయుధములు ధరించినచ్చి యొకసంజ్ఞఁజేసి తనరాజ రాణా కెఱిఁ గించెను. ఎవ రావచ్చుచున్నదని కోటకావలివాండు) వానిం బలుక రించిరి. మేముత్సవముఁ జూచుటకు గోసుందకు రాఁగా రాణావారిం గొలిచి వెంటఁబోవలసిన దనిరాణిసెలవగుటచే వచ్చితిమని వారుత్తర మిచ్చిరి. ఆకావలివాండ్రకు దృష్టిపఱచి యతఁడనేక ద్వారములు గడచి తుట్టతుదకు రామద్వారము పేరుగల లోపలిగుమ్మమువద్దకుఁ బోఁగా నక్కడివాండు) వాని నడ్లగించి వానివెనుక నిక నొకపెద్ద సేన వచ్చుటంజేసియు లోపలకు జొరసేయరైరి. అప్పు డుపాయము లతో బనులుసాగవని యొరలోనుండి కత్తిపూడఁబెఱికి ద్వారరక్షకుల శిరంబుల కొబ్బరిపుచ్చెలట్లెగరనఱకె. వెంటనే తొల్లిఁగి వేటకాం డ్రందఱు వానికి సాయమై నిలిచిరి. చండుఁడు వచ్చెనచ్చెనని కోట

యంతయుఁ బ్రతిధ్వను లెగయునట్లు కేకలు వెడలెను. రాణిసోదరులు నిశ్చేష్టులై యూరకుండిరి. చండుడు నిరపాయముగ నైవ్యసమేతుడై కోటలోఁ బ్రవేశించె.

చండున కందఱు గనబడిరి. కాని ముసలిరాజు గనబడఁడయ్యె. అతఁడు నల్లమందు మింగి యామత్తుచే స్పృహఁ దప్పి నొక మూల గదిలో గడ్డిపరుపు వేసిన మాచముపైఁ బాడుకొనెను. ఆధర్త చూత రాణి చెలికత్తెయగు రాజపుత్రాగన నిలునబడియుండె. ఆమెకెవ్వ రైన సన్న చేసిరో లేక యావలజరుగు కోలాహలము చేతనో యామె వాని తలపాగ నూడఁదీసి వానిమేనిచుట్టూ దిగ్వి గట్టిగా మంచము నకు బిగించికట్టి తానవ్వలకు దాఁటెను. చండునిబట్ల సింహనాద ములు చచ్చెడువారి యార్తధ్వనులు కత్తులరాపిడిచప్పుడులు నగర మంతయు వినబడుచున్నను నల్లమందుతాతకు మెలకువ గలిగింపఁ జాలవయ్యె. ఎట్టకేల కతఁడు మెలకువఁ దెచ్చుకొని యమకింకరుల వలె నెనుట నిలిచిన శత్రువుల మొగములఁజూచె. అప్పుడు వచ్చియు రాని తెలివితో నాతఁడు కట్టుచడిన సుగతి యెఱుంగక లేచునుకించి లేవజాలక కొత్తపెండ్లాము చేసినమోసమెఱిగి చింతించి హుమ్మని మాచముపాళమున లేచి యాయుధముకొఱకు వెనకుకొను చుండఁగా చండుని సేనకులు వానిం దుదముట్టించిరి.

ఇట్లు చిత్తూరు క్రొత్తప్రభువుల బారినుండి విముక్తిఁ జెందెను. రణమల్లయొక్క పెద్దకుమారుడు జోడా యను నతఁడుతక్క తక్కిన మార్వారుదేశస్థు లందఱు హతులైరి. జోడా 120 మంది బంట్లతో చండుని బారింబడక తప్పించుకొని ప్రాణములు దక్కించుకొని తన స్వస్థానమును మార్వారుదేశమునకు రాజధానియునగు ముడూరుపట్టణమునకు పయనమై పోయెను. చండశాసనుఁ డగు చండుడు వెన్నంటి తరుముటచే నచ్చట నిలువలేక యతఁడు హర్బశంకరుఁడను నొక మిత్రునియింటికి పారిపోయెను. విజయుఁ డగు చండుడు మీవారు

దేశమును, గొత్తగా నాక్రమించిన మార్వారుదేశమును తమ్మునిపేర బాలించు చూడెను.

ఈహర్షశంకరుడు మీవారు మార్వారు సరిహద్దులో నున్న యొక యడవిలోఁ గాపురమున్న క్షత్రియుఁడు. అతఁడు పరమభక్తుఁడు, మహాశూరుఁడు, ఆపద్బాంధవుఁడు, శరణాగతరక్షకుఁడు. అడిగినవారికి లేదనకుండ నిచ్చునటుల దానకంఠము గట్టుకొన్నవాఁడు. కాకులను గొట్టి గొడ్డలకు వేయునట్లతఁ డప్పడప్పడు చుట్టుప్రక్కల గ్రామములు దోచుకొనివచ్చి బీదలకు బ్రాహ్మణులకు సుతర్పణలు చేయుచుండును. తన చిన్నసేనతో జోడా హర్షశంకరుని యింటికిఁ బోయిన దినము పండుగ యగుటచే నచ్చట విశేషముగా నన్నప్రదానము జరుగుచుండెను గనుక తమ కేవెలితియుఁ గలుగదని యతఁ డనుకొనెను. కాని శంకరుఁడు వారు నచ్చునప్పటి కొక్క మెత్తుకైన మిగులకుండునట్లన్నప్రదానము చేసెను. ఆకలి దప్పికలచేతను మార్గాయాసముచేతను బడలి యాకొత్తగా వచ్చిన నూట యిరువది మంది యతిధులకు నేమిపెట్టునును నాకీదిన మెట్లు పరువు దక్కునని శంకరుఁడు విచారించి యొకయుపాయము గనిపెట్టెను. అప్పు డప్పడు రంగులువేయుటకును గలుపుకాలమున బీదలు దినుటకు నుపయోగించు నొక మొక్క యతని కప్పడు జ్ఞప్తికి వచ్చెను. ఆచెట్లు తెప్పించి మెత్తగా నలగదంపించి పిండియు బెల్లమును గలిపించి వండించివారికిఁ బెట్టించెను వారందఱు మిక్కిలియూఁడలిగొని యుండుటచే నదియేదో కొత్తపిండివంట యనుకొని తమకముతో భక్షించిరి. ఆమొక్కలు రంగువేయుటకుఁ దరుచుగ నుపయోగింపబడుటచే భోజనాంతరమున నతిధుల గడ్డములు మీసములు కొంచె మెట్టబడియుండుటచే వారొండొరులు మొగంబులు జూచుకొన నారంభించిరి. అప్పుడు శంకరుఁడు వారియొద్దకుఁ బోయి తనపై వారికనుమానము కలుగకుండునట్లు వారితో నిట్లనియె. “చూచితీరా యీశ్వరమాయ? మీకష్ట

కాల మిట్టే మారిపోయి సుఖకాల మగునని తెలియజేయుటకు భగవంతుడు మీమీసముల కీమార్పు కలుగఁ జేసెను” అని యతండు చెప్పి వానియందలి భక్తిచే వారామాటలు నమ్మి యటనుండిపోయి సమయము వచ్చువఱకు మండూరు చుట్టుపట్ల నడవులలోఁ దిరుగుచుండిరి. అంతట ముకుళుండు యుక్తవయస్కుడై రాజ్యభారము వహించెను. చండూడును వానికొడుకులును మండూరు రాణుకు బనులుగ నేలుచుండిరి. రాణీ హంసాదేవి తన కుమారుండు రాజ్యభారముఁ బూని నిరపాయస్థితి నున్నందున దిక్కుమాలిన యడవులం దిరుగుచున్న తనసోదరున కేదేని యుపకారముఁ జేయ నిశ్చయించుకొని వాని రాజ్యము వానికిమ్మని కొడుకును బ్రతిమాలుకొనెను. ముకుళుండు సరే యని చండునితో నాలోచించుటకు వానిం దన వద్దకు రమ్మని వర్తమాన మంపె. ఇరువురుకొడుకులను సపరివారముగ మండూరినం దుంచి చండుండు పెద్దకుమారుడగు ముంజునితో గలిసి రాణావద్దకుఁ బయనమై పోయెను.

వాని పయనముమాట చారులవల్ల నెఱిగి జోడా హర్బశంకరుండు మొదలగుకొందఱుజోదులం గూర్చుకొని మండూరునకుఁబోయి చండునికొడుకుల వధించి పట్టణ మాక్రమించెను. చండుండు మార్గమధ్యమున నామాట విని కోటఁ గొప్పాడుమని ముంజుని వెనుకకంపె; కాని సపరివారముగ సోదరు లదివఱకె మృతినొందుటం జేసిఁ తా నొంటిగ నేరుయుఁ జేయలేక ముంజుండు మరలివచ్చుచుండ జోడా వానిని వెన్నంటి తరిమి త్రోవలోఁ దెగటార్చి ప్రాంతపగఁ దీర్చుకొనియె. చండుండు తనకుమారుల మరణవార్త విని తాను మండూరు పట్టుకొని జోడాను సంహరించుటకు సమర్థుఁ డయ్యుఁ గయ్యమునకుఁ గొలుడువ్వక తనకొడుకులు రణరంగమున వీరపురుషోచితమైన మరణము సందినా రని సంతసించి జోడా తండ్రిని సోదరులను తాను మున్నుజుంపినందుకుఁ దనకుమారుల నిష్ఠుడతండు వధించి యుండు నని

సరిపెట్టుకొని రాజపుత్రు లొకరితో నొకరు పోరాడుట తగనిపనియని హితోపదేశము చేసి ముకుళునితో చెప్పి వానిరాజ్యము వానికిప్పించి మారువారు రాజ్యములోని యొక్కతాలూకామాత్రము చిత్తూరు రాజ్యమునఁ గలిపించి యెల్లల నేర్పఱచి తా నెప్పటియట్ల తమ్మునిం గొలిచి బ్రతుకుచుండెను.

నాఁడు మొదలు మీవారు రాజకుటుంబమును మారువారు రాజకుటుంబమును తమతమ ప్రాంతపగలు మరచిపోయి వియ్యము నెయ్యము హెచ్చు సుఖమున జీవించు చుండిరి. తరువాతఁ జిత్తూరు నగరముపై నొకసారి శత్రువు లెనవో దండెత్తిరా జోడా తన సేనలం గూర్చుకొని మేనల్లునకు సాయ మయ్యెను. చుడునివంటి నీతిమంతులు దేశాభిమానులు ననేకులు మనదేశమునఁ బుట్టి మార్గప్రదర్శకు లయ్యెదరుగాక !

రాణా కుంభుడు.

రాణాముకుళుని దర్బారులో నున్నదొరలలోఁ గాఁచుడు, మేరుఁడు ననునిరువురుపోదరు లుండిరి. వారు ముకుళుని తాతయగు భేటసింగునకుఁ గుమారు లగుటచే నతనికి సవతిపినతండ్రిలైరి. కాచ మేరులతల్లి భేటసింగునకు నగ్నిసాక్షిగా వివాహమైన ధర్మపత్ని గాక యుంపుడుక తైయై పేద యగువడ్లబత్తునికూతు రగుటచే వారు సంస్థానమందుఁ జండుని తరువాత శౌరవసీయు లయ్యుఁ గొంచెము తక్కువగఁ జూడఁబడుచుండిరి. ఆయన్నదమ్ము లిరువురు తమవడ్లబత్తుల చుట్టరికపుమాట యెవరుఁ దలపెట్టినను మహాకోపోద్దీప్తితులగుచు వచ్చిరి. ఈసంగతి రాజుకొలుపున నున్నవారి కందఱకు విశేషము.

మహారాణా యగుముకుళుడు డొకనాడు కొందఱు బందిపోటు దొంగల దఱిమికొట్టుచు విశ్రాంతి కై యొకమామిడితోపులో దొర లందఱుఁ గొలువఁ గూర్చుచుండెను. అదివఱకెన్నఁ డతఁడు చూచి యెఱుంగని యొక చెట్టక్కడ కసంబఱుటచే ముకుళుడు దానిపే రేనుని దగ్గర నున్నయొకదొర నడిగెను. ఆదొర తనకును గాచమేదులకును మునస్ఫుర్థులుఁబుటచే వారి నవమానము చేయుటకై యా మ్రాని పేరుఁ దా నెఱుంగఁజ్ఱు సఱించి వారి నడుగు మని రాజుతో మెల్లఁగఁ జెప్పెను. రాణా యందలికిఁబుకు నెఱుంగక పిసతామ్రల బిలిచి యా నృక్షముపే రడిగెను. ఆయన్నదమ్ము లిద్దరు వెంటనే తాము నడ్ల బత్తుని సంతతి యగుటచేఁ జెట్లయొక్క పేళ్లు నాణెములుఁ దమకుఁ జక్కఁగఁ దెలియు ననునర్థముతో రా జాప్రశ్న త మ్మవమానించుట కయి యడిగెనని మహాకోసోద్దీపితులై యప్పటి కూరకుండి సాయం కాలము రాణా జపము చేసికొనునప్పుడు కత్తుల దూసి వానిపైఁ బడి తుత్తునియలుగా నఱికి చిత్తూరుకోటం బట్టుకొనుటకు నప్పుడ గుఱ్ఱముల నెక్కి సోయిరి. కోట కావలివాండ్లు జాగరూకతగలవా రగుటచే వారి ననుమానించి తలుపులఁ దెరువరైరి.

ముకుళుని నుర్మరణవార్త తెలిసినతోడనే ప్రజలు హాహాకారములు చేసిరి. ముకుళుడు చిరకాలము రాజ్య మేలకున్న నేలినన్ని నాళ్లు న్యాయముగాఁ బ్రజాపాలనము చేయుచుఁ బగతురఁ బారఁ దోలుటలోను స్వరాష్ట్రమును బలపఱుచుకొనుటలోను మిక్కిలి సమర్థుఁ డయ్యెను. అతని కొడుకు కుంభుడు తండ్రి మరణమునాటికి బాలురయ్య బుద్ధిమంతుఁ డగుటచే దూరపుటాలోచన చేసి తన తండ్రికిఁ బ్రాతఃపగతుఁడును మేనమామయు నగుజోడాను తనసహాయార్థము ర మ్మని వర్తమాన మంపెను. జోడాయు వెనుకవైరము మఱచి దయాభుండై కుంభునికి సహాయము నిమిత్తము కొంతసేన నిచ్చి తనకుమారుని బంపెను. అతఁడును చిత్తూరురాణాయుఁ గలసి

రాజద్రోహులగు నన్నదమ్ముల నిరువురను స్థిమితముగ నొక్కచోట నిలువనీయక యొకతావుననుండి యొకతావునకుఁ దఱిమి కొట్ట నెట్ల కేలకు కాచమేరులు వారిబారి కోడి ప్రాణభీతిచే రాటకోట యను నొక కొండకోటం బ్రవేశించిరి. ఈదుర్గము నట్టడపులలోఁ గొండలపై నుండుటచే దుర్గము మనియు మీవారు ప్రభువును మార్వారు ప్రభువును దాని బట్టుకొనఁజాల రనియు నిశ్చయించి కాచమేరులు దాని బ్రవేశించి మరమ్మతు చేసి బలపఱచిరి.

కాచమేరుల జాడలు దెలియుటకై మీవారు, మార్వారు ప్రభువు లొకనాఁ డడపులలోఁ దిరుగుచుండ నొకమనుష్యుఁడు వచ్చి వారిపాదములపై బడి న్యాయము దయచేయుఁడు మహాప్రభూ యని ప్రార్థించెను. నీవృత్తాంత మేమి యని వా రుగ నతఁ డిట్లనియె. “స్వామీ! నేను రాజపుత్రుఁడను నోహణచక్రముఁడను. నాపేరు సుజా; నాకు చక్కనిచక్క యగు నొకకూతురు గలదు. ఈకొండ లం దిరుగుచు నొకమారు కాచమేరులు నాముగ్ధకూతును జూచి దాని నెత్తుకొని రాటకోటకుం బారిపోయిరి. నాదుర్గతినిగూర్చి నేను రాణావారితో మొరవ్వుకొనుట కిప్పుడే సోప్రమాదఁగా నాయదృష్ట నశమున మార్గమధ్యమున మీరే యగపడిరి. రాటకోట లోకు లను కొనునంత దుర్భేద్యము గాదు. దాని యాయువుపట్లు నే నెఱుఁగుదును. ఈనడుమ కోట మరమ్మతులు జరిగినప్పుడు నే నొకకూలివాని వేషము వేసికొని పనిచేసినట్టె చేసి దానిగు టైఱిఁగితిని. తక్కినచోట్ల కోట దుర్భేద్యమేకాని యొక్కమూల నీలుగ నున్నది. ఏకప్రము పడి యైన నొక్కసారి మనము కోటమీఁది కెక్కఁగలిగితిమా యింక కోట మనస్వాధీనమె. ఏలయుందు రేని కావలివాండు) కోట దుర్భేద్య మనుతలంపున సశోధతో నున్నారు.”

ఈకథ చెప్పునప్పు డతఁడు ప్రజల మొగముఁ జూడలేక తలపై ముసుగు వేసికొనెను. మీవారు మార్వారుప్రభువులు గుఱుములపైఁ

గూరుచుండియే వానిపలుకులు విని “సరే! యాకొండమీడికి దారి జూపగలవా?” యని యడిగిరి. చిత్తము స్వామీ యని యతఁ డను మఠించుటయు మెఱియలవంటి బట్టను కొందఱు గూర్చుకొని మార్వారు రాజకుమారుఁడు వానిమెంటఁ జనియెను. మొదట సుజాయఁ బిదప మార్వారుపభ్రవును జీఁకటిచాటునఁ బర్వతశిఖర మున కెగఁబ్రొకిరి. ఆరాత్రి యాకాశమంతయుఁ గారుక్రమ్మిసమబ్బులతో నిండియుండుటచే జమ్మచీకటి యెల్లెడల వ్యాపించె. ఆకసము చిల్లినడినట్లు వాన దిమ్మరింపఁ జొచ్చె. బ్రహ్మాండములు పటపట పగులునట్లురుములు మెఱుమసాగె. కన్నులు మిరుమిట్లు గొలుపునట్లు తభుకు తభుకు మని మెఱుపులు మెఱుమఁ జొచ్చె. సకలఘాతుక జాతువులకు శరణ్యమైన యాకొండపై నారాత్రియం దాశూరశిఖా మణులు కన్నుకన్ను గనఁబడనిచీకటిలో ముం దేమి యున్నదో యెఱుఁగక ప్రేలు మోపుటకు తావు దొరకిన నందు నిలుచుచుఁ జేతి కేడి దొరకిన దాని నూతగాబట్టుకొనుచు మెఱుపు కనఁబడినపుడెల్ల దారిఁ జూచుకొనుచు నిరుకుసందుల గొందులఁబడి నడువసాగిరి. చీమ చిటిక్కు మన్న నొకబొమ్మరాయి గదలిన యట్టిచిన్నయలుకు డైన బగతురఁ దమజాడఁ దెలిసికొని కార్యవిఘ్నముచేయుచు రన్నభయమున నొం డొరులతో మాటలాడుకొనక ధైర్యమునిమిత్త మొండురులఁ బ్రోత్సాహముఁ జేసికొనక జారిపడినం బరస్పరసహాయ మడుగక యావీరు లాపర్వతశిఖరములమీద నడచు చుండిరి. కొంతద వ్వరిగి సుజాయెత్తగు నొకరాత్రిపై నడుగు పెట్టఁబోవుచుండఁ జింతనిప్పులవంటి గుడ్లు గలిగి యెరకొఱకై చూచుచున్న యొక యాడుపులి గానఁ బడియె. అచ్చుమగు తనకులంబునకు మచ్చ గలిగెనని మనంబున మిక్కిలి పరితపించుటచే యాసుజా పులియైనను సరే భూతమైనను సరే బ్రతికినను సరే చచ్చినను సరే భయముపడక వెనుకంజ యిడక యచ్చటనే నిలువఁబడి మాటలాడ వలనుపడమి యపాయమును

నూచించుటకై రాజకుమారుని హస్తము స్పృశించెను. రాజనందనుఁ డాసన్న యెఱిగి యషాయ మాసన్నమయ్యెనని నలుదెసలు పరికించి నెత్తురుముద్దలవంటి కన్నులు గలిగి తమపై నుంకించి దుముకఁజోవు చున్న బెబ్బలిం గాంచి కత్తిదూసి పొడిచి యొక్కయేటున దాని నంత మొందించె. ఆదెబ్బఱి నది కొండపై నుండి దొర్లి క్రిందపడియె. కాచునికూతు రప్పుడే మెలకువ నొంది యేనో చప్పు డగుచున్న దని తండ్రిని లేపి శత్రువులేమో చూడు నాయనాయని పలికెను. ఆపలుకులు విని కాచుఁడు భయములేకు. పాపకొనుము. మనశత్రువులు చాలదూరమున నున్నారు. అది యుగుములచప్పుడుగాని మఱి యొకటిగాదు. దైవమును దలఁచుకొనుచు నిర్భయముగా నిద్రింపు మని తానును గుఱుపట్టి నిద్రించె.

అంతటఁ గొంతసేపటికి శత్రువులు గోటలోఁ బ్రవేశించినారని యందఱకు స్పష్టముగా దెలిసెను. గోటలోనినైనికు లందఱు చప్పు చప్పున నాయుధములకొఱకై పరుగులెత్తిరి. కాని నారిశ్రమయంతయు వృథా యయ్యె. మార్వారురాజకుమారుఁడు మేరుని గడతేర్చె. సుఖా కాచుని దెగఱార్చి తనయక్కను దీర్చుకొనియె. ఇన్విధమున నొక్క ముహూర్తమందే రాజద్రోహంబును స్త్రీమానద్రోహంబును జేసిన దురాత్ములు తమద్రోహంబులకు దగినశిక్షలూ బొందిరి. ఇట్లు తండ్రిం జూపిన దురాత్ముల నంత మొందించి కుంభండు సింహాసనమున సుప్రతిష్ఠఁడై నేలం బాలింప నారంభించెను.

ఆకాలమున ఢిల్లీరాజ్యము పూర్వవైభవము నంతయు బాసి నామావశిష్టమై యుండెను. కొల్లి చక్కవర్తులకు లోఁబడినరాజ్యము లన్నియుఁ గ్రామగ్రామములకు ఢిల్లీకిఁ గప్పుము చల్లించుట మాని స్వతంత్రము లయ్యె. ఈవిధముగా న్వాతంత్ర్యముఁ బడసినరాజ్యము లలో మాళవదేశ మొకటి. ఛీది పూర్వము హిందూరాజులపాలనము నుండియు నాసమయంబున మహమ్మదనుపేరు గలయొక మహావీరుని

పాలనంబున నుండెను. అతఁడు మహాబలదర్పితుఁడై ఢిల్లీపైఁ దిరస్కారభావము జూపుటయేగాక యనేక దేశముల జయించి చిట్టచివరకు రాజనానముమీఁద దండెత్తుటకు యత్నించెను. కుంభుఁ డాసమాచారము ముందుగానే విని లక్షగుఱ్ఱముల నళమును పనునాలుగు వందల యేనుఁగులను గూర్చుకొని మహాసేనతో మాళవదేశముపై దండె విడిసె. అప్పుడు కుంభునకును మహమ్మదునకును దారుణ యుద్ధము జరిగెను. దైవానుగ్రహముచే నాకయ్యమునకు మహమ్మదీయులకు సంపూర్ణపరాజయమును హిందువులకు పరిపూర్ణజయమును గలుగుటయేగాక మాళవదేశాధిపతి యగు మహమ్మదు కుంభునిచేఁజిక్కి చిత్తూరునకు తైదీగాఁ దీసికొనిపోఁబడెను. అచ్చట నతఁ డాఱుమాసములు చెరలో నున్నపిదప కుంభుఁడు వాని గరుణించి వానివద్దనుంచి ధనమునుగాని కానుకలుగాని రాజ్యమునుగాని గ్రహింపకయే తానే వాని కనేక బహుమానము లిచ్చి వానిని విడిచి పుచ్చెను. మహమ్మదు తన కిరీటమును మాత్రము చిత్తూరుకోటలో విడిచిపోయెను. మహారాణా కుంభుఁడు తనయెడలఁ జూపిన నిష్ఠే తుక కృపారసమును దలంచి మహమ్మదు వానియెడ జాల కృతజ్ఞుఁడై వానితో గలసి సాటి తుఱక యగు ఢిల్లీచక్రవర్తిమీఁదికి యుద్ధము నకుఁబోయి యిరువురు గలసి మరల దల యెత్తకుండ వానిని నోడించిరి.

మాళవదేశాధిపతి గర్వమడంచిన పిదప కుంభుఁడు తనవిజయ మాచంద్రితారార్కముగ భూమిలో నిలుచునట్లు చిత్తూరునా దొక జయస్తంభమును గట్టించెను. అది చిత్తూరురాజ్యలక్ష్మీయొక్క తొంటి నై భవమును తెలియఁజేయుచు నిప్పటికి నిలిచియున్నది. దాని జూడని వారు దాని గొప్పతన మూహంపఁ జాలరు. చూచినవారు వణింపఁ జాలరు. అది కట్టటకే పదిసొవత్తరములు పట్టెను. దాని పొడవు నూటయిరువది రెండడుగులు. అది నలుదెసలకు నాలుగుపలకలు

గలిగి యున్నది. దానికి తొమ్మిది యంత్రములు గలవు. పృథి యంత్రమునం దొక్కొక్క నల్లరాతిపలకమీఁదఁ జిత్తురురాజవంశచరిత్రము వ్రాయఁబడియున్నది. అంతియగాక దేవతలయు రాక్షసులయు నప్పరసస్త్రీలయు వీరపురుషులయు విగ్రహములు చిత్రచిత్రములుగ విన్నాణమేర్పడఁ చెక్కఁబడియున్నవి. దానిసాగ సంతయు నిచట వర్ణించుటకు వీలుగాదు

ఈజయస్తంభమునే గాక యచ్చుహాసీరుఁడు చిత్తూరునగరము నందు శ్రీకృష్ణునకును బ్రహ్మకును వేరువేరుగ నాలయములును ఆరా వభీషర్వతములయాదలి యాబూశిఖరముమీఁద మఱియొక కోవెలను గట్టించెను.

అతఁడు మిక్కిలి దేవతాభక్తుఁడేగాని తనరాజ్యసంరక్షణము నకుఁ గేవలము దేవతలనే నమ్మియుండక మనుష్యప్రయత్నముగూడ నమ్మి ప్రాంతకోటలను బాగుచేయించి కొత్తకోటలఁ గొన్ని కట్టించి దేశము శత్రువునుర్విరీత్యముగఁ కేసెను. ఈకోటలో 'గూఢల్ మియర్' అనునది ముఖ్యమైనది. గూఢల్ మియర్ అనగా గూఢుని కొండ యని యర్థము. ఈకొండకోటలోఁ గూరుచుండియే గూఢ మహారాజు తన యిష్టదైవమగు శ్రీకృష్ణునిమీఁద బద్ధములు కృతులు చెప్పుచు వచ్చెను. మహారాణా కుంభుఁడును వాని పట్టపుదేవి యగు మీరాభాయియు హిందీభాషలో మిగుల లలితమగు కవిత్వము జెప్పఁగల ప్రోడలు. సత్కులప్రసూనత చక్కఁదనము సత్ప్రవర్తనముగల రాజ పత్ను లనేకు లుండురు; కాని సాహిత్యము సంగీతము దైవభక్తి గలవా రుండుట యరిది.

మీరాభాయి హిందీభాషలో ననేకపద్యములు కృతులు భగవత్పరముగాఁ జెప్పెను. చెప్పుటతోఁ దనివిసనక చిత్తూరునం దొక కృష్ణాలయమును గట్టించి యచ్చటి కనుదినమును బోయి తాను జెప్పిన కృతులు పద్యములు చదివి స్వామిని స్తుతియించి తాను మహారాజు

పట్టపుదేవి ననుమాట మఱచి సామాన్యస్త్రీవలె భగవంతునియెదుట నాడి పాడివచ్చినవా రొదటి కన్నులకు వీచులకు విండుసేయుచుండును. సహజముగఁ గంఠమాధుర్యముగల స్త్రీ సంగీతశాస్త్రమునందసమాన ప్రజ్ఞ గలదై భక్తిరస ముట్టిపడునట్లు పాడునపుడు వినువారి మనస్సులు కఱగి నీరై పోవా? అనుచేత మీరాభాయిమాట విన్న వారందఱు గృష్ణునియాడుఁ బరమభక్తులైరి. ఆమె జగమంతయు శ్రీకృష్ణ పరబ్రహ్మస్వరూపమేయని సంసారపుగొడవలు నదలుకొని స్వామి గుణముల వర్ణించి కవనము చెప్పటయు పాడుటయు నాడుటయుఁ దక్క తక్కిన పనులజోలికిఁ బోదయ్యె. పురజను లామె గానమును వినుటకుఁ బ్రీతిదినము వేసవేలు కృష్ణాలయమునకుఁ బోవుచు వచ్చిరి. ఆమెకీర్తి క్రమక్రమంబుగ నుత్తరహిందూస్థానమంతయు వ్యాపించుటఁ జేసి దూరదేశమునుండియు ననేక జనులు వచ్చి యామె గానమును విని భక్తికి సంతోషించి పోవుచువచ్చిరి. ఆనాటి ఢిల్లీచక్రవర్తి యామె యసమానప్రజ్ఞలను విని తన చెవులు ధన్యములుగఁ జేసికొన వలయు నని నిశ్చయించుకొని మహారాజు పట్టపుదేవి కరకుతురక యెదుట నిలిచి పాడదనుకొని గోసాయివేషము వేసికొని యొక్క సేవకునితో బయలుదేరి చిత్తూరునకు వచ్చి సాయంకాలమున హిందువులతోఁ గలసి కృష్ణాలయముఁ బ్రవేశించెను.

ప్రవేశించి జగన్మోహనమగు నామెరూపమును మనసును కరగించు పాటయుఁ గని విని ఢిల్లీశ్వరుఁడు పరవశుఁడయి యామెయడుగులకు మ్రోక్కి తనజేబులోనున్న యమూల్యమగు రత్న హారముఁ దీసి యామె కిచ్చెను. ఇది యొక్కడిదని యామె యడుగ నతఁడు స్నానము చేయుచుండ నాకిది యమునానదిలో దొరకిన దని చెప్పి యవ్వలకుం బోయెను. ఆదేవియు నతఁడు చక్రవర్తియని యెఱుంగక నిజముగ గోసాయి యనుకొని యాహారము స్వామి కర్పించెను.

రాణాకుంభుఁ డాహారమును జూచి యది చక్రవర్తివద్దనేగాని గోసాయీలవద్ద నుండునది గాదని నమ్మి రత్నాలవర్తకులకుఁ జూప వారు దానిం బరీక్షించి యది ఢిల్లీచక్రవర్తిదని యానవాలుపట్టి చెప్పిరి. కుంభుఁడు భార్యపై ననుమానపడి భార్యం జంపుమని మం త్రుల కానతిచ్చె. ఆమె మహాపతివ్రత యని యెఱుఁగుటచే నామె నెవ్వరుఁ జంపరైరి. అనంతరము భర్త కిష్టములేచప్పుడు తాను బ్రతుక గూడ దని నిశ్చయించుకొని యాదేని యర్థరాత్రియున నెవ్వరికిఁ దెలియకుండ కోట వదలి యావలుకుంబోయి యొకసదిబోఁ బడెను. అప్పుడు భగవంతుఁడు కృష్ణుఁడే వచ్చి యామెను జూచుకుండఁగాపాడె నట! పిదప నామె బృందావనమున కరిగి భర్తారాలై తన జీవిత శేషము నచ్చటనే గడపెను. ఉత్తరహిందూస్థానమున మీరాభాయి చేసిన కృతులు నాబాలగోపాలముగ నిప్పటికిని బాడుచు నామె పేరు శిరసావహింతురు.

అనంతరము కుంభుని చుట్టములగు మార్వారు రాజకుమారు లలో నొకనికి జాల్వారుదేశపు రాజకూతు నిచ్చి వివాహము చేయు టకుఁ బెద్దలు నిశ్చయించిరి. కుంభుఁ డావార్త విని యాకన్యను తానే పెండ్లిచేసికొనఁగోరి ప్రాతఃపుట్టరిక మయినను దలంపక యపకీర్తికి జంకక యాకన్యను బలాత్కారముగా నెత్తుకొనివచ్చి యామె కిష్టము లేకున్నను వివాహము చేసికొనెను. ఈయవివేకకార్య మతని ననేక కష్టములపాలు చేసెను అదివఱకుఁ గొంతకాలమునుండి గలిసియున్న మీవారు మార్వారు రాజకుటుంబములకు మరలఁ బ్రబలవైరము గలిగెను. కొత్త పెండ్లాము మనసున మగనిపై నిష్టము లేదు.

ఆమె మొదట మార్వారురాజకుమారుని వలచుటచే నెల్ల ప్పూడు నతనినే ధ్యానించుచు చిత్తూరునకు వచ్చి తనను దీసికొని పొమ్మని వానికి సందేశముల నంపుచు తనహృదయమున మదనానల మిట్లే మండుచున్నదని తెలియఁజేయుటకుఁ దనమేడపై నొకపెద్దదీప

మును రాత్రులు పెట్టించుచు వచ్చెను. మీవారు రాజకుమారుడు నామెయందే వలపు నిలుపుటచే నామెకొఱకే పరితపించుచు నొక మారు చిత్తురునకుఁ బోయి కోటలోఁ బ్రవేశించి యామెను దీసి కొనిపోవుటకు యత్నించెనుగాని యాతనియత్నము కొనసాగదయ్యె.

కుంభుడు కొలువునకు వచ్చినపుడెల్ల ముందుగాఁ దనచేతికత్తి ముమ్మారు తనచుట్టు ద్రిప్పకొని యేరికి వినబడకుండ కొన్ని మాటలు తనలోదాను గొణుగుకొని సిమ్మటఁ గూర్చుడును. ఇది యాతకు మున్ను చాలాకాలమునుండి వానికి యభ్యాసము. కుంభుని జ్యేష్ఠ పుత్రుడును యువరాజునగురాయమల్లుడు తనతండ్రిచేయునట్టి యాపని కేమియర్థమో తెలియక తన సుదియము తనలోఁ నణచుకొనఁజాలక సందేహనివృత్తి జేసికొనఁగలచి దాని యర్థ మేమని తండ్రి నడిగెను. తండ్రి దానికి యర్థమును జెప్పలేకు సరిగదా మీఁదుమిక్కిలి తనదే శమునుండి తత్తణమె వెడలిపోమ్మని కొడుకున కాజ్ఞాపించెను. రాయమల్లుడు విదేశములం దిరుగుచుండ రాణా చిన్నకొడుకులలో నొకఁ డొక చారునకు లంచమిచ్చి వానిచేఁ దండ్రిని జంపించి తన యన్నగారి కావార్త తెలియకమునుపే తానే గద్దెయెక్కెను. ఆపితృ ద్రోహి తనపదవి సిరముగాఁ జేసికొనుటకు జట్టుపక్కల రాజులకు లంచము లిచ్చి వారిమెత్తిఁ గావించి యెట్టెటో దేశము నైదోడ్లు పాలించె. అంతలో రాయమల్లుడు మహాసేనఁ గూర్చుకొని తమ్మునిపై నెత్తివచ్చి వాని నొడిచిపుచ్చి పారఁదోలి తాను సింహాసన మెక్కెను. తండ్రిం గడతేర్చిన శూరశిఖామణి స్వరాష్ట్రమున నిలువ నీడగానక యప్పట ఢిల్లీచక్రవర్తి యగు బహలాల్ లోడివద్దకు బోయి వాని నాశ్రయించి తన యన్నబారినుండి తన్ను రక్షించి రాజ్యప్రతిస్థితుని జేయు మని బ్రతిమాలి యట్లు చేసినచో మీవారు దేశము ఢిల్లీకి లోబడునట్లు చేయునట్లును విశేషించి సూర్యవంశ కుద్రీపకుండగు తాను తనకూతును జక్రవర్తి కిచ్చి నిశ్చంకముగా

వివాహము చేయునట్లును వాగ్దానము చేసెను. చక్రవర్తి వాని చెలిమి కిచ్చగించి సాయము చేయుమనని యథయహస్థమిచ్చి వానిని సబహుమానముగ నావలకుఁ బంపె. ఆనాఁడు గొప్పవాన కురియు చుండెను. పితృదోహి యగుటయేగాక కులదోహియు దేశదోహి యునై శౌరవంబునకు బుట్టినయిల్లగు చిహ్నము రాజవంశమున జన్మించిన కన్యను గోవును గోసికొని తిను వచ్చితుఱక కిచ్చి వివాహము సేయఁదలచిన యాచార్యుఁడు బ్రతుకఁ గూడదని తలచి భగవంతుఁడు వాని జంపఁ బాపిన యాయుధమో యనుట్లొక పెద్దపిడుగు వచ్చి గుమ్మము దిగఁగానే వాని నడఁచె. పడియున్న యజమానుని కడకు సేవకులువచ్చి చూచునప్పుటికి నాతఁడు చూడినమేనుతో బీనుఁగయై యుండె. మహారాజా కుంభుని యనంతరమున రాజ్యమునకు వచ్చిన యాచార్యునకుఁ బ్రజలు 'హంత' యనుపేరు పెట్టిరి. హంత యనఁగాఁ జంపినవాఁడని యర్థము. అంతియకాని వాని నిజమయిన నామ మెవ్వరికిఁ దెలియకు. ఈనృశంసుఁడు విరుగఁడయి సోయినదే మఱచిదని సంతోషించి బ్రజలందఱు రాయవల్లుని తమకు రాజాగా నంగీకరించి వానిఁ గొలుచుచు నుఖించిరి.

వృధివిరాజు సాహసములు.

మీవారు దేశపు రాజాయగు రాయవల్లునకు సంగఁడు పృథివిరాజు జయవల్లుఁడు నను మువ్వరు కొడుకు లుండిరి. అందు పృథివిరాజు నిరుపమాన సాహసుఁడు మహాతేజశ్శాలి. అతఁడు పదునాలుగేండ్లు నయసు గలిగినది మొదలు ప్రతికర్షు లొదలు వచ్చినను లెక్కసేయక యాయుధసహాయుఁడై యనేక వీరకర్మముల నొనర్చుచుండెను. మీవారు నందెగాక చుట్టుప్రక్కల దేశములందుఁగూడ

పృథివిరాజు ధైర్యసాహసములకు పెట్టినదిపేరు. అందుచేత నతని యకాలమరణమునకుఁ దరువాత కొన్నివందల మేండ్లవఱకు జను లాతని వీరవిహారముల నెంతో చిత్రముగఁ జెప్పుకొనుచు వచ్చిరి.

పృథివిరాజు తనబలము తా నెఱిగినవాఁ డగుటచే దనకు తర తరములనుండి శత్రువులయిన మహమ్మదీయులతోఁ జిత్తూరులోని శూరులం గూర్చుకొని యుద్ధముసేయుట పండువుగాఁ దలంచుకొనెను. తనయన్న సంగుండు తనకన్న శాంతుండును వివేకియు నైనను అతఁడు సింహాసనమెక్కఁడనియుఁ దా నె సింహాసనమెక్కి చిత్తూరు నేలునట్లు బ్రహ్మ వ్రాసినాఁ డనియు నతండు పలుమాఱు చెప్పుచుండును. ఒక నాఁడు పృథివిరాజు పినతాడ్రీయగు సురేశమల్లుండును సోదరులు నుండగ పైనజెప్పినట్లు పలికెను. ఆమాటలు విని సంగుండు తమ్మునితో నిట్లనియె.

“తమ్ముడా! దేవతలయభీష్టమే చెల్లనిమ్ము. విధినిర్మాణ మట్లున్న యెడల నేను జ్యేష్ఠుండ నయినను రాజ్యమును నీనిమిత్తమయి విడిచిపెట్టెదను. అయినను మనయూరుబైట వ్యాఘ్రగిరిమీఁదనున్న చారుణీదేవియొక్క యర్చకురాలియొద్దకుఁ బోయి తండ్రియనంతరమున మాలో నెవ్వఁడు రాజగు నని మన మడుగుదము.” అందుకు సోదరు లంగీకరించి సురేశమల్లునితో వ్యాఘ్రగిరికిం బోయిరి. అత్తరి నమ్మవారి యర్చకురాలచ్చట లేనందున నామె వచ్చునఱకు వారందు నిలువ నిశ్చయించిరి. పృథివిరాజును జయమల్లుండు నాయర్చకురాలి మఱచముమీఁదఁ గూర్చుండిరి. సంగుండు నేలఁబరచిన యొక సివంగిచర్మముపైఁ గూరుచుండెను. సురేశమల్లుండు వాని ప్రక్కనే మోకాలు సివంగిచర్మమునకుఁ దగులునట్లు నేలఁగూర్చుండెను. అంత గొంత సేపటి కర్చకురాలు వచ్చుటయు ముందుగా పృథివిరాజు లేచి తనువచ్చిన పని నామె కెఱిగించెను. ఎఱిగించుటయు నామె సంగుని వంకఁ దిరిగి యిట్లనియె.

“సివంగి చర్మమే పూర్వము రాజులకు సింహాసనము. దానిని నీ విప్పు డధిష్టించితివి గనుక ముందు మీవారుసింహాసనమును నీవ యధిష్టించ గలవు” అని పిదప సురేశమల్లునినొకఁ డిరిగి యనేకసంవత్సరములు బహుశ్రమల ననుభవించిన వెనుక నీకును దేశమును బ్రభుత్వమును లభింపఁగలవు. అవి యెట్లనిన నింకఁ గొంతకాలమునకు పితృవిహీనుండగు నొకరాజకుమారుని బగతుర బారింబడకుండఁ దల్లి సంతరించు చుండును. ఆమె కతంబున నీకు రాజరికము లభించునని మొగమోటము విడిచి పలికెను.

అపలుకులు విని వృధివిరాజ మండిపడి పట్టరాని బిట్టలుకయు నీర్వయుఁ దన్నుంబురికొల్పఁ గత్తిఁ దూసి సంగుని జూపుటకై వాని మీఁద దుమికెను. అంతలో సురేశమల్లుఁ డడ్డువడి సంగుని రక్షింప వారలకు మహాకలహము సంభవించె. ఆయర్చకురాలును మిక్కిలి భయపడి తన నెక్కడ చంపుమరో యని గుహవిడిచి పారిపోయెను. ఆమెచిన్న గుహ రాజపుత్రుల దూషణ భూషణములతోను ఖడ్గసంఘటనములతోను పృతిధ్వనుల నిచ్చెను.

ఆదినమున వ్యాఘ్రగిరికి సమీపమున నొకమతమువద్ద రహతూరు వంశస్థుఁ డగు నొక రాజపుత్రుఁడు గుఱ్ఱముపై జీనువేసికొని యెక్కడికో పయన మగుటకు సిద్ధముగ నుండెను. అప్పుడు వాని యొద్దకు నొక పురుషుఁడు తన గుఱ్ఱమును మిక్కిలి వేగముగాఁ బరుగెత్తించుచు వచ్చెను. అతని శరీరమున నైదు కత్తి పోటు లుండెను. వాని గుఱ్ఱము మిక్కిలి యలసట పడి నోట నురుగులు గ్రక్కుచుండెను. రక్తమున స్నానము చేసినట్లు వానిదేహ మంతయు నెఱ్ఱబడి యుండెను. బాణము, తగులుటచే నొకకన్ను పోయి యుండెను. రహతూరు వంశస్థుఁడు నెవ్వడో వని వాని నడుగ నాతఁడు “నేను రాయమల్లు కుమారుడగు సంగుఁడను. నన్ను నాసోదరులు చంపనెంచి” రని చెప్పి రహతూరుఁడు వానికభయమిచ్చి చేయూతయిచ్చి గుఱ్ఱ

ముపైనుండి దింపి సేదదేర్పు నప్పటికి వారియెదుట గుట్టపుదళము వచ్చుచున్న జాడ దెలుపు గు మ్మగుపడెను. అది చూచి సంగుడు “అదె నాతమ్ముడు జయమల్లుడు నన్ను దెగఱార్చుటకు వచ్చుచున్నాడు. పృథివిరాజు సురేశమల్లుడు నొండొరులం దాఁకి పోరి యలసటఁ జెంది కదలలేక యచ్చటనే యుండి” రని పలికెను. రహతూరు వంశస్థుఁ డామాటలు విని “భయములేదు. ఈమఠములోనికి వారురాకుండ నేను నిలిపెదను. ఇంతలో నీవు నిరపాయముగఁ బారి పొమ్మని ధైర్యముఁ జెప్పి వాని నానలకుఁ బంపె. అంతఁ గొంతసేపటికి జయమల్లుడు వచ్చి రహతూరు వంశజునిజూచి “సంగుని మా కప్పగింపవలసిన” దని యడుగ నతఁడు సంగుడు నన్ను శరణుజొచ్చె గావున నతని నప్పగింపనని నిర్భయముగాఁ బలికెను. అప్పుడు జయమల్లుడు “అట్లయిన మేమే వానినిఁ బట్టుకొనెద” మని మఠముం బ్రవేశింపఁజూప రహతూరుడు కోపాయత్తుడై కత్తిదూసి జయమల్లుని వానిసేనను లోనం జొరనీయక నిగోధించె. అంతట కొండొక సేపువఱకు సందడికయ్యంబు జరుగ శరణాగత బిరుదమును బూనిన రహతూరుడు ప్రాణములు విడిచెను. అతఁడు గూలిన వెనుక జయమల్లుడు మొదలగు వారు మఠముం జొచ్చి యందు సంగుని గానక యతఁడు మఱల తప్పించుకొని పారిపోయెనని విషాదము నొంది చనిరి.

ఈవార్త రాయమల్లునకుఁ దెలిసినతోడనే యతఁడు పృథివి రాజును మందలించి జీవాట్టుపెట్టి యిట్లనియె. “నా గారపుకొడు కగు సంగుని నాకు దక్కనీయక నుండగీడ వైతివి. పాపము వాడు నీకు వెఱచియేగదా నిలువనీడలేక యడవులఁ గొండలఁ గుమ్మకు చున్నవాడు. నీ మొగముఁ జూడరాదు. నావద్దనుండి లేచిపోమ్మ. పోయి నీ వెప్పుడు పోరాటములె కోరుచుండువు గావున యెందేని పోరులు సలుపుచు బ్రతుకుము.

అభిమాన ధనుఁ డగు పుధివిరాజు తండ్రిపలుకులు విని రోషముఁ జెంది తనగాయములు కుదిరిన వెనుక తండ్రినద్ద సెలవు గైకొని యొక గుట్టయు నెక్కి యైరుగురు సేవకులను వెంటఁ గొని తన యాయుధముల సంగ్రహించుకొని తాను గొప్పకార్యములఁ జేసి పసిస్థుఁ డైనప్పడు గాని మరలఁ దండ్రియింటికి రాఁగూడ దని నిశ్చయించుకొని యిల్లు విడిచి విదేశములపాలై పోయెను.

రాజసాసమున గద్వారను చిన్న దేశము కలదు. దానినిఁ బూర్వము మీనవంశజు లగు రాజు లేలుచుండిరి. చిత్తూరురాజు లా దేశమును మీనకులజాలవద్దనుండి జయించి పుచ్చుకొని తమపాలనలో నుంచిరి. రాయమల్లుని పోదరుఁడు మీనవారుపాలించిన కాలముల గద్వారుసంస్థానము మీనవారునకు లోబడక స్వాతంత్ర్యము నొందెను. రాయమల్లు మఱల దానిని లోబఱచుకొనలేకపోయెను. పుధి విరా జిల్లువిడిచి క్రమక్రమముగా నా దేశమును జేరెను. అతఁడు పోవునప్పటి కాదేశమునం దంతట బానిసోటుదొంగలు నిరంకుశవర్తనులయి పట్టపగలు దోపుడులు చేయుచు చెలరేగి యుండిరి. మీన వంశజుఁ డొకఁ డాదేశమునకుఁ దానుఁ బ్రభువునని చెప్పుకొనుచుండును; కాని యతని యధికారము పేరునకు మాత్రమే. రాయమల్లు డాదేశమున నతని యధికారము స్థాపింపలేక పోవుటయే గాక దొంగల దౌర్జన్యమయిన నడవలేక పోయెను. పుధివిరాజుదేశమును జయించి మఱలఁ దనతండ్రి కర్పింపవలయు నని నిశ్చయించుకొని యేదేని యుపాయము దొరకకపోవునా యని ముఖ్యపట్టణమునకుఁ బోయెను. ఇంతలో నతనివద్దనున్న ద్రవ్యమంతయు వ్యయ మయ్యెను. అతని యనుచరు లతనికన్న నిరుపేదలై యుండిరి. తన యనుచరులకుం దనకు నొకపూట బసయుఁ నన్నమును సమకూర్చుకొనుటకుఁ దనవ్రేలు నున్న వజ్రపు టుంగరము గొదువబెట్టుటఁ దప్ప గత్యంతరము కానఁ బడదయ్యె. అతఁ డాయుంగరమును దీసికొనిపోయి ఓజుఁ డనునొక

వర్తకునికిఁ జూపి దానిమీఁద కొంతసా మ్మడిగెను. దైవవశమున నావర్తకుఁడు మును పాయుంగరమును పృథివిరాజున కమ్మిన యతఁడే యయ్యెను. ఆవణిజుఁ డాయుంగరమును, రాజకుమారుని గుర్తుపట్టి తద్వృత్తాంతము విసఁగోర పృథివిరాజు తనసంకల్పమును మర్మము విడిచి యతనితోఁ జెప్పెను. అది విని వర్తకుఁడు సంతసించి యుపాయముచే గద్వారుదేశము ననాయాసముగ గెలువవచ్చునని యతనికి దైర్యము చెప్పి వానికిం దోడ్పడ నొచెను.

అనంతరము పృథివిరాజు నేర్పరియగు నోజును యాలోచనము విని మారువేసము వేసికొని యూరుపేరు దెలియనియక తన యనుచరులతోఁ గూడి యచ్చట మీనవంశపు రాజునొద్ద కొలువునకుఁ గుదిరి వానికి మిక్కిలి విధేయుఁడై భక్తిశ్రద్ధలతోఁ బరిచర్య సేయుచుండె. ఇట్లుండ నొకనాఁడు పండుగ రాఁగా మీనరాజు నమ్మికగల తనబంట్ల కందఱకు సెలవిచ్చెను. పృథివిరాజును వానికడ సెలవుఁ గైకొని తన యనుచరులనుమాత్రము కోటలో రాజువద్ద నిలిపి తాను పండుగసౌఖ్య మనుభవింపక యూరుబైట చెట్లచాటున దాఁగుకొనెను. అంతలోఁ గోటలోఁ బృథివిరాజుచే విడువబడిన సేవకులైదుగురు పరివారశూన్యుడై యొంటిగనున్న మీనరాజుపయింబడి వానిం దుదముట్టింపఁ దలంప నతఁడు ప్రాణభీతుఁడై గుఱ్ఱముపై నెక్కి కోటవెలువడి యూరుబైట కొండలలోఁ దలఁదాఁచుకొనుటకుఁ బారిపోవుచుండెను. అతఁడు వచ్చు దారిలోనే చెట్లచాటున దాఁగి యున్న పృథివిరాజు తనపన్నినకుట) నిర్విఘ్నముగ నెఱవేఱినందుకు సంతసించి పఱుగెత్తుచున్న మీనరాజును బట్టుకొని బల్లెముతోఁ బొడిచి వాని కష్టము సంతము నొందించెను. పిమ్మట మీనరాజు పరిజనులు కొంతయాగడముసేయ పృథివిరాజును వానియనుచరులును హరినోడించి పట్టణము పరశురామప్రీతిఁ గావించి దేశమును స్వాధీనముఁ జేసికొనిరి. పృథివిరాజు తా నప్పుడు సర్వస్వతంత్రుఁడయ్యెను.

నాదేశమునకు రాజగుట కిష్టము లేక యోజుని దానికిఁ బాలకునిగాఁ నియమించి తనతండ్రిపేర నే పాలింపు మని వానికిఁ జెప్పి తన కక్కడ కాలు నిలువకబోవుటచే ననేక సాహసకార్యముల నింక నొనర్చి ప్రఖ్యాతిం గాంచవలయునని గద్వారు విడిచి యనుచరసమేతుడై యన్యదేశములకుఁ బోవ నిశ్చయించుకొనెను.

ఆకాలమున మీవారు రాజ్యమునందలి బదనూరు పట్టణము లలో రాజ్యభిష్టు డైన యొకరాజపుత్రప్రభు వుండెను. అతని రాజ ధాని తోడ యనుపట్టణము. అతఁ డొకతురక రాజువలన జయింపఁ బడి యూరువిడిచి తల దాచుకొనుటకు బదనూరునకు వచ్చి మరలఁ దనరాజ్యమును దాను సంపాదించుకొనుట కనేక పర్యాయములు సేవ కులఁ బంపి విఫలప్రయత్నుడై యూరకుండెను. ఆరాజునకు తారా భాయి యనునొక చక్కని కూతురు గలదు. ఆబాలిక సూర్యరశ్మి రాని యంతఃపురములఁ గూపస్థమండూకమువలెఁ బడియుండుట కిష్టము లేక ఘోషా విడిచి విల్లునంచుటయుఁ గత్తిదూయుటయు గుట్టపు సవారు చేయుటయు ఘోజులం గూర్చుకొని కయ్యములు నడ పుటయు నేర్చి తండ్రిని మరల రాజ్యప్రతిష్ఠితునిఁ జేయ నిచ్చగించె. ఆపన్నెలాడి చక్కఁదనమును సాహసమును విని జయమల్లుండు తన కా కన్నియ నిమ్మని తండ్రికి సందేశ మంపెను. ఆమెతండ్రి యామాట కుత్తరమును దానియ్యక యాపని కూతురుమీఁదనే పెట్టఁగా నామె “నాతండ్రి కెవడు మరల రాజ్యము సంపాదించి యిచ్చునో యతఁడే నాపాణిగ్రహణము సేయుగాక” యని యుత్తర మిచ్చెను. జయమల్లుఁ డట్లు చేయుదునని ప్రమాణముచేసి నమ్మిక వొడమునట్లు సంచరించి తారాదేవిని జూడగోర నామెతండ్రి దాని కంగీకరించె. వా రుభయులు పరస్పరసందర్శనము చేయువేళ జయమల్లు డామె చక్కఁదనమును జూచి పరవశత్వముఁజెంది మతిభ్రష్టుఁ డౌట చేతనో లేక రాజపుత్రు లందఱు మైకమునిమిత్తము ద్రావు నల్లమందు

మద్దతు మితిమీరఁ ద్రావుట చేతనో యామె గౌరవమునకుఁ దనగౌరవమునకుఁ దగనట్లు వర్తించి యాబాలిక నవమానించె. వెంటనే యభిమాననిధియగు నామెతోఁడి ఖడ్గపాణియై వచ్చి జయమల్లుని నిలుచున్నవానిని నిలుచున్నయట్లె ఖండించివైచె.

జయమల్లుని మరణవార్తలు రాయమల్లు మహారాజునకుఁ దెలిసినప్పుడు వాని కొలువునందున్న రాజపుత్రుల నేకులు కోపోద్దీపితులై తారాదేవితండ్రిని దెగటార్చి పగదీర్చుకొనక తప్పదని రాణాతో విన్నవించిరి. రాణా వారిని వారించి యిట్లనియె. రాజ్యమును గోల్పోయి నిలువ నీడలేక మనయండనుండి యెట్టెటో కాలక్షేపము సేయుచున్న యారాజున కంత యవమానము చేసినవాఁడు నాకొడుకైనను జూవవలసినవాఁడే. మానరక్షణమునకై యీసాహస మొనర్చిన యారాజశౌర్యమునకు మెచ్చి బదనూరుభూముల నతనికి బహుమానములుగ నిచ్చుచున్నాను.

అంత గొన్నాళ్ళకు పృథివిరాజు తనసోదరుని మరణమును తారాదేవి యొనర్చిన ప్రతిజ్ఞయు విని సత్వరంబుగ బదనూరునకువచ్చి తన్ను వివాహమాడు మని యామెనడిగెను. తనతండ్రిని రాజ్యప్రతిష్ఠితునిఁ జేయువానినేగాని వివాహమాడ నని యామె యెప్పుటియట్లఁ బలుకుటయుఁ బృథివిరా జట్లుచేయుమనని శపథముచేయ వానిసాహసములయందు నమ్మిక గలిగి తారాదేవినిచ్చి యామెతోఁడి యతనికి వివాహముచేసెను. వధూవరు లిరువురును తోడపట్టణమును బట్టుకొనుటకు సమయము వెదకుచుండిరి. అంతలో తురకల మొహరము వండుగ వచ్చెను.

తుఱకరాజు వానిపై నికులు చుట్టములు నానందపరవశులై యుత్సవములం జూచుచుండిరి. వండుగ కడపటిదినము నీళ్ళంబడిన వెనుక పీఠులను శవాకారముగఁగట్టి తురకలు నాలుగువీధుల మొగలోబెట్టి వారియాచారప్రకారము దుఃఖించుచుండిరి. జనుల నేకులు

గుంపులుగూడి యావినోదమును జూచుచుండిరి. అప్పుడు గంభీరా
కారములును చిత్రవేషములుం గలిగినమువ్వురు మనుష్యు లాగుంపులో
గానఁబడిరి. తురకరాజు తనమేడమీఁద నుండి యాయుత్సవమును
జూచుచు కొత్తమనుష్యులపై దృష్టినిలిపి వారెవ్వరని ప్రక్కవారి
నడిగెను. ఆమాటలు వానినోటనుండి కడదేరరాకమునుపె రివ్వు
రివ్వున యొకబాణ మాగుంపులో నుండి వెడలి నిలుచున్న యారా
జును గుఱాలున నేలుబడవైచి శవముగఁ జేసెను. అంతట నగరముం
తయుఁ గళవళము పుట్టెను. ఉత్సవముఁ జూడవచ్చినవారు నిర్విణ్ణులై
పరుగెత్తిరి. మ్లేచ్చసైనికులు యదాయదలైరి. ఆకొత్తమనుష్యులు
మువ్వురు పృథివిరాజు తారాదేవి వారిసేవకును దక్క మరొకరు
గారు. వారువచ్చిన పని నిర్వర్తింపఁబడినదిగదాయని యూరుబైటకుం
బోవుచుండిరి. అప్పుడు కొందఱు మ్లేచ్చసైనికులు ధైర్యము దెచ్చు
కొని వారిని దఱుమ నారంభించిరి. ఆమువ్వురు వారిని లెక్కసేయక
చనుచుండ నగరద్వారమువద్ద కొండవంటియొకయేనుఁగు వారికడ్డము
వచ్చె. తోడనే తారాదేవి యొరలోనుండి ఖడ్గము నూడబెరికి ఝళి
పించి తొండమును నఱికి యేనుగును పీచుగును గావించె.

అనంతర మామువ్వురు నూరుబైట సిద్ధముగానున్న తమసై
న్యముం గలసికొని యనాయకమై యరాజకమైన మ్లేచ్చసైన్యము
పయింబడి దాని జెల్లొచ్చెదరుగా జేసిరి. కాలి కొలఁది పరుగెత్తిన
వారు తక్కఁ దక్కిన మ్లేచ్చులు హతులైరి. తారాదేవియొక్క మనో
రథము సంపూర్ణముగ సఫలమయ్యె. తోడనగర మామెతొడిగి
స్వాధీనమాయె. సాటి తురకరాజునకు జరిగిన పరాభవమును విని యజ
మీరును బాలించుచున్న మ్లేచ్చప్రభువు పృథివిరాజును దండింపవల
యునని నిశ్చయించుకొనెను. ఆవార్త విని పృథివిరాజు వాఁడు తన
మీఁదికివచ్చువఱకుఁ గనిపెట్టుకొని యుండక తానే వానిమీఁదికి
ముందుగ యుద్ధమునకు సిద్ధమయి సైన్యముం గూర్చుకొని తనజాడ

రాజసానకథాపథి

రెఱుంగకుండ నడిరేయి పయనముఁ జేసి యుదయ మగునప్పటి మూరుఁ జేరి వారిదళంబుల నోడించి కోట నొక్కపూటలోఁ గొనియె.

రాయమల్లుఁడు తనకుమారుని మహాసాహసములు విని నందభరితుఁడై వానిం దనసన్నిధికి రమ్మని వర్తమాన మంపె. సుమల్లుఁడు కులమునకు పరాభవము దెచ్చి దుర్మరణము నొందు ము సంగునిజాడ యొక్కింతయుఁ దెలియరాకుండుటయుఁ దలంచి రాయమల్లుఁడు పృథివిరా జొక్కఁడే తనకుం గొడుకని యెంచి చిత్తూరుకు రావించి వానిని సబహుమానముగా నాదరించె. పృథివిరాజును దిక్కి విధేయుఁడై యుండఁదలంచెను. కాని వానికిఁ జిత్తూరునగర మన శూరకర్మలుమాని సోమరియై భోగపరాయణుడై యుండుట వ్యము లేకపోవుటచే తనయిచ్చవచ్చిన తెఱుగున వీరవిహారముసలు గ్రటకు మీవారుదేశమున పడమటభాగమున నున్న కమల్మయిర్ కోటలోఁ గాఁపురము చేయదలంచి యచ్చటికిఁ బోయెను. ఆకోట మిప్పుడు మిక్కిలి పాడుపడియున్నను మిగిలినభాగములం జూచువారికి వాని తొంటిగొప్పతనము తెలియకపోదు. దృఢమయిన రాతిగోడలు మహిమాన్వితము లయినగోపురములు గురుజులు మంచిమంచి మేడలు గలిగి యాకాలమున నది సకలసౌఖ్యనిధానమై శత్రుదుర్భేద్యమయి యుండెను. పృథివిరాజును భార్యాసమేతుఁడై వసియించి దుష్టుల దండించుచు దొంగల నడచుచు హాయిగ నుండె. రాజపుత్రు లనేకు లామహావీరునిఁ గొలుచుటకు వచ్చి యాతఁడు చిచ్చురుకుమన్న నురు కుటకు సిద్ధముగ నుండిరి. ఇట్లుండి పృథివిరా జొకనాఁడు తండ్రిని దర్శించుటకు చిత్తూరునకు వచ్చెను. అప్పుడు రాయమల్లుఁడు మాశవ రాజయొక్క సేవకునితో మిక్కిలి చనువిచ్చి తనకారవమునకు దగ నట్లు వానితో మాటలాడఁ జూచె. ఆసంభాషణము విని పృథివిరాజు సేవకుఁడు చనినవెనుక తండ్రినిఁ బిలిచి యట్టిసీచుల కంత చను విచ్చి

మాటలాడుట రాణావంటివాని కనుచిత మనియు నాడుజరిగిన సంభాషణయు తనకేకాక రాజబంధువుల కందఱకు నలుక పుట్టించిన దనియు నట్టిచనువు లింక నియ్యగూడ దనియు జెప్పెను. రానుమల్లుఁ డామాటలు విని కుమాగునితో “ నాయనా ! నీవు మహాసాహసుడవు రాజులంబట్టి బంధింపఁగలవు నాకంత ప్రయోజకత్వము లేదు. నేను చుట్టప్రక్కరాజులతో మంచిమాట చేసికొని యెట్టెటో నారాజ్యము గాపాడుకొను చున్నాఁడ” నని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

పృథివిరా జది విని తండ్రికి మాటలతో నుత్తర మియ్యక వెంటనే యచ్చోటు వాసి తన నెలవ్రచకుం బోయి యొకసేనం గూర్పుకొని మాళవదేశముపై దండవిడిసె. మాళవరాజు వానిదౌర్జన్యమునకు నైపక మహాసేనాసమేతుఁడై వేశ్యాగనల యాటపాటలు, హెగ్గడల హెచ్చరికలు, వదిమాగధుల కైవారములు నెలాగ మహేంద్రవైభవముతోఁ గయ్యమునకు బయలుదేరెను. ఈమహాసేన యొకనాటిజేయి యొకచో విడిసియుండి సంగీతసాహిత్యములతో మహాకోలాహలము చేయుచుండ రాజు గుడారమునకు సమీపమున పెద్దకలకలము పుట్టెను. అది యేమగు నని కొందఱు చూచునప్పటికి శూరశిఖామణులు కొందఱ తాయుధపాణులై గుట్టముల నెక్కి శిబిరముం జొచ్చి నిర్భయముగా రాజున్నకడ కరుగుచుండిరి. ఆకస్మికముగా శత్రువులు పయింబడుటచే మాళవసైనికులు నిశ్చేష్టులై పగతురను నిలువరింప నేరరైరి. అప్పుడు పృథివిరాజు సింగపుంగుదమవోలె మాళవరాజున్న గుడారములోనికి దుమికియామహారాజుం జెన బెట్టవాని సైనికులు రిచ్చవడి చూచుచుండ వానిం గొనిపోయెను. అంతఁగొంత నడికి మాళవసైనికులు టిచ్చవాటునుండి మేలుకొంచి యాయుధముల సంగ్రహించి తమరాజును విడిపించుటకు పృథివిరాజు వెన్నంటి తఱుమఁ జొచ్చిరి. ఆసైనికులు తనకుఁ గూతవేటుమారంబునకు వచ్చినప్పుడు పృథివిరాజు వారిని పారించి సమీపమునకు రావల దనియు సాహ

హారెఱుంగకుండ నడిరేయి పయనముఁ జేసి యుదయ మగునప్పటి కాయూరుఁ జేరి వారిదళంబుల నోడించి కోట నొక్కపూటలోఁ బట్టుకొనియె.

రాయమల్లుఁడు తనకుమారుని మహాసాహసములు విని యానందభరితుడై వానిం దనసన్నిధికి రమ్మని వర్తమాన మంపె. ఇయమల్లుఁడు కులమునకు పరాభవము దెచ్చి దుర్మరణము నొందు టయు సంగునిజాడ యొక్కింతయుఁ దెలియరాకుండుటయుఁ దలంచి రాయమల్లుఁడు పృథివిరా జొక్కడే తనకుం గొడుకని యెంచి చిత్తూరునకు రావించి వానిని సబహుమానముగా నాదరించె. పృథివిరాజును తండ్రికి విధేయుడై యుండదలంచెను. కాని వానికిఁ జిత్తూరునగరమున శూరకర్మలుమాని సోమరియై భోగపరాయణుడై యుండుట కిష్టము లేకపోవుటచే తనయిచ్చవచ్చిన తెఱంగున వీరవిహారముసలు పుటకు మీవారుదేశమున పడమటభాగమున నున్న కమల్మయిన్ కోటలోఁ గాఁపురము చేయదలంచి యచ్చటికిఁ బోయెను. ఆకోట యిప్పుడు మిక్కిలి పాడుపడియున్న ను మిగిలినభాగములం జూచువారికి దాని తొంటిగొప్పతనము తెలియకపోదు. దృఢమయిన రాతిగోడలు మహిమాన్వితము లయినగోపురములు గురుజులు మంచిమంచి మేడలు గలిగి యాకాలమున నది సకలసౌఖ్యనిధానమై శత్రుదుర్భేద్యమయి యుండెను. పృథివిరాజుండు భార్యసమేతుడై వసియించి దుష్టుల దండించుచు దొంగల నడచుచు హాయిగ నుండె. రాజపుత్రు లనేకు లామహావీరునిఁ గొలుచుటకు వచ్చి యాతఁడు చిచ్చురుకుమన్న నురు కుటకు సిద్ధముగ నుండిరి. ఇట్లుండి పృథివిరా జొకనాఁడు తండ్రిని దర్శించుటకు చిత్తూరునకు వచ్చెను. అప్పుడు రాయమల్లుఁడు మాశవ రాజయొక్క సేవకునితో మిక్కిలి చనువిచ్చి తనకారవమునకు దగ నట్లు వానితో మాటలాడఁ జొచ్చె. ఆసంభాషణము విని పృథివిరాజు సేవకుఁడు చనినవెనుక తండ్రినిఁ బిలిచి యిట్టిసీచుల కంత చను విచ్చి

మాటలాడుట రాణావంటివాని కనుచిత మనియు నాడుజరిగిన సంభాషణము తనకేకాక రాజబంధువుల కందఱకు నలుక పుట్టించిన దనియు నట్టిచనువు లింక నియ్యగూడ దనియు జెప్పెను. రాచుచుట్లుఁ డామాటలు విని కుమాగునితో “ నాయనా ! నీవు మహాసాహసుడవు రాజులంబట్టి బంధింపఁగలవు నాకంత ప్రయోజకత్వము లేదు. నేను చుట్టుప్రక్కరాజులతో నుచిమాట చేసికొని యెట్టెటో నారాజ్యము గాపాడుకొను చున్నాఁడ” నని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

పృథివిరా జది విని తండ్రికి మాటలతో నుత్తర మియ్యక పెంటనే యచ్చోటు వాసి తన నెలవ్రచకుం బోయి యొకసేనం గూర్చు కొని మాళవదేశముపై దండువిడిసె. మాళవరాజు వానిదౌర్జన్యము నకు నైపక మహాసేనాసమేతుఁడై వేశ్యాగనల యాటపాటలు, హెగ్గడల హెచ్చరికలు, వదిమాగధుల కైవారములు నెలంగ మహేంద్రవైభవముతోఁ గయ్యమునకు బయలుదేరెను. ఈమహాసేన యొకనాటిజేయి యొకచో విడిసియుండి సంగీతసాహిత్యములతో మహాకోలాహలము చేయుచుండ రాజు గుడారమునకు సమీపమున పెద్దకలకలము పుట్టెను. అది యేమగు నని కొందఱు చూచునప్పటికి శూరశిఖామణులు కొందఱా యుధపాణులై గుట్టముల నెక్కి శిబిరముం జొచ్చి నిర్భయముగా రాజున్నకడ కరుగుచుండిరి. ఆకస్మికముగా శత్రువులు పయింబడుటచే మాళవసైనికులు నిశ్చేష్టులై పగతురను నిలువరింప నేరరైరి. అప్పుడూ పృథివిరాజు సింగపుగొదమనోలె మాళవరాజున్న గుడారములోనికి దుమికియామహారాజుం జెర బెట్టవాని సైనికులు రిచ్చవడి చూచుచుండ వానిని గొనిపోయెను. అంతఁగొంత వడికి మాళవసైనికులు తిచ్చవాటునుండి మేలుకొంచి యాయుధముల సంగ్రహించి తమరాజును విడిపించుటకు పృథివిరాజు వెన్నంటి తఱుమఁ జొచ్చిరి. ఆసైనికులు తనకుఁ గూతవేటుచూరంబునకు వచ్చినప్పుడు పృథివిరాజు వారిని పారించి సమీపమునకు రావల దనియు సాహ

సింది రాజును విడిపించుటకు వచ్చిరేని రాజు నప్పుడ పొడిచి చంపెద ననియు రాక నిలిచిన పక్షమున రాజున కేయపాయమును సేయ ననియు మాళవరాజును తనజనకుని పాదములపయి బడవైచి మఱల వానిని విడిచిపుత్తుననియు వారికి సూదేశ ముపెను. ఆమాటలు విని మాళవసైనికులు వెనుకకుం జనిరి.

పృథివిరాజు మాళవేంద్రుని దీసికొని చిహ్నారుచకుఁ బోవునప్పు టికి రాయమల్లుడు కొలువుఁదీర్చి యుండె. వీరరసావతారుఁ డగు కొడుకును బిక్కమొగముతో నున్న మాళవపతినిఁ జూచి రాయమ ల్లుఁడు మాళవపతి నదివర కెన్నఁడు జూచియుండఁడు నతఁ డెన్నఁ రని కొడుకుం దఱచితఱచి యడిగెను. కొడుకు తృప్తితో “నీతఁ డెన్నఁడో నేను చెప్పను. తొల్లి మిక్కిలి చనువుతో మీతో మాటలాడిన యాసేవకునిం బిలిపింపుఁడు. అతఁడే చెప్పగలఁ” డని పలికెను. రాణా యాసేవకునిం బిలిపించి యతఁ డెన్నఁ డని యడుగ నాతఁడు మహేంద్రవైభవుఁ డగు తనయేలిక యంత సిచదశలో నుండుట గనుం గొని టిచ్చనడి నోట మాటరాక యెట్టకేల కతఁడు మాళవేంద్రుఁ డని రాణాతో విన్నవించెను. రాణాయును వాని సామాన్యస్థానరిం పక రాజునకు దగుఁగౌరవముతో నాదరించి చిహ్నారుఁడొ గొన్నిదినము లుంచి వానివద్దనుండి కప్పుము గ్రహించి లోఁబఱచుకొని సబహు మానముగ విడిచిపుచ్చె. పృథివిరాజు తండ్రికి తనప్రతాపముఁ జూప గలిగెగదా యని సంతసించి మఱల కమలమియరుకోటకుం జనియె. ఇట్టి శూరకర్మల పృథివిరా జవలీలగా ననాయాసముగఁ జేయుచు డును గాని వానికై పెద్దప్రయత్నముఁ జేయ నక్కరలేదు.

పృథివిరాజు కమలమియరుకోటకుఁ బోయి కొన్నిదినము లుండునప్పటికి వాని పినతండ్రి యగుసురేశమల్లుఁడు రాణాపై తిరుగ బాటు చేసి యుద్ధమునకు సిద్ధమయ్యెను. పూర్వము చారుణీదేవి యర్చకురాలు తనకు ప్రభుత్వము రాజ్యము వచ్చునని చెప్పినమాట

మనసులో నుంచుకొని సురేశమల్లుడది యెంతకాలమునకు సఫలము కాదయ్యెనని వగచి 'సాహసేలక్ష్మీ' యనుమాట నమ్మి భుజబలము చేత రాజ్యము సంపాదించుదలచి తనసోదరుడును మహారాణాయు నగురాయమల్లునిమీఁద గత్తికట్టెను. రాణాకు మున్ను మిక్కిలి నమ్మకము గలవాడును దగ్గరచుట్టము నగు సారంగదేవుఁ డనురాజ పుత్రుఁడు రాజవోహియై సురేశమల్లునితోఁ జేరెను. వారిఋపురుంగలసి మీవారుదేశముం జొచ్చి గ్రామంబుల దోచుకొని గృహంబుల పరశురామప్రీతి గావించి కొంతదేశము నాక్రమించిరి. రాయమల్లుడు తన సైన్యముల గూర్చుకొని వారిపై నడచి యెదుర్కొని సంకుల సమరము గావించి తాను నొక్కసామాన్యపుజోడువలె పోరి యిరువది రెండుగాయములఁ దిని యేమియుం జేయలేక యుండెను. అప్పుడు రాయమల్లుని సైన్యము పగతురచేత నిర్మూలించబడుటకు సిద్ధముగ నుండెను. అంతలో పృథివిరాజు వచ్చి తండ్రిసేన నిర్మూలించబడకుండఁ గాపాడెను; కాని శత్రువులను పరాజయము నొందింపలేదు.

ఉభయులసేనలు నొండొంటికి తీసిపోక వెనుకంజ యిడక చావునకు వెరువక రాత్రి లాయుధములమీఁదనే బవ్వళించుచు నెప్పుడు తెల్లవారు నెప్పుడు పోరుసేయఁ గలుగునని యువ్విభులూరుచు దినములం బుచ్చుచుండిరి. అట్లుండ నొకనాఁడు రాత్రి సురేశమల్లుడు మంచముపైఁ బడుకొని వ్రణవైద్యుఁ డగునొకమంగలివానిచే గాయముల గుట్టించుకొను చుండెను. అప్పుడు పృథివిరాజు మెల్ల మెల్లగ శిబిరముం జొచ్చి సైనికులచేఁ జిక్కకుండ పినతండ్రి గుడారమునకు వచ్చి వానికట్టెనుట నిలిచెను. వానిం జూచి సురేశమల్లుడు భయవిస్మయములతో బలిమిని లేచెను. లేచునప్పటి కదివఱకు కుట్టిన గాయములన్నియుఁ బటాలున బగిలి నెత్తురులం గ్రక్కజొచ్చె. పృథివిరాజు వానిసంభ్రమము వారించి భయములేదని సేమ మడిగెను. సురేశమల్లుడును “నాయనా! సుఖముగానున్నాను. నీరాకచే

మఱింత సుఖము గలిగినది సుమీ” యని కుమారునకుఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చెను. పిదప పృథివిరాజు ‘నేను మిక్కిలి యాఁకలిగొనియున్నాను. నిన్నెప్పుడు చూతునో యెట్లుచూతునో యని బెంగగొని మాతాడిని నైనం దర్శింపక యన్నమైనం దినక నీతావునకు వచ్చితిని. నాకించుక యన్నము బెట్టింపు’ మని పినతండ్రిని శ్రార్థించె. సురేశమల్లుఁడు నన్నము తెప్పింప పగలెల్ల నొకరిపాఠముల నొకగు దీసికొనుటకై ప్రియత్నము చేసిన యారాచకొడుగు లిరువురు నారాత్రి జుట్టరికము నెయ్యము మెరయ కలసి మెలసి భుజించిరి. అనంతరము పృథివిరాజు పినతండ్రితో “—గేపు మనకయ్యమును ముగింపవలయు”నని పలుక “నాయనా! పెందలకడ రమ్మ పొ”మృని సురేశమల్లుఁడు బతులు చెప్పి వానిం బుచ్చె.

మరునాఁ డుదయమున యుద్ధ మారంభ మయ్యెను. ఆకయ్య మున నెప్పటియట్లు పృథివిరాజే జయమునందె. సారంగదేవుఁడును సురేశమల్లుఁడును యుద్ధభూమి విడిచి పలాయతులైరి. పృథివిరాజు వారిం దరుముకొనిపోవ నెడనెడ చిన్నచిన్న సోరాటాబులు జరుగు చుండె. వానిలో సయిత మెప్పుడు పృథివిరాజే విజయమునందుచు వచ్చె. ప్రళయంతకునిఁబోలు రాచకుమారునిదాడి కోడి సురేశమ లెట్లకేల కొకయడవిని జొచ్చి యందు నట్టనడుమ దుర్భేద్య మగు నొకప్రదేశము నెలవుగాఁ జేసికొని పగతురకు తమజాడలుతెలియ వనుకొని యచ్చట నుండిరి. అట్లుండ నొకనాఁడు రేయి నిశ్శబ్దమైన యడవిలో కత్తులరాపిడిచప్పుడు వినంబడియె. అదివిని సురేశమల్లుఁడు ‘మాయన్నకొడుగు వచ్చినట్లుతోచుచున్న’ దని యొక నేమోచెప్పఁ బోవుచుండఁగనే పృథివిరాజు నపరివారముగ వానిముందరకు దుమికి ఖడ్గముతోఁ బినతండ్రి నొక్కయేటు యేయుటయు సారంగదేవుఁడు వాని కడ్డమువచ్చి “సురేశమల్లుఁడు గాయములచే బీడితుఁడై కదల లేక యున్నవాఁడు. తొల్లి యిరువదిదెబ్బలకైనను గురకుసేయని యీ

శూరుఁ డిప్పు డొకగుడ్డనకైన నోపలేడు గావున నవధ్యుల” డని పలికె. అప్పుడు సురేశమల్లుఁడు “నేను పోవునది నాయన్నకొడుకు చేతిలోనేగదా” యని పృథివిరాజువంక దిరిగి “కుమారా! కయ్యము, మానుము. నీవు నన్ను జూపినది యొకలెక్కలోనిది గాను. నాకుఁ గుమారులు కలరు. వారు రాజపుత్రులగుటచే వారికి సాయసంపత్తులు గలుగును; కాని మేము నిన్నే చంపుట సంభవించిన యెడల చిత్తూరుగతి యేమగునో? నిన్ను జూపి నేనెల్లకాలము లోకనింద పాలు గావలసినచ్చు” నని వీరపురుషోచితముగ బలికెను. దమనీయము లగు పినతండ్రిపలుకులు విని పృథివిరాజు హృదయము గరుగఁ గత్తులొరలో నుంచుఁడని తనసైనికుల కాసతిచ్చెను. పిమ్మట పినతండ్రియుం గొడుకును నొండారుల బిగ్గకొఁగిలించుకొనిరి. తోడనే నిరుబలములు తమతమ ప్రియతమములు కొండాకతడవు మరచి మరల కలసిమెలసి కూరుచుండి యిష్టగోష్ఠిం బ్రవర్తిల్లిరి.

అనంతరము పృథివిరాజు పినతండ్రిని జూచి “అయ్యా! నేను వచ్చినప్పటికి మీ రేమి చేయుచుండి” రని యడిగెను. చేయుటకేమి యున్నది. ఉన్నమట్టుకు దిని యుబుసుపోక పిచ్చపాడి చెప్పుకొనుచుంటిమని సురేశమల్లుఁ డుత్తరమిచ్చెను “కాని నిజాడ లరయుటకయి నేను విశ్వప్రయత్నము చేయుచుండుట నీ వెఱిగియు నింత యజాగ్రత్తతో నేలయుంటి” వని మరల గుమారుఁ డడుగఁ బినతండ్రి యిట్లనియె. “నాయనా! నేనేమి చేయగలను? నీవు నన్నెక్కడ కాలూది నిలువకుండఁ దఱుముచుంటివి. నే నెచ్చటనైన తలదాచుకోవలయునుగదా! అందుచే నిచ్చట నుంటి” నని సురేశమల్లుఁడు ప్రత్యుత్తర మిచ్చె. ఆరాత్రి యట్లుగడపి మఱునాఁడుదమమున పృథివిరాజు పినతండ్రిని జూచి యచ్చటకు సమీపమున నున్న భవాసీదేవాలయమునకుఁ దనతోవచ్చి యాదేవికి బలి సమర్పింపుమని యడిగెను. సురేశమల్లుఁడు లోకానుభవ మెఱింగినవాఁ డగుటచే పృథివిరాజు

దన కీ నెపమున నేదేని యపాయము సేయునని యనుమానించియో యంతకుమున్ను కొన్ని నెలలనుండి తెరపితేక పోరులుసలుపుచు గాయములచే బీడితుడై కదలజాలకయో పృథివిరాజును జూచి కిందటి రాతిరి తగిలినగట్టిదెబ్బకే తాను కదలజాల కున్నవాడనని వంకపెట్టి తనబతులు సారంగదేవుని గొంపోమ్మని యొత్తి పలికెను.

ఎవరు వచ్చినను మంచిదేయని పృథివిరాజు సారంగదేవుని దన వెంట నాలయంబునకుం గొంపోయి యచ్చట వానిం జంపనుంకించుటయు నావీరుడును పృథివిరాజునకు లొంగక కొంతసేపు పోరానర్చి తుదకు వానిచేత హతుడయ్యె. తొల్లి మీవాదురాజులలో మొట్టమొదటివానికి నప్రతిహతమగు ఖడ్గముఁ బ్రసాదించిన యామహాదేవికిఁ బృథివిరాజు భక్తి మెఱచు సారంగదేవునితల బలిగా సమర్పించి తండ్రికిఁగల ప్రాతపగ దీర్చికొని సంతృప్తాంతరంగుఁ డయ్యె.

సారంగదేవుని దుర్మరణవార్తలు విని సురేశమల్లుఁ డేదియో నెపముపెట్టి యన్నకొడుకుతో జనకపోవుట చాలమేలయ్యెనని సంతసించి గుఱ్ఱమునెక్కి ప్రాణభయంబున నచ్చోటు విడిచి సపరివారముగ నొండొక యెడఁకుఁ బోవఁదలంచి మున్ను తాను జయించి యాక్రమించిన భూములకుం జనియె. ఆభూములలో నిరపాయముగ దాను నన్ని నాళ్లనుండి వగతురబారి కోడి తా నందు నిలువలేనప్పుడు తనభూములు రాణాకు దక్కనిచ్చుట కిష్టము లేక సురేశమల్లుఁడు రాజుకన్న బలవంతులు బ్రాహ్మణులేకదా యని నమ్మి వారికి దానమిచ్చిన మాన్యములు రాజు మరల గ్రహించుటకు భయపడు నని యాభూములను వారికి దానమిచ్చి తా నెందేనిం జనియె. రాణా సురేశమల్లుఁడు చేసిన యాపనికిఁ గోపోద్దీపితుడయ్యు బ్రాహ్మణక్షేత్రములను మరల గ్రహించినచో దానును దన వంశస్థులును నఱువదివేలయేండ్లు నరకకూపముల బాధపడవలయునని నమ్మి యాబాధలు

పడుట కిష్టము లేక బ్రాహ్మణుల జోలికి పోవక యొకదండముపైటి యూరకుండెను.

అనంతరము సురేశమల్లుడు మీవారు శాశ్వతముగ విడిచి దక్షిణాభిముఖుడై చని యడవుల కొండలఁ గ్రుమ్మరుచుండ నొక్కనాఁ డొక యాఁడుమేక తనపిల్లను తోడేలు కబళింపకుండ సురక్షించు చుండఁగాఁ జూచి తొల్లిచారుణీదేవి యర్చకురాలు తనకు జెప్పిన భవిష్యద్వృత్తాంతాఱు జ్ఞప్తికి దెచ్చుకొని యాసనుచు మిప్పుడు వచ్చిన దని యామేకఁను బిల్లను తోడేలుబారినుండి కాపాడి యా ప్రింతములందె చరియించుచు మెల్లమెల్లగ నచ్చటి యూటవికుల తోబరచుకొని చుట్టుప్రక్కలదేశ మాక్రమించుకొని దేవల యగు గ్రామముఁ దనకు నివాసముగఁ జేసికొని యం దొకకోట గట్టి రాజై తన జీవితశేష మచ్చటనే గడపెను. దైవయోగమున సురేశమల్లుడు తాను చిహ్నారునకు దొంగయైనను యచ్చట బట్టిబెరిగిన వాడగుటచే నాపట్టణమంగును మీవారుదేశమునంగును ప్రేమము విడువఁ జాలక తా నాపురమగు దభిమానము గలవాఁ డగుటయేగాక యెల్ల యపుడు చిహ్నారునే మాతృస్థానముగ నెంచుకొనవలసిన దని తన కొడుకుల కవసానకాలమున జెప్పిపోయె. ఆమాటలయందు వాని కొడుకులు విశ్వాసముంచుటచేతనే చిహ్నారున కగ్బగుచక్రవర్తివలన మహాపాయము వాటిల్ల రాణి యప్రయోజకుడై చావునకు వెఱచి యిల్లు దూరినప్పుడు సురేశమల్లుని తనయులలో నొకండు చిహ్నారు నిమిత్తము తనప్రాణములు ధారవోసె.

ఇట్లు పినతండ్రుని స్వదేశమునుండి పారదోలి యనంతరము పృథివిరాజుతనయన్నయగు సంగుడప్పటికిని జీవించియున్న వాడనియు వానికి వివాహ ప్రయత్నములు జరుగుచున్నవనియు విని తొల్లి చారుణీదేవి యర్చకురాలు చెప్పినమాట తలంచి సంగుడు జీవించి యుండినచోఁ దనకు రాజయోగముఁ బట్టదని వానిని వెదకి వెదకి

జంపుటకు బయనమైపోవ నిశ్చయించుకొనియె. అంతలో వానిసోదరి వచ్చి దీనమగు తనవృత్తాంతముఁ జెప్పి సోదరుని పయన మాపెను.

రాయమల్లుఁడు తనయాతును సిరోహిదేశపు రాజున కిచ్చి వివాహము చేసెను. ఆకన్యక చక్కదనంబునకును సౌజన్యతకును శాతివ్రత్యమునకును బేగువడిసిన యోగ్యురాలైనను మగఁ డామెను నిరంతరమును దగిన యాదరణముఁ సేయక నీచముగా జూచుచుండెను. ఆరాజు నల్లమగు మద్దత్తు మితిమీరునట్లు ద్రావి యెడ లెఱుంగక భార్యను కొప్పుపట్టి పాచ్చుమీఁదనుండి లాగి, రాత్రీయంతయు గటికి నేలం బాడుకొన జేయుచుండెను. ఆభిజాత్యముగల రాజకన్యక కంత కంటె నెక్కుడవమానము లేకు కావున యాబాలిక తనదైనయమును బాపుచుని సోదరునకు విజ్ఞాపనము సంపుకొనియె పృథివిరాజు సోదరి వత్సలుండై సుగునిమీదికి బోవలసిన పయనముమాని సిరోహి కట్టణమునకు బయనమైపోయి యానగరముఁజేరి యర్ధరాత్రీమున నెవ్వ రెఱుంగకుండ కోటగోడలందాటి యంతఃపురము. బ్రవేశించి పండుకొన్న గదిలో నిలిచె. అప్పుడు సిరోహిరాజు నల్లమందుమత్తుచే మేనుమఱచి మంచముపైఁ బవ్వళించియుండె. వానిభార్యయుభర్త చేత నవమానింపఁబడి వట్టి నేలం బండుకొని యుండె.

పృథివిరాజు తన గారాపుఁ జెలియలి దురనస్థ గన్నులారఁ గనుంగొని కోపావేశంబున పరవశత్వంబుజెంది పరాభవానలముం జల్లార్పగోరి నిద్రించుచున్న మరఁది మీఁదికి ఖడ్గము నెత్తెను. తన యన్న మగనిం దెగటార్చుటకు నుంకించుట జూచి యాబాలిక మహా పతివ్రత యగుటచే నట్టి క్రూరకార్యమున కిష్టపడక సోదరుని వారించి భర్త ప్రాణముల రక్షించెను. ఈకళవళములో సిరోహిరాజు మేలు కాంచి యమదూతవలె నెగుట నిలిచిన బావాజూచి భయముచే వడకుచుండ పృథివిరాజు వాని నుద్దేశించి యిట్లనియె. 'నిపు మా చెలియలికిఁ గావించిన పరాభవమునకుఁ దగిన ప్రాయశ్చిత్తంబు జెప్పెద

వినుము. నీ వామె పాదములుబడి వేడుకొని యామె చెప్పుల నీతలం దాల్చితివా నిన్ను రక్షించెద. లేనిచో నొక్కయేలువనిన్ను గడ జేర్చెద, నని గంభీరవాదముతోఁ బలుక నానల్లమందు పిరికి చేయు నదేమియు లేక ప్రాణభయంబున నాపని కొడుబడి యట్లు చేసె

తన చెప్పినచొప్పున నతఁడు కావించినతోడనే పృథివిరాజు మరదిం గొంగిలించుకొని వానిపై నెనరు కలిగి యూదరింప వారిరువురు కలసిమెలిసి సౌహార్దమున నుడిరి; కాని రాచకొమరునకు భార్య చెప్పులు నెత్తినిదాల్చుటకన్న నెక్కుడనమానము లేదు. కనుక సిగో హిరాజుహృదయమున నీ పరాధవాగ్ని రప్తులుచుండె. పందయగుటచే నప్పుడేమియుఁ జేయలేక యతఁడు సమయమునకయి నిరీక్షించుచుండె. పృథివిరాజు రాచనగరు దొంగతనముగాఁ బ్రవేశించినను రాజుగారికి స్నేహపాత్రుఁడై వింకుల నారగించుచు చుహనందమున కొన్నిదినము లచ్చటపుచ్చి తన కమల్మయరుకోటకు బోన బయనపై మరఁదిని వీడు కొనియె. సిగోహి మంచి మంచి మిత్రులులకు బ్రీసిద్ధికెక్కిన దగుటచే రాజు మార్గమధ్యమున దినుచుని పృథివిరాజునకు గొన్ని భక్ష్యముల నొసంగె.

పృథివిరాజు తనపై తనతండ్రివైఁ గత్తికట్టిన పిసత్తుడి శిబిరము నకు బోయి నిర్భయముగ నిశ్చంకముగ నన్నముతిన సాహసికుడగుటచేఁ దన బావ యిచ్చిన భక్ష్యములనుగూడ మనంబున నేయనుమానంబు నిలుపక పుచ్చుకొని మార్గమధ్యమున వానిని భక్షించెను. భక్షించి కొంత దవ్వరుగునపుటికి చానిగుండెలు బరువెక్కెను. నోట మాట రాదయ్యెను. గుట్టముపైఁ గూరుచుండలేకపోయెను. అతఁడప్పటికి దనకోటకు కొంతదూరములోనున్న మామాదేవి యాలయమునద్దకు నచ్చె. అక్కడనుండి యొకయశుగై న గదలలేక యతఁడు కడసారి తపస్వియురాలిని గనుంగొనఁగోరి తారాదేవి నచ్చటికి రమ్మని వర్తమాన మంపెనుఁ కాని యాదేవి వచ్చులోకల నె తనకు బ్రీయ

నిదానంబైన యాకోటపై దృష్టినిలిపి చూచుచు సిరోహిరాజు చేసిన విషప్రయోగముకతంబున పాణింబుల విడిచె

అనంతరము తారాదేవి యచ్చటకు వచ్చి భర్తకళేబరమును గాంచి విలపించి వీరపుత్రికయు వీరపత్నియు నగుటాడేసి పతివ్రతల మార్గమునుసరింపనిశ్చయించి భర్తకు జతిపతిపించి నిర్విచారముగ స్వయంవరమునకరుగు కన్యకవోలె చిచ్చురికి తన భర్తతోగూడ పరమ పద మొదెను. ఇప్పటి కాదంపతులు గతించి రమారమి నాలుగు వందల సంవత్సరము లైనను మామాదేవిగుడివద్ద నేటికిని తద్దంపతులు తమదేహములు నగ్నిహోతుని కాహుతిచేసిన స్థలము గనబడుచుండునట. పృథివిరాజు తనచేసిన యుద్ధములన్నిటియూగు జనుము కపటోపాయములచే నొందినను మొత్తముమీఁద నతఁ డధికసాహస్రుడనియు రణమున వెనుకంజ యిడనివాఁడనియు పిటికి కండలేనివాఁడనియు జెప్పవచ్చును.

అన్నను జంపి తాను చిత్తూరు సింహాసన మెక్కడ లంచుట యీతనియం దొక గొప్పలోపమే యనవచ్చును. ఈతఁడు గాక రాజపుత్రులలో మిక్కిలి ప్రసిద్ధికెక్కిన పృథివిరా జొకొకఁడు కలఁడు. అతఁడు చోహణవంశెఘ్ఘడు. ఢిల్లీచక్రవర్తి. అతఁడే మహమ్మదుగోరీ యను మ్లేచ్ఛరాజును మొట్టమొదట జయించి మరల నా మ్లేచ్ఛుఁడు కన్యాకుబ్జభూపాలుఁ డగుజయచంగుని గలిసి యెత్తివచ్చినప్పుడు వారిరువురచే నోడింపబడి రణముఖింబున పాణిములు విడిచిన శూర శిఖామణి. చిత్తూరు రాజకుమారుఁడగు నీ పృథివిరాజును ఢిల్లీచక్రవర్తియగు నాపృథివిరాజని చనువరులు భిముచెదఁదగను. కాలాంతరమం దాపృథివిరాజు చరిత్రముగూడ ప్రకటింపబడును.

రాణా సంగ్రామం.

పదునారవ శతాబ్ద ప్రారంభమునందు మీవారు సంసానము నుగ్రాహక మారుమూల నొక గ్రామమున బీదకాపు కుటుంబముకటి యుడెను. ఒక చిన్న మేడలమాద నాలుగుకాళ్ళపశువులు కట్టుకొను ముతకగుడ్డలు మొదలగునవి తక్కువారి కితర సొత్తేమియు లేదు. ప్రపంచమున దొతటి దరిమిలున్న ను వారికన్న దరిమిలు కొందఱు కనబడుచు నేయుచురు. ఆకుటుంబ మజమాని యొకనాడు పొలము నుండి నచ్చుచుండ దారిలో చినుగుగుడ్డలు కట్టుకొని యన్నము లేక మలమలమాడుచున్న యొక కొత్తమనుష్యుడు వాని కగు పడెను. పశువులఁగాచట కెవనినైన నొక సేవకునిఁ బెట్టుకొనుట కది వరకే యోచించుచుండుటచే నతఁడీకొత్తవాని నాపనియందు నియోగించెను. ఆకాపువాని భార్య యీ సేవకుని దెచ్చుట కిష్టపడక కొంచెము సణుగుకొని యిట్లనియె. “బ్రాహ్మణులకు బిచ్చగాండ్రకు నన్నము పెట్టుట పున్నెముగాని తక్కినవాండ్రకు దానముచేసిన నేమిలాభము. దేశములో దుర్మార్గుల నేకులు పనిపాటలుమాని తిరుగుచుందురు. ఈమహానుభావుఁ డెంతటివాఁడో మన మే మెఱుగుదుము? అదిగాక పశువులను మేపుటమాత్ర మంత పైపై నున్నదా? ఆపని యందఱు జేయఁగలరా? చిన్న పుటినుండియు యలవాటుపడిన కుట్టవాండ్రొక లొంగునుగాని పశువులు కొత్తవానిని దరికిఁ జేరనిచ్చునా? ఈమనుష్యుని వలన మనపని యగునని తోచదు.”

భార్య పలుకులు పెనిమిటి మొదట సరకుచేయలేదు. కాని పిమ్మటఁ గొన్నినాళ్లకవియే నిశ్చయము లయ్యెను. ఏలయన, సరిగా నడువనైన లేనికుట్టవాండ్రు కట్టపుచ్చుకొని యదలించినంతమాత్రమున గడగడ వడఁకి దారినిఁ బోయి దారిని వచ్చుమోటపశువు లాకొత్త కాపరిని లక్ష్యముసేయక విజృంభించి తిరుగఁ జొచ్చెను. యజమాను

డాసేవకుని తెలివి తేటలు గనిపెట్టి యతఁ డందుకు పనికిరాడని యాపనిలోనుండి తప్పించి యింటిపనులు సేయుమని వారిని నియోగించెను. అతని దురదృష్ట మేమోకాని యాతఁ డింటిపనులకుం బనికిరాడయ్యె. ఒకనాఁడు యజమానునిభార్య రొట్టెలు కాల్చుచు తానేదో మఱియొక పనిమీఁద లోనికి బోయి యవి మాడిపోకుండా జూచుచుండుమని సేవకున కానతిచ్చెను. సేవకుఁడు సరేమని యామాట మరచిపోయి పరధ్యానముగా నుండునప్పటి కంతలో రొట్టెలుమాడి బొగ్గులయ్యెను. ఆపూటభోజనము బుద్ధిలేని సోమరిసోతు మూలమున నిష్కారణముగఁ జెడిపోయెగాని యవియజమానునిభార్యయేగాకయింటిలోనున్న వారందఱు వానిపై మండిపడి “రొట్టెలు కమ్మగా వేగిన ప్పాడు పొట్టబద్దలగుట్లు తినుటకు నీవు నోరు తెరవఁగలవు గాని యవి మాడిపోవుచున్న వేమో చూచుటకుఁ గన్నులు తెరవలేవు. నీవు మాకక్కరలేదు. నీయిష్టమువచ్చిన చోటికిఁ బో” మ్మని చెప్పిరి.

ఆమందభాగ్యుఁ డామాటలు పడి బగులుచెప్పక యాయిల్లు విడిచి మెల్లఁగ నవతలకు నడచెను. పశువులకాపరిగను వంటలవాడు గను పనికిరాకున్న నతఁడు తెలివి తేటలు లేనివాఁడు కాఁడు. అతని శరీరము సుందరమయ్య దృఢమయి చాకచక్యము కలదియు కష్టమున కోర్చునదియునై యుండెను. రాజపుత్రదేశమందుఁ బుట్టినవాఁడెవ్వఁడు చేత నాయుధములేక సంచరింపఁడు. ఈపురుషుఁడు నిరాయుధుండగుటయేగాక నిర్భాగ్యుఁడై దారిద్ర్యమును వెళ్ళిబోయుచుండెను. ధగ ధగ లాడు నతని శరీరచ్ఛాయనుబట్టి యతఁడు కాపువాఁ డనుకొనుటకు వీలు లేదు.

రాయమల్లు. జ్యేష్ఠకుమారుఁ డగు సుగుఁడు వాఁ డట్లొకమఠమువద్ద నొకరాజపుత్రునిని సహాయమున నెట్టెటో ప్రాణములు దక్కించుకొని యానలకు దాటి మహారాజకుమారుని కొఱ కెవ్వఁ టును పశువుల కాపరులయిండ్లు వెదకరని నమ్మి గొల్లవాండ్రతో

గలిసి మెలసి కాలక్షేపము జేయుచుండెను. తాను నమ్మిన గొల్లలే తన్ను లేవకొట్టినప్పుడు పట్టుట కాయుధము తినుట కన్నము తలఁ దాచుకొనుటకు పంచ కష్టసుఖములు జెప్పకొనుటకు మిత్రుఁడు లేని విదేశములో నిక నెట్లు బ్రతుకుచునాయని సంగుండు విచారింపఁ జొచ్చెను. అట్లు విచారించుచు నతఁ డేమియుఁ దోచక నడవులఁ దిరుగుచుండ నొకనాఁడు కొందఱు గుట్టపుకౌతులు వాని కగపడి మెంటనే గుట్టములనుండి దిగి విచారుచున వానిపాదములపైఁ బడి నమస్కరించిరి. శరీరమునకు గాయపుమచ్చలు కొంతమార్పు దెచ్చి నను ఆవిశాలలోచనములు ఆచక్కదనము నొకమాటు చూచినవా రెవ్వ రతనిని మరచిపోరు. అందుచేతనే కవలబడిన రాజపుత్రవీరు లాతఁడు తమకు ముందు రాజగు నని గ్రహించి సంగుని శారవింది “అయ్యా! మీరు బ్రతికియున్న చార్త పృథివిరాజు విన్నపక్షమున మీ కపాయము గలుగును గనుక మేము మీరహస్యమును వెలి పుచ్చము; కాని మేము మిమ్ము విడువక సేవించు చుందుము. ఈ ప్రాంతములకు సింహస్వప్నముగా నున్న శ్రీనగరరాజయొక్క కొలువులో మేమున్నాము. మీరుకూడ నారాజును కొలుతురేని మీకుఁ గావలసిన యాయుధములు గుట్టము నిప్పించెదము.” అని వారు పలు కుటయుఁ దాను బాగుపడుట కింతకన్న మంచిసమయము దొరక దని నిశ్చయించి సంగుండు శ్రీనగరరాజు కొలువు నంగీకరించి రాజపుత్ర వీరులు విశ్వాసము గలిగి తన్ను సేవింప దినము లొకతరబడిగాఁ బుచ్చుచుండెను.

ఒకనాఁడు శ్రీనగరరాజు పరివారసమేతుడై ప్రయాణమున నలసి సొలసి మట్టమధ్యాహ్నమున నెండ కోర్వలేక యొకపెద్దమట్టి చెట్టుక్రింద పడుకొనెను. సంగునకు పంటయందు నేర్పు కుదురనందున దక్కినవా రందఱు వండుకొనుచుండ నతఁడు వంట మాని యాచెట్టు క్రింద చల్లగఁ బండుకొనెను. అన్నమువండి వాని మిత్రులు దెచ్చు

నప్పటికి సంగుడు కత్తి తలకిందఁ బెట్టుకొని గాఢముగ నిదురించెను. ఆమెట్టిచెట్టు శొఱ్ఱలోనుండి యొక మహాసర్పము నచ్చి సంగునితలవద్ద నిలిచి పడగవిప్పి వానితల కెడ సోఁకకుండ గొడుగుపట్టిన ట్లాడు చుండెను. ఆపాము పడగమీఁద చిత్రనర్మములు గల యొక పక్షి యన్యక్షమధురముగాఁ గూయుచుండెను. ఆసమయమున నొక వెట్టి గొల్లఁ డాదారినిబోవుచు నిది యేమివింత చెప్పుమా యని నోరు తెరిచి రెప్పవేయక చూచుచుండెను. తక్కిన రాజపుత్రులు వాని దగ్గఱకు రాగానే సంగుడు మేల్కని కన్నులు దెరచెను. ఆగొల్ల బోయఁడు నేలపై బడి సంగునకు స్వాస్థాంగనమస్కార మొనర్చి భయ సంభ్రమములతో “భళి భళి! ఈనాటు గొప్పరాజు కాఁగలఁడు. ఇంత ప్రభువు లోకములో లేఁడు.”

ఆమాటలు విని సంగుడు తన రహస్యము వెల్లడిచేయుట కిష్టములేక తాను వట్టి నిరుపేద ననియుఁ దన కట్టియోగము పట్టదనియు వాదించెను. గొల్లబోయఁడు వాని పలుకులు చెవిఁబెట్టక తనకు పాములయొక్కయు పక్షులయొక్కయు భాషలు తెలియుననియు నవి రెండు నిద్రఁబోవువానికి మహారాజభోగము పట్టనున్నదని చెప్పుకొన్న వనియు దృఢముగాఁ బలికెను. సంగుఁ డప్పటికిని గొల్లవానిమాటలు కల్ల యని నిరసించెను; కాని శ్రీనగరరాజు తనకు బంతు పనిచేయు చున్న రాజకుమారుడు నిజముగా బంటులా గుండకపోవుటచే నతఁ డెవ్వరో ప్రశ్నన్న వేఱుడని నమ్మి వాని జన్మవృత్తాంతాదికము నెఱిగింపుమని బలవంత పెట్టి యెఱిగించినచోఁ దనకూతు నిచ్చి వివాహముచేసి రాజ్యము రావలసియున్న సాయముచేసి యిప్పించెద నని వాగ్దానముఁ జేసెను.

అప్పటికి సంగుని తమ్ముడు జయమల్లుడు నీచమగు మరణ మును బొందెను; కాని పృథివిరాజు మాత్రము మహిమన్నతదశలో నుండెను. సంగుడు మొదటినుండియు దురదృష్టవంతుఁడే యగుటచే

శ్రీనగరరాజు వానిని జేరదీయుట కూతునిచ్చి పెండ్లిచేయుట సాయముచేయఁ దలంచుట మొదలగు వార్తలు కర్ణాకర్ణికగ పృథివిరాజునకుఁ దెలిసినందున నతఁడు తన యన్నగారిని బెద్దపులిని దరిమిన్లుఁ దరిమిచంపఁ దలంచె. అంతలో దైవయోగమున సంగుని పున్నెము బాగుండ బట్టి పృథివిరాజు తన చెల్లెలి యాపదఁ గడువఁ బెట్టుటకుఁ బోయి తనకు మిక్కిలి ప్రీయమయిన కనులమియరుకోటకు దిరిగి రాకమొదారుణమరణము నొందెనని వెనుకటిరాజు చరిత్రలోఁ జెప్పబడియున్నది. పృథివిరాజు గతించిన కొన్ని దినములకె తండ్రియగు రాయమల్లుండు మహాఃపక్షిభారముచేత గురిగిపోయిన యామేచు విడిచి పరమపదమును బొందెను. రాయమల్లుండు మీవారుదేశమున కంత యెక్కువ యభివృద్ధిని దేలేకపోయినను మునుపున్నదానిఁ జెడగొట్టకుండఁ గాపాడెను. రాయమల్లుండు కృపాశువై శౌరవనీయుండై రాజపుత్రులయొ దుండఁగూడని శాంతరసమునకు స్థానమైయుండెను; కాని కొడుకులను వంచుకొనలేకపోయెను.

పితరు రసంతరమున సంగుడు వచ్చి సింహాసన మెక్కి చారుణీ దేవి యర్చకురాలిమాటయు గొల్లబోయనిమాటయు నిష్ఠ్యములుగా జేసి రణసింహుఁ డనుపేరు వహించెను; రాజసానమునందె గౌరవితరదేశములందును గట్టిరాజు గద్దె యెక్కెనని వెల్లడి యయ్యెను. మార్వారు, అంబరు, అజమీరు, బూదీ, గ్వాలియరు, కాల్పీ మొదలగు రాజపుత్రసంసానములు సంగుని యాజ్ఞను శిరసావహించుచు వచ్చెను. మాళవదేశము మొదలు ఆబూయను పర్వతశిఖరమువఱకు నతఁ డేక ఛత్రాధిపత్యము వహించెను. రాజ్యమారంభించిన వెనుక నాతఁడు పను నెనిమిది చిన్నచిన్న యుద్ధములు ఢిల్లీచక్రవర్తితోను మాళవరాజుతోను జేసి గెలుపు చేకొనుచు వచ్చెను. ఢిల్లీచక్రవర్తిని యొకమూరు గాక యనేకమారులు గెలిసెను. మీవారు రాజ్యము యొక్క సరిహద్దు లన్నిప్రక్కలను పెరిగెను. ఉత్తరపుటెల్ల బయానా

యనుకొంటవద్దనున్న పసుపుటేరు వఱకు వ్యాపించెను. సంగుడు మీవారురాణాలో నెల్ల నగ్గిగణ్యుడగుట కొక కథ కలదు.

ఒకమారు దేవతలలో నొకఁడు మనుష్యానతారమెత్తి తన పూర్వశత్రువునకు నొక మనుష్యునిమీద పగదీర్చుకొనుటకు భూమి మీఁదకు వచ్చి తిరుగుచు చిత్తూరునకు వచ్చెనట. సంగుడు వానిని చూడగనే యతఁడు మహాపురుషుడని గ్రహించి యాదిరించి గౌరవించెనట. ఆకిన్యఁడు సెలవుపుచ్చుకొని పోవునప్పుడు పటుత్వముగల యొక రక్షరేఖ నొకసంచిలోఁ బెట్టి సంగున కిచ్చి దానిని మెడలో గట్టుకొమ్మనియు నది మెడలో నున్నంతకాలము వానికి జయము గలుగుననియు నదిపొరబాటునగాని దైవవశమున గాని వీపుమీదకు దిరిగినపక్షమున వానికి చెడ్డదినములువచ్చినవని నమ్మనలసినదనియు దృఢముగాఁ జెప్పెనట. తనమాట నిశ్చయమని ఋజువు చేసికొనుటకు దివ్యపురుషుడు సంగునకు నెమలియీకనిచ్చి “దీనిని దీసికొని పోయి మీనగరమునందుఁ మృతినొందినవారి నందఱి దీనితో స్పృశియింపుము. వా రందఱు మరల బ్రతుకును” రని పలికెను. ఆమాట చొప్పున రాణా చిత్తూరునకువచ్చి కనబడిన పృథివీవమున కా నెమలి యీతఁడు దగిలింప నామృతకీలేబరము ప్రాణవంతమై లేచి నిలుచుచు వచ్చె. అంతట దేవునిమాటలు నిజమనినమ్మి సంగుఁ డాదివ్యపురుషునిపేర తనయూర నొక యూలయము గట్టించెను. ఆయూలయము సంగుడు పోయిన వెనుక చాలకాలమువఱ కుండెను.

దివ్యపురుషుఁ డిచ్చిన రక్షరేఖ రాజపుత్రులమీఁదను మహా మృదీయులమీఁదను పలుమారు ప్రయోగింపఁబడి యజమానునకు జయముకలిగించుచు వచ్చెను; కాని స్వల్పకాలములోనే మహావీరాధి పీరుడై మేటిమగల గం డడగించి శూరమండలమును గడగడవడఁ కించిన రాజసింహమునకుఁ దనకు వెరపు గలిగింపఁగల సాహసుఁ డొకఁడు బయలుదేరుచున్నాఁడన సంగు డించుకయు నెఱుగఁడయ్యె.

అప్పుడు సుల్తాను యిబ్రహీం మరువతఁడు ఢిల్లీచక్రవర్తిగా నుండెను. వాని క్రూరత్వము దౌర్జన్యము గర్వము వితిమోరియుండుటచే ముత్రి సానుతాకులు వానితో వేగలేక వానిని విడిచిపోయిరి. దేశమందంతట పితూరీలు బయలుదేరెను. చక్రవర్తి యొకదానిని క్రూరముతో నడప మఱియొకటి తలయెత్తుచుండెను. ఇట్లుండ చక్రవర్తి పిన తండ్రి ఢిల్లీమీదదండెత్తుమని బేబరును ప్రేరేపించుటకు కాబూలు నగరమునకుఁ బోయెను.

ఈబేబరు మొగలాయివంశస్థుఁడగు మహమ్మదీయుఁడు. ఈతని పూర్వులు చంగిసుఖాను టామరులేరు మొదలగువా రింతకుమున్ను హిందూసానముపై దండెత్తి తురకల కందఱకు వారిమాసిరి. బేబరు చిరకాలమునుండి హిందూదేశముపై నెప్పుడుదండెత్తుదునా యని యూటలూరుచు మంచి యదనునకై వెదకుచుండెను. అదివఱ కతఁడొకసారి పాంచాలదేశముపై దండెత్తెను. ఆదండయాత్రలో నతనికి రాజ్యలాభ మంతగా లేకపోయినను వాని సైనికులు పర్వతమయమగు తమ గొప్పదేశముల నెన్న డెఱుంగని మహాభోగముల గర్భగర్భమగు హిందూదేశమున నరుభవింపఁ జేసి యాదేశమును వదలి పోజాలక దండెత్తుచుని తను మజమానుని బురికొల్పిరి. యజమానుని యొక్కయు సైనికులయొక్కయు కోరికల కనుగుణముగా ఢిల్లీచక్రవర్తి బంకుగుడు గూడవచ్చి పిలుచుట సాధనించెను. అగుచేత బేబరు దిట్టచుమున సేంకూర్పుకొని పర్వతములలోనుండి బయటబడి పాంచాలదేశమును గడచి తన్నెదిరించవచ్చిన సేకల నొకనాని వెనుక నొకటి జముచి క్రమక్రమమున ఢిల్లీమీదికి వచ్చెను. అట్లు వచ్చివచ్చి పానిపట్టు గామమున లక్షసైన్యముతో యుద్ధమునకు సిద్ధముగానున్న ఢిల్లీ యిబ్రహీంతోడివి గాంచెను. ఇబ్రహీం రాజుగమున మృతిపొంది చక్రవర్తి యని యానవాలుపట్టుటకు వీలులేనిస్థితిలో పడియుండెను. బేబరు చక్రవర్తి ముగుటచే మసీదులో పార్శ్వవలతనిపేరనే జరిగెను.

మహాసేనానమేతుఁ డగు ఢిల్లీచక్రవర్తి కాబూలు ప్రభువగు చిన్నదొరచేత నోడింపబడుట హిందువులకుసాత్రోషకరముగాదయ్యె. ఏలయన నిద్దఱు గొడ్డుమాంసముఁదిను వచ్చితురకలె. ఇద్దఱు హింసువుల దేవాలయముల నాశనముచేయు ఘాతుకులె. వారిరువురిలో నెవరు గెల్చిన వానిని దరిమిక్రిక్కి భారము రణసింహుఁ డగు మీవాడు రాణా దని జనులు చెప్పుకొనిరి.

అందుచేత రణమల్లుఁడును తేజోరాశియు నగు సంగమహారాజు బేబరుపైఁ గత్తికట్టి కయ్యమునకు వెడలెను. ఆరాజసింహునకు సాయమై యెనుబడివేలగుఱ్ఱపుదళము, నుత్తమవశజాలగు నేడుగురు మహారాజులు, రావు బిరుదముగల చొమ్మిండుగురు సామంతులు, రావలులు రాహూతులనుబిరుదులుగలనాయకులు నూటబహువలుగురు నడుచుచున్న కొండలవంటి యేనుఁగు లైదునందలును వచ్చి సంగరరంగమున నిలిచె. ఈసేన గూర్చుకొని సంగుఁడు మొట్టమొదట బయూనాయనునూరికి బోయి యచ్చటి కోటను ముట్టడించెను. ఆముట్టడి జరుగుచున్న కాలముననే సంగుఁడు ఊకనాఁ డచ్చటిపనుపునీటియేటిలో స్నానము సేయుచుండ గంతమునందలి రక్షరేఖ వెనుక ప్రక్కకుండిరిగి వీపుపై వేలఁబడియె. అప్పుడు దస మరణ మాసన్నమైనదని యతఁడు దెలిసికొని తగు ప్రయత్నముఁ జేయునప్పటి కంతలో బేబరు బయూనాకోటను విడిపింపు నని పరునైచునందల సైనికుల సంపెను. కాని యాసైనికులలోఁ గొందఱు మాత్రమే బ్రతికివచ్చి రాజపుత్రవీరుఁడు సామాన్యుఁడు కాఁ డనియు జీతములకొఱకే యుద్ధములు సేయు ఢిల్లీసైనికులకును రాజపుత్రసైనికులకును జాల భేదము కలదనియుఁ జెప్పిరి. మీవారు రాజ్యమున కుత్తరపుసరిహద్దుగానుండవలయు నని సంగుఁడు కావ్యాహ యను గ్రామమున గొప్ప మేడ గట్టించెను.

ఆమెడ యెనుటనే బేబరు శిబిరము వేయించెను. ఫిరంగుల బాడ్లను సరకులబాడ్లతో గలిపి గోనెసంచులతో గట్టి సేనలో మొదటివరుస నమర్చి వానివెనుక సేనను నిలిపెను. ఆబండ్లు చాలని చోట్ల కాపురల నిమిత్తము గోతులు త్రవ్వించెను. వాని ఫిరంగులలో జయఫిరంగి యనుపేర నొకఫిరంగి యుండెను. దానిని ఉస్తాదాయను సేనానాయకుఁ డొకఁడే మిక్కిలి నేర్పుతో నుపయోగించుచుండెను. అతని శక్తియేమోకాని యొక్కమా రాతఁ డాఫిరంగిని దినుమునకు బదియాయుసారులైనను బ్రయోగింపఁ గలిగి యుండెనట. ఆయుధ ముభయకక్షలవారికిఁ గడుబాధకరముగ నుండెను; కాని పైనుండి చూచినవారికి మిక్కిలి వినోదముగ నుండెను. ఉభయములు నొకరి కొకరు తీసిపోవువారు కారు. జన్మమంతయు యుద్ధములయందే గడపి దేశసంరక్షణము నిమిత్తము రక్తము ధారపోసి యుద్ధములలో నొకకన్న నొకచేయి మొకకాలు పోగొట్టుకొని యెనుబది గాయములచేత తూట్లుపడియున్న శరీరము గలిగి శూరశిఖామణి యనుపేరు గాంచిన సంగుఁ డొకపక్క నుండెను. పెద్దపులిమీసములు మెలిపెట్టుటకైన సింగపుజూలు నూడబెరుకుటకైన వెనుక దీయనివారును గయ్యములనుంచు మడమ దిరుగనివారును బ్రతికి యుండిన మహాకీర్తిని మృతినొందిన వీరస్వర్గమును జూరగొనుటకు సిద్ధముగ నున్నవారు నగు రాజపుత్రవీరుల నేకు లామహారాజు వెనుక బాసటయై నిలిచిరి. వారందఱుఁ దరతరములనుండి పూర్వులు చేసిన శూరకర్మములఁ దలంచి గర్వోద్ధీప్తితులై యుండిరి. ఆరాజకుమార రత్నములు కొత్తపెండ్లికూతులను వరించునట్లు మృత్యుదేవతలను గూడ వరించు విద్యను నేర్చికొని వీరపురుషునకు సంతఃపురమున హంసతూలికాతల్పము శాశ్వతమయినపాన్ను కా దనియుఁ దమయాయుధములచే దెగిన పగతుర కళేబరములతో నిండిన యుద్ధభూమియే శాశ్వతమయిన పాన్ననియు నమ్మిన మహాశూరులు.

ఇక రెండవప్రక్క నున్నవాడో పకునొకండోడ్ల ప్రియముననే రాజ్యమున కభిషిక్తుడైనవాడు. పరరాజుల వీడవలన పితృపితామహాంజ్ఞతమయిన రాజ్యమును గోల్పడి దేశదిన్నూరియై చిరకాలము గడవినవాడు. అదివఱకు సమర్థుడుగరమున సతతంబు రౌఢుసారులు సింహాసన మెక్కి రౌఢుసారులు దానిని వదలుకొనలసివాడయ్య నెప్పటికైన దాని మఱు సుపాదించి మఱి చావనలయు నని తలంచు చుండువాడు. సంగుచినలనే యిల్లువాకిలి లేక గొడ్లగాసి కొనియు కొండలవెంబడి తిరిగియుఁ గొంతకాలము పుచ్చి యెట్టకేలకు 'కాబూరు' నగరమును బట్టుకొని దానికి బ్రభు వై యుతకన్న మంచిదేశమును స్వాధీనముచేసికొనుటకై యదను వెనకునున్నవాడు. ఈయుద్ధమునాటికైన సతతంబు నడిచయస్సును దాటివండు గొక మంచి శరీరదౌర్భాగముఁ గలిగి శత్రుదుర్జ్జితుడై వెలయుచుండెను. బలముగల మనుష్యుల నిర్దఱును చెయ్యకచంకఁ బట్టుకొని కోట గోడలపైఁ బరుగెత్తుటకును ఎనికి సామర్థ్యముఁ గలను. అతఁ డెప్పుడు గుఱ్ఱపుజీనుమీఁదనే కాపురము చేసినవాడని చెప్పునచ్చును. మార్గమధ్యమున నడ్డమువచ్చిన ప్రతిఒకరినతఁడు నిండువరదాగొనైన ననాయాసముగా నిడుకొనిపోవునేగాని నోనెల్లనైన నెక్కువాడు కాడు. అంతటి శూరాగ్రేసరుడయ్య బేబరు పారశీకభాషలో మృదువయిన కవిత్వము చెప్పఁగల రసికుడు. అతనికి స్వమతాభిమాన మెక్కుడుగ నున్నదికాని యాయభిమానావేశముచేత శత్రురాజులయందు మంచి గుణము లేవైన నున్న వానిని మఱచిపోవక వానిని మెచ్చుకొనుచు నతఁడు ప్రాసిన గ్రంథములలో నెక్కు డౌదార్యమును జూపుచు పచ్చెను.

రాజాసంగున కింతకంటె సుగుణవంతుఁడు నింతకంటె పౌరుషశాలియు నగుశత్రువుఁ డెన్నఁడు దొరికి యుండలేను. రెండుతెగల వారి కది మంచియుద్ధమే. రాజపుత్రులందఱు తమదేవాలయముల

నెల్ల నేలమట్టముగఁజేసి దేవతావిగ్రహములఁ బగులఁగొట్టి పాడు చేసిచ మేచ్చులను తమకులదేవత యగుభవానిమాత శివకు యడచి తమకు జయమును గలిగించునని నమ్మి ధైర్యముగ నుండిరి. మొగలాయిలు విగ్రహారాధనము చేయుచాపాత్ములగుహిందవుల సహరించుటకుఁ దోడ్పడుమని అల్లాను పార్థివచిరి. ఈరాజపుత్ర మొగలాయి ప్రభువును తక్కిన గూఢములలో సమానులైకట్ట కైపును నల్ల మును మద్దతుబీల్చుటలోఁగూడ సమానులే. పరునై కుదిరములవఱకు రెండుసైన్యములు యుద్ధ మారంభింపక నొకదాని నొకటి చూచుకొనుచు నేది ముందుగాఁ గయ్యఁజునకు దిగిన నేమిప్రమాద మగునో యని శంకించుచు నూరకొనిరి. బేబరు సైనికులు కొంతవఱకు నిగుత్సాహులయి యుండిరి. ఏలయన వారు తమయాలుబిడ్డలను గృహములను బాసి చిరకాల మగుటచే నిర్లక్ష్యై దృష్టులుబార మిడిమిడి యెడలుగాయు హిందూ దేశపుబ్రతులను విడిచి తమ కొండగేహముల కెప్పుడుపోవు ఏమా యని బెంగఁగొని స్వదేశమునకుఁ గోఁవొని పొమ్మని బేబరును బలవంతపెట్టిరి. వెనుక బేబరు పాపిన పరునై కుమదల సైనికులలో హతేశములు వచ్చి సంగుని సైనికులపేరు విన్న గడగడ వడకునట్లు తక్కినవారిని భయపెట్టిరి. తురక శిబిరము నంటివచ్చిన జ్యోతిష్కు లెప్పుడు చెప్పినను నీచదశ నేగాని యుచ్చదశను జెప్పరైరి. అంగారకుఁ డప్పుడు పడమట చున్నందున వాని కెదుట దిక్కున నుండి యుద్ధము చేయువారికి తప్పక యపజయము కలుగునని వారు నొక్కి పలికిరి.

ఆ రెండువారములలోను గాణాకును ఢిల్లీవక్రవర్తికిని సేంథి మాటలు జరిగినవని రాజపుత్రచరిత్రకారులు కొందఱు వ్రాసిరి. బేబరు తాను విదేశములలో పుచ్చాగ్ని మధ్యమునంటి శత్రుమండల మధ్యమున నొంటిగ నుండుట యెఱుఁగును. ఈయుద్ధములో తన కపజయము సంభవించెనా పగతురు నలువురు నాలుగుమూలలనుండి

వచ్చి తన్ను చుట్టుకొంగురనియు నప్పుడు తాను కష్టపడి సంపాదించిన ఢిల్లీ రాజ్యము చేయి దాటిపోవుటయేగాక స్వస్థానమైన కాబూలునైన చేరుట సంభవింపదనియుఁ గూడ నతఁ డెఱుంగును రాణాసంగుడు చాకచక్యము గలవాఁడు వివేకియునై మీవారు రాజ్యమునిమిత్తము స్వస్థానమును గణింపక పాటుపడుచున్నవాఁడని యతఁడు విని యుండెను. అందుచే రాజపుత్రచరిత్రకారులు చెప్పిన ట్లుభయులు సంధిప్రియత్నములుచేసి యంగురనియే మనము నమ్మవచ్చును. ఆయొడంబడికలో బేబరు కోరిన పద్ధతు లన్నియు రాణా కవమానకరములు గానివియు నతఁడు తప్పక యంగీకరింపదగినవియునై యుండెను.

పద్ధతులివి 1 పసుపునీటియేరు మీవారు రాజ్యమున కుత్తరపుటెల్లగా నుండవలయును. 2. బేబరు ఢిల్లీ రాజ్యము నాక్రమించినందుకు రాణావారి కేటేట కొంతకప్పుము నిచ్చుచుండ వలయును. కాని యిట్లు సంధినిగురించి మాటలు జరుగుచుండ సంగుడు బేబరు నద్దకుఁ బంపిన రాయబారి తురకలవద్ద లంచము గ్రహించి నీచుండై తనయజమానునిగుట్టు బయలుపెట్టెనని రాజపుత్రులతో నొకవాడుక కలదు. ఆరాజద్రోహి తారావంశస్థుఁ డగు శిలాదేవుఁ డనువాఁడు. బేబరు పలుమారు తాను జేసినతప్పులను గూర్చి నిజమయిన పశ్చాత్తాపమును బడుచు వచ్చెను. దాని కుదాహరణముగ నొక చిన్నకథ గలదు.

అతఁ డదివఱకు మద్యపానము విశేషముగాఁ జేసెడు వాడుక కలదు. అది పాపమనియు నాకారణంబున భగవంతునకుఁ దనపై నాగ్రహంబు వొడముననియుఁ దెలిసికొని యతఁ డాదినము మొదలు సారాయములను ద్రాగినని గొప్పయొట్టు పెట్టుకొని యంతకాలమును సారాత్రాగెడు వెండి బంగారుగిన్నెలు పళ్ళెములు ముక్కుముక్కులుగా బగులఁ గొట్టి యాముక్కులను పక్షిరులకు బీదలకు పంచిపెట్టెను.

అంతలో తనివిసక యతడు గూనలతో నున్న సారానంతయు నేలఁ జూరఁబోయించి యాదినమున దనకు జయము లభించిన పక్షమున మహమ్మదీయులవద్దనూడి తాను గ్రహించుచున్న దస్తావేజుపన్ను కొట్టివేయుచునని ప్రమాణము చేసెను. మాటలతో బోవక కార్యముఁజేసి చూపిన తమ చక్రివర్తియొక్క మార్గము ననుసరించి సేనాపతులు సామంతులు ఉమ్మరావులు అమీరులు మొదలగువారు మున్నూరుమంది యొక్కదినము లోపుగ త్రాగమని శపథముచేసి త్రాగుబోతుతనమును మాని పవిత్రులయిరి. ఇట్లు జరిగినపిదప బేబుగు విచారగ్రస్తుడయిన సైనికులను సేనాపతులను బిలిచి వారికి మతావేశము గలిగించి కయ్యమునకుఁ బురికొల్పవలయునని తలంచి యిట్లని విజ్ఞాపనము చేసెను.

“పీరులారా! ఈ ప్రపంచమునఁ బుట్టినవాఁడు గిట్టకమానఁడు. ఎప్పుడో యొకప్పు డింకోకమును విడువక తప్పను. బ్రతికియుండి పరాభవములు పొందుటకంటె చచ్చి గౌరవమునుట మేలు. నేను చచ్చినను సరే మంచిపేరుతో చనిపోయితి నా చాలును. భగవంతుఁడు దయానుయుఁడు. మన మిందు గడతేరితిమా మతముకొఱకు మృతినొందిన శూరులమగుదుము. గెలిచితిమా దేవుని మెప్పించినవారమగుదుము. కాబట్టి మనము మరణమునకు జాక మనియు యుద్ధభూమినుండి వెనుకంజ యిడమనియు నొకమారు ప్రమాణములు చేయుదము.”

ఆపలుకులు విన్నవారికందఱకు పేరుష ముక్కెక్కించెను. సైనికులందఱుఁ దమ వేదమగు ఖురాను జేతఁ బట్టుకొని యుద్ధమున గెలువవలయు లేక చావవలయునని ప్రమాణములు చేసిరి. ఒడలిలో నూపిరిలేనివాఁడు సయితము మతావేశముచేత పరవశత్వమునొంది ప్రాణములపై నభిమానము వదలుకొని ముక్కాకలనుదేరిన పగతురగా బాడుచుటకు సిద్ధముగ నుండెను. అంతట శత్రువులపయిం బడుటకు

హారేర్పాటు జేసికొన్నందున మొనలుతీరిన వెనుక బేబరు గుట్టము నెక్కి సైనికుల కుత్సాహము గలిగించుచు సేనాపతులకు నడచుకొన వలసిన పద్ధతులను గజపురుఁ గొంతసేపు దిరిగెను

1527 వ సంవత్సరమున మార్చి 27 వ తేది శనివారమునాడు రాజస్థానముయొక్క భాగ్య మెట్లున్నదో నిర్ణయించెను యుద్ధము జరిగెను. గజరేఖ మఱియొక లాగైపోయినను మొట్టమొదట జయ మెప్పటియల్లు రాణాసాగునికే యగుచని యెల్లరు భావించిరి. బేబరు చక్రివర్తియొక్కసైన్య మవినతి కెన్నఁడు రాజపుత్రవీరుల పోటు చవిచూచి యెఱుంగు నల్లమగునుమత్తుతో కన్నులెఱ్ఱబడ రాజ పుత్రయోధులు శత్రువులపయిబడి కత్తులను బల్లెములను రక్తముతో ముంచియెత్తుచు వీరవిహారము చేయనారంభింప, దిట్టతనమునకు పసిద్ధికెక్కిన కఱకుతురక తేరుము జేయలేక యూరకొనవలసి వచ్చెను. పూర్వ మెన్నెన్ని యుద్ధములలో వైరుల యదరిపాటుల నడచిన బేబరుయొక్క జయభిరాగియైన రాజపుత్రుల నించుకయను పులో నుంచజాలదయ్యె. ఆసమయము నెఱిగి బేబరు మంచియుపాయము నాలోచించి తనసేనలోఁ గొంతభాగమును గూడ్చిముగా దిరిగినచ్చి రాజపుత్రుల జట్టుకొమ్మని యానతిచ్చి ఫిరంగులను ముందునకు జరిపించి మూలబలమునకు తుపాకులిచ్చి ముందునడిపించి బాణ వర్షమును గురిపింప నారంభించెను. అప్పుడు రాజపుత్రసైన్యములో నొక భాగమున కధిపతియైన శిఖాదేవుఁ డనునతఁడు రాజద్రోహము సేయఁదలంచి గూఢ రాముఁ జేసికొని తన సేనతో బయలుదేరివచ్చి శత్రుపక్షమునఁ జేరెను.

పగతురసేన వచ్చి యాకస్మికముగ వెనుక దాఁచుటచేతను స్వజనము మోసపుచ్చుటచేతను, తురకలు పట్టినప్పుడు విడువకపోవుట చేతను రాజపుత్రసేన యెట్టకేలకు కట్టుచెడి తిరిగి పారిపోవలసినవచ్చెను. మహమ్మదీయులు రాజపుత్రసేన నొకమూలకుం దరిమి ఫిరంగులు

బారుచేసి కొట్టజొచ్చిరి. అందుచే దాదాపుగా నందఱు హతు లయిరి. కొందఱెట్టెటో దెబ్బలు తప్పించుకొని పాతిపోగలిగిరి. వారిలో రాణా యొక్కడు ఆ రణమునఁ దగిలినగాయములచేత కుంటియగుటచే రణరంగముననుండి పారిపోవుట కతని కిష్టము లేకు న్నను- సేవకులే యతనిని మోసికొనిపోయి యపాయముననుండి దాటిచిరి. కాని యనేకులు యుద్ధభూమినుండి విడువక పాణములు విడిచిరి. అట్టివారిలో చందాదితువంశస్థుఁ డగురాజపుత్రవీరుఁ డొకడు మహాశూరు లగు మూడువందలమంది చుట్టములతో మృతినొంది రాణా వారికి తొల్లి రాజ్యము సేయునప్పు డాలోచనలు చెప్పటలో నెట్లు ప్రథమగణ్యుఁ డయ్యెనో వారినిమితము పాణములు విడుచుటలో నట్లే ప్రథమగణ్యుఁ డయ్యెను. అతనికి సాయమై మార్వారురాజ కుమారుఁడు మఱి యిరువదిమంది రాజకుమారులతోఁ గూడి నేలం బడియుండె. ఈయుద్ధము జరిగినదాపునకు సమీపమునందే బేబరు రణనిహతు లయినరాజపుత్రశూరులపుట్టలతో నొకజయస్థంభమును గట్టించెను.

ఇట్లు సంపూర్ణ పరాజయము నొంది కూరుచున్న చోటనుండి కదలలేని కుంటియయ్యు రాణాసంగుడు శౌర్య గాంభీర్యములయందు సింహమువలె మెలఁగ జొచ్చెను. తలుపు వేసికొని చిత్తూరుకోటలో దాఁగికొనుట కతనికిష్టములేక కోటతలుపు లెప్పుడు తెఱచి యుండ వలసిన దని యానతిచ్చి తానెప్పటికైన శత్రువులను జయించి జను ధ్వనులతోఁ గోటలోఁ బ్రవేశింతునని చెప్పుచువచ్చె ఈపరాజయము వలన గలిగినపరాధవమును పోగొట్టుకొనువఱకు యుద్ధభూమిలో నొకగుఱారము వేసికొని యదియే యిల్లుగా నతఁ డుండవలె. అది వఱకు యుద్ధములో మృతినొందిన రాజపుత్రశూరులయొక్క భార్యలు సేనలం బోగుచేసి ఢిల్లీచక్రవర్తిమీఁదికిఁ జను మని రాణాకు సమ ర్పించిరిగాని పరాజయమునొందిన యొక్కసంవత్సరములోనే యతఁడు

పరలోకగతుఁ డగుటచే నాసేనలం గూర్చుకొని తురకలతో పోరు నంతటిభాగ్య మతనికిఁ బట్టదయ్యె.

సంగుఁడు విషము దిని చచ్చెనని కొందఁ డాదురు; కాని యది నిజము కాదు. చిన్నతనమునుండియు నిల్లువిడిచి తిరిగి యతఁడు పడిన కష్టములను మహాయుద్ధములయందు దగిలినయెరుబదిగాయములను విశేషించి 'కణ్వాహ' దగ్గరజరిగిన యుద్ధమును విషముకంటె నెక్కుఁడు తీక్షణములై వాని కకాలమరణమును గలిగించెను. మీవారు రాజ్యమును పాలించిన రాజులలో సంగుఁడు మహాప్రతాపశాలి. అందుచేత సతఁడు యదతికన్న గొప్పవాడని యప్పడప్పుడ కొందఁ డనుచుందురు. ఆతనివెనుక సింహాసనమునకు వచ్చిన వానివంశస్తులు సంగునివలె దృఢచిత్తులై చరించినచో చిత్తురునకు దీనదశ రాక యుండును.

సంగుని చరిత్రము సమగ్రముగాఁ జెప్పఁబడినది గావున నిక సతని వైరియగు బేబరు చరిత్రము నించుక చెప్పవలసి యున్నది. ఇతఁడు మొగలాయివంశస్థుఁడు. ఈతని పూర్వుఁడగు చంగిసుఖానుఁడు ఆశియా, యూరోపుఖండముల రెండును దండెత్తి మిఠతలదండునాటి తురకసేలతో నింపి రక్తప్రవాహములు ప్రవహింపజేసి యానాటి మానవజాతి సంతను గడగడ వడఁకించిన చండశాసకుఁడు అతఁడు పదిమూడవశతాబ్దముయొక్క ప్రారంభమున హిందూదేశముపై దండెత్తి సింధునదికి బడమట నున్నభూముల నాక్రమించి యెరుచేతనో మనదేశమున నిలువక స్వస్థానమునకుఁ బోయె. వానితరువాత వాని వంశస్థుఁడును వానికంటెను గ్రూరుఁడు నగు తామరలేను 1399 వ సంవత్సరమున హిందూదేశముపై దండెత్తి వచ్చెను. ఈతనికా లొకటి కుంటిగ నుండెను. సహజముగ దుర్బలుఁడయ్యి నితఁడు మెచ్చదగిన మనోబలముచే మొగలాయిలకెల్ల ప్రభువై తార్తారు దేశమున నున్న సమర్థుండునగరమున సింహాసన మెక్కి యనేకదేశ

ముల జయించెను. బేబరు తామరలేనున కాటవతరమువాడు. ఇతఁడు తనవంశస్థులవలె ప్రతాపవంతుఁడెకాని వారివలె నిష్కారణముగా మానవజాతిని నిర్మూలించునట్టి క్రూరుఁడు కాడు. ఇతనితలిదండ్రులు చిన్నతనమునందె మృతినొందుటంజేసి బాల్యమునందె సింహాసనస్థుఁడై హుమారు రాజ్యభ్రష్టుఁడై యనేకస్థలములయందు క్రొత్తరాజ్యములు స్థాపించి యెట్లకేలకు హింసుసానముపై దాడువిడిసి ఢిల్లీ చక్రవర్తి యయ్యెను ఇతఁడు ప్రతాపవంతుఁ డగుటయేగాక పారశీక భాషలో మంచి కవనముగూడ జెప్పఁగల సమర్థుఁడు. ఇతఁడు హిందూ దేశమును జయించినాఁ డన్నమాటయే గాని జయించినపిదప పట్టుమని పదికాలములపాటు దేశము నేలలేదు. అతఁడు 1526 సంవత్సరమున చక్రవర్తియై 1530 సంవత్సరమున మృతినొందెను. ఆనాలుగు సంవత్సరములైనను మనసిమితము లేక యుద్ధములోనే గడపవలసినవచ్చెను. ఇతని మరణమునుగూర్చి యొకచిత్రకథగలదు. అతని పెద్ద కుమారునకు జబ్బుచేసి పాణముమీఁదికి వచ్చెనట. కుమారుని యందు బేబరుకు మిత్రమీరిన ప్రేమయుండుటచే దనకొడుకును రోగ విముక్తునిజేసి తనకాజబ్బు తెప్పింపుమని భగవంతుని ప్రార్థించెనట. అతడు ప్రార్థించినట్లుగానే కృమకృమముగా హుమాయూనున కారోగ్యము గలుగుటయు బేబరు జబ్బుపడి మృతినొందుటయు సంభవించెను. ఢిల్లీ పాలించిన మొగలాయిచక్రవర్తుల కితఁడే మూలపురుషుఁడు.

చిత్తూరు రెండవముట్టడి.

కన్యాసాయుధ మైనతరువాత పాడుపడినస్థలములు బాగుచేసి కొనుటకును మరల పూటుబడుటకును రాజస్థానమునకుఁ గొంత విశ్రాంతి కలిగినది. ఎవఁడో యొకవీరుఁడు మృతినొందని కుటుంబము గాని గృహముకాని లేకపోవుటచే రాజస్థానము దంతట శోకదేవత విహారము చేయుచున్నట్టు కనబడెను. ఆదారుణాయుధమైన తరువాత గలిగిన విశ్రాంతిచే రాజపుత్రస్త్రీలు తమ మగవారలకు జరిగిన పరాధవపు మచ్చను దుడిచివేయుఁగల శూరులగు కుమారులను గని పెంచుచుండిరి.

రాణాసంగుఁడు పోయిన రెండుసంవత్సరములకే బేబరుచక్ర వర్తియుఁ గాలధర్మము నొందుటచేఁ గ్రొత్తగా జయించిన భూము లన్నిటిని గలియఁ గట్టుకొని సంరక్షించు కొనుభారము వాని కుమారుడగు హుమాయూనుపైఁ బడెను. హుమాయూను ధైర్యశాలియు నౌదార్యవంతుఁడు నై స్వశౌరవముఁ గాపాడుకొనువిషయమున రాజపుత్రులెంత తీవరముగా నుందురో యంత తీవ్రముగ నుండి దయాభువై సర్వజనులచేతఁ బ్రేమింపబడుచు వచ్చెను. రాచరికమున కుండవలసిన కౌశిన్యము మనోధైర్యము చిత్తనైర్మల్యము మొదలగు గుణములు లేకపోవుటయేగాక తొల్లి వానితండ్రి కభ్యాసములైన నల్లమందు మద్దతు మొదలగునవి వాని కలవడెను. అందుచే నతఁడు స్థిరబుద్ధి లేనివాఁడై బేబరువలె నలుదెసలం జెదిరియున్న రాజ్యమును కూడగట్టుకొని పాలింప లేకపోయెను.

అదియటుండ రాణాసంగుని జ్యేష్ఠపుత్రుఁడు రత్నసింగు రాజపుత్రకులజలవద్ద నుండు శౌర్యగాంభీర్యాది సమస్తగుణములు గలిగి తండ్రి పరోక్షమున రాజ్యమునకు వచ్చెను. గద్దె యెక్కినతొడనే

యతఁడు కోటకావలివాండ్రుం బిలిచి “తొల్లి మాతృద్రుయగు రాజా సంగుఁడు తెరచియుంచు మనిన తలుపులు తెరచియేయుచవలయును; కాని మరల మూయవద్దు. వాని నాలాగుననే యుండనిడు. ఢిల్లీ నుండూరు పట్టణములే చిత్తూరునగరద్వారములగు గాక” యని నొక్క చెప్పెను. కాని యతఁ డెన్నోకష్టము లనుభవింపవలసినచ్యెను. ఆకష్ట ములలోఁ గొన్ని స్వయముగ దెచ్చుకొన్నవియుఁ గొన్ని వాని యను చరుల బుద్ధిహీనతచేతను ద్రోహబుద్ధిచేతను దెచ్చినవియైనైయుండె. మొట్టమొదట సతఁడు నిగ్రహింపవలసిన ప్రబలశత్రువు వాని సవతి తల్లి యగుజవాహీరుభాయి. ఆమె మారువారురాజుల యాఁడుబడుచు. తనకుఁదోచినంతయెగాని యొకరుచెప్పినట్లు వినకపోవుటయు దురాశచే నెప్పుడు కుట్రల జేయుటయు నామెచేయు ప్రధానకార్యములైయుం డెను. భర్తయగురాజాసంగుఁడు మృతినొందినతోడనే జవాహీరు భాయి సవతికొడుకును రాజ్యభిష్టునిఁ జేయఁదలంచి తనకుమారుడు విక్రమజిత్తును చిత్తూరుసింహాసనమునందు నిలుపు మనియు నట్లుచేసిన పక్షమున మున్ను మాశవదేశపు రాజగు మహమ్మదు చిత్తూరులో విడిచిపోయివ కిరీటమును రంతంబాఁ అను కొండకోటను బహుమా నములుగ నిత్తుననియు బేబరుచక్రివర్తికి రహస్యముగ వర్తమాన మంపెను. బేబరు పనితొందరలోనుండి తెరిపిలేక యామెకు బ్రత్యు త్తరమునైన నొసంగకపోవుటచే నామె సంకల్ప మంతరించెను.

ఇది యట్లుండ రత్నసింగు అంబరు దేశపురాజు కూతును వివాహ మాడఁదలఁచి తనకత్తి యక్కడకుఁ బంపి యామెను పెండ్లిచేసికొనెను. వివాహమాడియు నెంతకాలమునకు నామెను దనవద్దకు దీసికొని రాకపోవుటచే బూందీసంస్థానాధిపతియగు సురాజమల్లుఁ డాబాలికను వివాహమాడి తనయంతఃపురమునకుఁ దీసికొని పోయెను. ఈకార్యము చేత సురాజమల్లునకును రత్నసింగునకును మనసులలోఁ గ్రోధాగ్నులు పొడమి రవులుచుండెను. అట్లుండ రత్నసింగు గొకసారి వసంతకాల

మున నొక యడవిలో వేటాడుటకు వచ్చిన సురాజముల్లును నిష్కారముగఁ బొడిచి యాతనిచేత మరల నొకపోటు తిని పగతుని చంపిన సంతోషము లేకుండ తానును జచ్చెను. రత్నసింగు స్వయం కృతాపరాధమునఁ దెగుటచే జవాహీరుభాయియొక్క చిరమనోరథము ప్రియత్న మక్కుర లేకయే సిద్ధించెను. విక్రమజిత్తు చిత్తూరుసింహాసన మెక్కెను. విక్రమజిత్తు తిట్టివాడని నిర్ణయించి వ్రాయుటకు వీలులేదు. రాజసానచరిత్రకారులు వానియొద్ద సగ్గుణము లేవియు లేవని వ్రాసిరి. బంధువులయెడను సాహుతులయెడను నిరాదరణము చూపుటయేగాక యతఁడు నీచులతో సహవాసము చేయుచు రాణాసంగుని కొడుకైనందుకుఁ బ్రజలవలనఁ బొందవలసిన గౌరవమును బొందక నిరసింపఁబడుచు వచ్చె. రాజ్యవ్యవహారములను జూరక వస్త్రావలను పందెగాండ్రును గలిసి యతఁడు కాలమంతయు నేల న్యర్థముచేసెనో తెలియదు. ఇట్లు దుస్సహవాసములు చేసి పాడగుచున్నను విక్రమజిత్తు సహజముగ తెలివిగలవాఁడని యొక్కిది కథవలనఁ దెలియవచ్చును. ఆతని కాలము వఱకు రాజపుత్రపీఠములు గుఱ్ఱములనెక్కి కత్తులు బల్లెములు పూని యుద్ధములు చేయుచుండిరి. రాజపుత్రుల శత్రువులు తుపాకులను ఫిరంగులను బూని యుద్ధము సేయుచు వచ్చిరి. అందుచేత రాజపుత్రులు తరుచుగ నోడిపోవుటయు మహమ్మదీయులు గెల్పుటయు సుభవించెను.

విక్రమజిత్తు బుద్ధిశాలి యగుటచే రాజపుత్రులెంతశూరులైనను నిష్పలుజమ్ము ఫిరంగులు మొదలగు నాయుధములులేక వట్టి కత్తులు కఠారులు బూని గుఱ్ఱములపై నెక్కి యుద్ధము చేసినంతమాత్రమున గెలువఁజాల రని నమ్మి ప్రాతపద్ధతిని విడిచి కొత్తపద్ధతి ప్రకారము నూతనాయుధములను బూనవలసినదని తనవారి నందఱినిఁ బురికొల్పెను. కొత్తపద్ధతి యనఁగా రాజపుత్రశూరులు యుద్ధరంగమున కొందఱు గుఱ్ఱములు దిగి ఫిరంగులు కాల్పుటయు మఱికొం

దఱు నేలనేయుండి కాల్బలమై తుపాకులతో యుద్ధముచేయుటయు నని దెలిసికొనవలయును. విక్రమజిత్తు చెప్పినమాటలు రాజపుత్రులకు మిక్కిలి గౌరవభంగమని దోచుటజేసి వారందఱు బుద్ధిహీనులను గుఱుములు దిగి కత్తివిడిచి యుద్ధముచేయును వాదించిరి. అట్టి మోట యుద్ధమువలన గలుగు నష్టమును తుపాకియుద్ధమువలన గలుగు లాభమును జూపి రాజు వారి నొంత వేడుకొన్నను వినక వారు “గుఱుములమీద నుండియే శత్రువుల ఫిరంగుల బాలుపడి ప్రాణములనైనను విడుతుము; కాని నేల దిగి తుపాకి చేతబుట్టుకొని పరువుప్రతిష్ఠలు జంపుకొనము సుమీ” యని ప్రత్యుత్తర మిచ్చిరి. అట్టి వారితో వాదించుట నిరుపయోగ మని గ్రహించి రాజు వారియెడల నాస వదలుకొని జీతములనిచ్చి కొందఱు సిపాయిల నేర్పఱచి వారికి నూతనపద్ధతిప్రకారము యుద్ధముచేయుట నేర్పించెను.

ఈపనివలన రాజపుత్రులకు మనసులలో రాణాపై కోర్కె మునిలిచెను. దానికి దోడు విక్రమజిత్తు కొత్త సిపాయిలకు బహుమానములిచ్చి వారిని గౌరవించి వారితో గలిసిమెలసి యుండుటచే రాజపుత్రులు తమ కోర్కె మును లోలోపల నణచుకొనఁగలక పైకి వెడలి రాణాతోఁ గలహమునకు డీకొనిరి. రాజ్యమున ప్రతిస్థలమందు ప్రజలు రాణాయొక్క యధికారము దిరస్కరించి రాజశాసనముల నతిక్రమించి యుద్యోగస్థులను బరిహసించి యధేచ్ఛముగఁ దిరుగఁ జూచిరి. కొండలలోనుండు మన్నె గొండ గుంపులు గుంపులుగఁ జిహ్నము నగరమువఱకు వచ్చి రాణాకన్నులయెరుటునుండియే ప్రక్క పల్లెయల దోచుకొని పశులమందలను దోలుకొనిపోవఁజూచిరి. విక్రమజిత్తు కొండదొంగలను దరిమి కొట్టిరండని తన గుఱుపురకముల కాజ్ఞాపింప రాతులందఱు నవ్వుచు “జీతబత్తెములిచ్చి నిల్విన కొత్త కాల్బలమును బంపుఁడు. మే మేమి చేయగల” మని పలికిరి.

చిత్తూరురాజ్య మట్టిమస్థితిలోనుండుటచే శత్రువులు తమతమ ప్రాంతపగలు దీర్చుకొనుట కదియే సందని విజృంభించిరి. గుజరాతు దేశప్రభువగు మహమ్మదుషా యచతుఃక కొంతకాలముకిందట బేబరుచేత జయింపబడి ఢిల్లీరాజ్యముతోఁ గల్పబడిన మాళవదేశము నాక్రమించుకొనెను. అప్పటికి బేబరు చనిపోవుటయుఁ బరమసాధు వగు హుమాయూను సోదరులచేతను బంధువులచేతనుపలుచిక్కులం బడి మస్థిమితములేక యుండుటయు బహుదూరుసాకు మాఘ్వాను బుచ్చుకొనుటకు మంచివీలు కలిగించెను.

ఇట్లు బహుదూరుషా పక్కలో బల్లెమై మునుపు మాళవ దేశపుప్రభువు లగు తురకల నిద్దఱిని చిత్తూరురాజులు ఖయిదీలుగా దీసికొనిపోయి వానిలో నొకనికిరీట మపహరించి యవమానించిన ప్రాంతవృత్తాంతమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని సాటితురకలకు జరిగిన దారుణపరాధవమునకుఁ దగినప్రతీకారముఁ జేయుటకు సమయమును వెదకుచు నెట్టకేలకు విక్రమజిత్తొకసారి బూందీనగరమునకుఁ బోయి యున్నప్పుడు పెద్దసేనం గూర్చుకొని చిత్తూరుపై దండె విడిచెను.

విక్రమజిత్తు సహజముగ తొందరగలవాఁ డగుటచే దన ప్రతి కర్షులు తనసేనకన్న సధికసాఖ్యగలవారై యున్నను సరకుగొనక మహమ్మదీయసైన్యములా దాఁ నిశ్చయించుకొనెను. విక్రమజిత్తుతత్సమయ మున నేమి సేయుటకుఁ దోచక మనోవేదన నందవలసివచ్చె. కూలికి వచ్చిససిపాయిలు శత్రువుల గొప్పసేనం జూచి భయపడి పోరుటకు సాహసింపరైరి. రాజపుత్రునైనికులం బోరు మని రాణాయడుగ తమ్మ వమానించి శీతగాండ్రఁ బిలిపించిన రాజపక్షమున నిలిచిపోరనొల్లరైరి. అట్లు పోరకపోవుటయేగాక యారాజపుత్రులు యుద్ధభూమిని విడిచి పోయి రాణాసంగునకు నొక బూందీరాజపుత్రుకవలనఁబుట్టిన యొక చిన్నకుమారుని రాణాగా జేయదలంచి కోట శత్రువులవారిఁ బడ కుండ్లఁ గాపాడుటకుఁ జిత్తూరు బ్రవేశించిరి.

ఈనగరమును గాపాడుట కామివాదురాజపుత్రులకు రాజసానమునందున్న రాజు లందఱు సాయపడిరి. కణ్వాహాయుద్ధమున దమవారనేకులు నిహతు లయినను, హతశేషు లగుచూదానతువంశస్థులు చిత్తూరు సంగ్రహమునకు మరల సిద్ధపడిరి. ఆబూపర్వతమువద్ద నుండి యాపొంతముల నేలుచుండిన రావు వచ్చి మీవాదునకుం దోడుసూపెను. అట్లే మఱి యిరువురురాజులును దమ ప్రాంతపగలు మరచి యాయదనువచ్చి మీవాదునకు బాసటయై నిలిచిరి. వెనుకటి రాణాయగు రత్నసింగు బూదీసాసానప్రభు వగు వెరుకటిరావును పేటాడు వేళ జూపెను. అతనివెరుక సింహాసనమునకు వచ్చిన యర్జున రావు మనసులో నామాట నుంచుకొనక మెరియలవంటి తననై నికుల నై చువందలమందిని దోడ్కొని చిత్తూరునకు వచ్చెను. పృథివిరాజు నకును వాని పినతండ్రి యగు సురేశమల్లునకును నెంత తొంత మహాయుద్ధములు జరిగినవో పృథివిరాజు సాహసములఁ జదివినవారందఱెఱుంగుదురు. ఆసురేశమల్లునికొడుకు భాగ్యీ యనునతఁడు గతించిన కార్యముల దలపక తనతండ్రిని చిత్తూరురాణాలు దేశమునుండి వెడలఁ గొట్టి రని కోధమునైన నిలుపక దేవలకోటనుండి కొంతబలము దోడ్కొనివచ్చెను. ఈవైన పేర్కొనఁబడిన శూరులేగాక మఱియు ననేకప్రభువులు కత్తిగట్టుకొని వచ్చి చిత్తూరును సంగ్రహించు చున్న యాదేవత యాపత్కాలమున రాజవంశస్థులను గాపాడక పోదని నమ్మి యుత్సాహముతో రణోన్ముఖు లైరి. కాని ప్రహదమూగో నున్న శౌర్యమంతయు ముద్దచేసి యొకచోటికిఁ బేర్చినను బహదూరుషా యొక్క ఫిరంగులముందట నెరుకుు గొరకాను.

ఆతురకరాజు తన గొప్పఫిరంగులను కోటబురుజుల సమీపము నకు లాగించుకొనిపోయి వానిసేనలోఁ బనిఁ జేయుచున్న పోర్చుగీసు వారిచేతఁ గడునిపుణముగఁ బనిజేయుటఁ జూచెను. ఒకమూలచుండి దారుణము లగు ఫిరంగిగుడ్లు కోటలోనున్న మనుష్యులమీఁదబడి

నాశనము చేయుచుండ రెండవమూలనుండి మఱికొన్ని గుండ్లువచ్చి కోటగోడలను గుభాలు గుభాలు మని పడఁగొట్టఁ జొచ్చెను. పూర్వ మలాయుద్ధీను ముట్టడించినప్పుడువలెనే యిప్పుడును దక్షిణదిక్కున నున్న కోటభాగము బలహీనమై యుండెను. ఆవైపు బురుజుమీఁద బూందీపభ్రు వగు నర్జునరావు తన యైదువందలమంది సైనికులతో నిలిచెను. తురకసేనలో నున్న పోర్చుగీసుదొర యాబురుజుల కెదురుగా నేల సారంగము ద్రవ్వి యందు తుపాకిమండు కూరి దాని నంటించెను. ఆగని బ్రహ్మాండము గడగడ వడఁచునంతటి ధ్వనితోఁ బగిలి దక్షిణదిక్కున నున్న కోటగోడను నలువదియైదుమూళ్ళ పొడుగున గుభాలున కూల్చెను. అతిదైర్యముతో నాభాగమును గాపాడుచున్న అర్జునరావును వాని జోదులును పేలిపోయి యానవా లైన లేకుండ నశించిరి. ఈరంధ్రమునుండి మహమ్మదీయులు కోటలోఁ బ్రవేశింపఁ జూచుచుండ వీరరసావతారు లగు చందావతునంశస్థులక్కడకు వచ్చి శత్రువులు లోనఁ బ్రవేశింపకుండఁ బోరిరి. ఎక్కడనుండి యైన మఱికొంతసేన దోడు వచ్చినఁగాని చిత్తూరుకోట నిలువదని యందఱు గ్రహించిరి. అప్పుడు ముఖ్యసేనానాయకు లందఱు గూడి సభ జేసి యాయాపద గడువాబెట్లు కుపాయము వెనుకఁ జొచ్చిరి. వారికి మొట్టమొదట యాలోచన జెప్పింది విక్రమజిత్తు తల్లియగు జవాహీరుభాయి. ఆమెచుగఁడు పోయిన స్వల్పకాలములోనే తన సవతికొడుకును రాజ్యభ్రష్టుని జేసి తనకుమారుని రాజుని జేయుమని తురకచక్రివర్తిని బ్రతిమాలినందుకు నిటీవలఁ జాల పశ్చాత్తాపము నొంది యాసమయమున తనకుమారుని లాభమునుగాని తన లాభమునుగాని జూచుకొనక మీవారుయొక్క జిత్తూరుయొక్కయు గౌరవమును గాపాడుకొనుటకు సమస్తవిధములఁ బాటువడి తాను యుద్ధమునకుఁ బోవుచు నని సేనానాయకులతోఁ జెప్పి వారి నొప్పించి తనమందిరమును తనగోపాను విడిచి కవచము దొడుగుకొని యాయుధ

ముల ధరించి కొంతసేన నడపించుకొని పోయి యొడలు దాచుకొనక కయ్యము చేసి స్వర్గస్థురాలయ్యెను.

ఈజవాహీరుభాయి గాక రాణాసంగునకు మఱియొక భార్య యుండెను. ఆమెపేరు కర్ణావతి. విక్రమజిత్తును రాజుగా నంగీకరింపక యీమెకొడు కగు నుదయసింగునే రాణాగాఁ జేయఁ దలంచి రాజ పుత్రప్రేరులు నాభాగములనుండి వచ్చి చిత్తూరులోఁ బ్రాణములు విడుచుచుండిరి. వీరస్వర్గమును జూరగొన్న యర్జునరా వీదేవి సోదరుడే. మరణమునకు జుంకని శూరుని గర్భమునఁబుట్టిశూరాగ్రేసరుడగు రాణాసంగుని చెట్టఁబట్టిన యీదేవియు భయ మెట్టిదో యెఱుఁగని సాహసికురాలేయై తనప్రాణములు విడువఁదలంచెను; కాని చిన్న కుమారుని ప్రాణములు సంరక్షించుట కర్తవ్య మని యూరకొనెను. వీరందఱు గోటసంరక్షణమునకై యుపాయములు వెదకుచుండ కుమార రక్షణమునకై యీమె యుపాయములు వెదకి తుదకొకటి కనిపెట్టెను.

రాజపుత్రులలో నొక చిత్రమైన యాచారముఁ గలదు. రాజ పుత్ర ప్రీతన కేదేని యాపద వచ్చినప్పుడా యాపద దీర్పగల సమర్థుడని తనకుఁదోచిన పురుషుని శరణువేడి వానికి రత్నఖచిత మైన గంకణమునుగాని పట్టుతోరమునుగాని పంపుచుండును. ఆపురు షుడు రాజపుత్రుఁడు గావచ్చును లేక తురకగావచ్చును. ఆప్రీత వాని నెఱింగియుండ నక్కఱలేదు. వానిపేరు విని శరణు వేడవచ్చును. ఆపురుషుఁ డాప్రీతిఁ జూడవలసిన యావశ్యకమును లేదు. ఆప్రీతి పంపిన బహుమానము నాపురుషుఁడు ముంజేతికిం గట్టుకొని యీమెను రక్షించుటకుఁ గంకణము కట్టుకొన్న శూరుఁడై యీనాడు మొద లామెకు పెంపుఁడు సోదరుడై యీమెయేదిగోరిన నది చేయునట్లు ప్రమాణము చేయును. ఒకవేళ నాప్రీతి యీపురుషునకుఁ బ్రాణ హాని కలుగు పనులు చేయుమన్న సతఁడు చేసి తీరవలయును. ఆపత్ని మయమునం దున్న ప్రీతివిధముగఁ గంకణమును బంపుట తమకెంతో

గౌరవమని మహమ్మదీయచక్రవర్తులు హిందూరాజులుం గూడఁ దలంచిరి.

కర్ణావతి యీయాచారము నడపి తనకుమారుని సంరక్షించు కొనవలయునని సొకల్పించి యంతఃపురమున మెత్తని పట్టుదారము లతోఁ గడువిన్నాణముగ నొక పట్టుతోరము నల్లి నమ్మికగల యొక బంటును బిలిచి యిట్లనియె. “శత్రుసేనల బారిఁ బడకుండ తప్పించు కొని యెట్లయిన హుమాయూరు చక్రవర్తి నద్దకుఁ బోయి యాతోరమును వానికిచ్చి యాతోరమువలన మీచారురాణీయగు కర్ణావతికి నతఁ డిప్పుడు సోదరుఁ డయ్యెం గావున యాపద గడుచుఁబెట్టవలయు నని చెప్పుము.” ఆతోరముఁ దీసికొని యాబంటు నిరంతరప్రయాణం బుల ఢిల్లీపురమునకుఁ జేరి యాసమయమున నక్కడ చక్రవర్తి లేమిం జేసి యాశాభంగ మొంది యాగానగరమున బేబరు వేయించిన గులాబిపూలతోటలో నతఁడు విహారమును జేయుచుండు నని నిశ్చయించి కా శ్రీఘ్నకొనుచు నచ్చటికిఁబోయి యచ్చటను వానిం గానక నిర్విణ్ణహృదయుఁడై హుమాయూ నాసమయమున పితూరీల నడచుచు రాజద్రోహుల శిక్షించుచు బాగాశాదేశమం దున్నవాడని విని చిత్తూ రెక్కడ శత్రువుల పాలై పోవునో యను భయము తన కాళ్ళకింతిం తనరాని సత్తువ గలిగింప నెట్టకేల కచ్చటకుం బోయి హుమాయూనుని సందర్శించి యాదేవి యిచ్చిన పారితోషిక మతనికి సమర్పించెను. సమర్పించుటయు హుమాయూను మహానందభరితుఁడై దానిం గ్రహించి యాతోరము ముంజేటికిఁ గట్టుకొని రాజపురస్రీరక్షణకుఁ దీక్షవహించి “కర్ణావతి కేమికావలయును. ఆమె యేమడిగిన నది యిచ్చెద చెప్పు” మని యడిగెను. “స్వామీ! ఆమె కేమియు నక్కఱలేదు. ఆమె మీతోబుట్టు వగుటచే చిన్న వాఁడగు మీమేనల్లుని రక్షింపుఁడు. ఇదియే యామె కోరిక” యని యాసేవకుఁడు హిత్యుత్తర మిచ్చెను. ఆపలుకులు విని వల్ల

యని హుమాయూను బంగాళమునం దింకను దాను చేయవలసిన పని యున్నను దానిం గట్టిపెట్టి విపత్నముద్రమునం దున్న స్త్రీని సముద్ధరించుట ప్రథమకర్తవ్యమని నిశ్చయించి మహాసేనాసమేతుడై రాజసానమునకుఁ బోవఁ బయన మయ్యెను.

అప్పటికి బహదూరుషా యింకనుఁ జిత్తూరుకోటలోఁ బ్రవేశింపలేదు. హుమాయూ నించుక త్వరపడినపక్షమున పట్టణము పరులచేతం బడక యుండును. కాని యెదుచేతనో పట్టణసమీపమునకు వచ్చియు బహదూరుషా పయిం బడక కాలహరణముచేసి యుదాసీనుఁ డయ్యెను. మహమ్మదీయ మతద్వేషు లగు హిందువులను గెలుచుచున్న సాటితురకమీఁద గత్తికట్టి పోరుట తనవంటితురక కను చితమనియు మతవిరుద్ధ మనియుఁ దలంచి హుమాయూనుఁ డట్లుపేక్షించె నని కొందఱు చెప్పుదురు. రాజపుత్రులకుఁ బ్రత్యక్షముగ సహాయము సేయకున్నను ఢిల్లీచక్రవర్తి యిట్టియకార్యములు చేసి నందుకు బహదూరుషాను మిక్కిలిచీవాట్లుపెట్టి యధిక్షేపించెనందురు.

కోటలోనున్న రాజపుత్రులు లోపలి బలము క్రమక్రమముగ క్షీణమగుటయు పయిసహాయము రాకుండుటయుఁ జూచి చిత్తూరున కంత్యకాల మాసన్నమయిన దని గ్రహించి సర్వము సిద్ధము చేసికొనిరి. బాలుఁ డగు నుదయసింగుని విశ్వాసముగల యొక సేవకున కప్పగించి పగతురచేతఁ జిక్కకుండ నావలకుఁ దాఁటించి తొల్లి లక్ష్మణసింగునకుఁ గలిగిన దేవతాసాక్షాత్కారమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని తమకు రాజుండవలయునని రాజపుత్రసేనాపతు లెవ్వని రాజుం జేయుదమని యోచింపుచుండ దేవలకోటనుండి వచ్చిన సురేశ మల్లుని కుమారుడు భాగ్జీ యనునతఁడు ముందఱికివచ్చి నేను చిత్తూరురాజులకు రక్తస్పర్శగల జ్ఞాతివర్గములోనివాఁడను. నేను నాయకుఁడనై మిమ్ము నడపెద. నన్నురాజుం జేయుఁడని కోరగా నప్పుడు యథావిధిగా పట్టాభిషేకము చేయుటకు వీలులేక వారందఱు వానిని

రాణాగా నేర్పఱచిరి. కోటగోడ లొక్కటొక్కటిగా నేలం గూలఁ జొచ్చెను. చిత్తూరు నలుమొగంబులును శత్రువులు చుట్టుముట్టిరి. ఒక్కగడియలో కఱకుతురకలు బెబ్బలులవలె వచ్చి కోటలోఁ బడుటకు సిద్ధముగ నుండిరి. అప్పుడఁ స్త్రీలు ప్రత్యేకముగా చితుల నేర్పఱచుకొని యందుఁ బడి చచ్చుటకు వీలు లేదు. అందుచే పుట్ల కొలఁది యెండుపుల్ల లొక్కటేకాడుగా పరికించి దానిపై బారువుల కొలఁది తుపాకిమందు పోయించి రాణీ కర్ణావతి పదమూఁడువేల రాజపుత్రస్త్రీలతోఁ గూడి యాకాడుం బ్రవేశించి చిచ్చుపెట్టుకొని యగ్నిహోతుని కేకాశుతి సమర్పించెను. మిగిలినస్త్రీలు కొందఱు విసముదినియుఁ గొందఱు ఖడ్గములతోఁ బొడుచుకొనియు కర్ణావతి మార్గము ననుసరించిరి.

ఇట్లు నిశ్చేషముగ నంతఃపురకాంత లందఱుఁ గులాచారమును నడపి గౌరవంబును నిలుపుకొన్న పిదప హతసేషు లగురాజపుత్ర వీరులు నిర్విచారముగ రక్తాంబరములు ధరించి యాయుధపాణులై మృత్యుదేవతం దృణీకరించి కోటతలుపులం దీయించి ముట్టడివేయు మేచ్చనై న్యముపయిం బడిరి. ఆదినము ముప్పదిరెండువేల రాజపుత్రులు దేశాభిమానమునిమిత్తము ప్రాణములు విడిచిరి. రాజసానమునం దున్నశూరు లందఱు తానాఁడు పంచత్వము నొందిరి.

అనంతరము బహదూరుషా చచ్చినవారితోడను చచ్చుచున్న వారితోడను నిండియున్న చిత్తూరుకోటలో పగునైదుదినముల వఱకు కొలువుఁ దీర్చియుండెను. అట్లుండ హుమాయూను దండెత్తి వచ్చుచున్నవాఁ డనువారై విని దానికిం దిగినప్రయత్నములఁ జేయ నారంభించెను. బహదూరుషాయొక్క సేనలో పోర్చుగీసువారు కొందఱుండి ఖిరంగులను మిక్కిలి నైపుణితోఁ బ్రయోగించి కోట లోఁ బరుచుకొనిరి. అందుచే నతనికి పోర్చుగీసువారిమీఁదను వారిఖిరంగుల మీఁదను గడువిశ్వాస ముదయింప నతఁడు వా రెంతచెప్పిన నంత

సేయుచుండెను. ఆపోర్చుగీసువారి సహాయమున హుమాయూను రాక నడ్డగింపగల శిబిర మొకదానిని నిర్మించి దడులు గట్టించి కందకములఁ ద్రోవ్వి యాశిబిరము దుర్భేద్యముగఁ జేసిరి. దానిబలముఁ జూచుకొని బహదూరుషా యొక తాను సురక్షితుఁడ ననుకొని నిర్భయముగ నందుఁ గూర్చుండెను.

ఆపూర్వాము పన్నిననేర్పరులు మిక్కిలి బుద్ధిమంతులే యగుదురు. కాని శత్రువులు లోపలికి వచ్చుట యెంత కష్టమో లోపలి వారు బైటికిఁ బోవుటయు నంతయే కష్ట మనుమాట వారు మరచిరి. పూర్వాము పన్నినయతఁడు పరాజయము గలిగినప్పుడు సేన బారి పోవుటకుఁ దగినవీ లుండునట్లు పన్నవలయును. పోర్చుగీసువారు బహదూరుషా సేన కట్టిపీలును కలుగఁజేయరైరి. హుమాయూను సేనలు నాలుగుదెసలం జట్టుముట్టి యెక్కడచూచిన దామెయై కనబడుచుండెను. తనసేనకు తిండిసరకు లంతకంతకు తరిగిపోవుటయు వానిని దెప్పించుకొనుటకు మరల వీలు లేకపోవుటయు సేన యావలకుం బారిపోవుటకు దుస్సాధ్య మగుటయు శత్రుసేనను జయించుట స్వప్న వార్త యగుటయు నెఱిగి బహదూరుషా తనయవస్థకుఁ దానే సిగ్గుపడి యైదుగురుబంట్లను సాయము దీసికొని మారువేసము వేసికొని యరరాత్రమున నావలఁబడి పాణములు దక్కించుకొని సేనకర్మము సేనదని యూరకొనెను. సేన మేలుకొని ప్రభువును గానక వానకుఁ గఱిగిపోయిన యుప్పలాగున నదృశ్య మయ్యెను. బహదూరుషా కష్టపడి జయించిన చిత్తూరుకోట హుమాయూనుని స్వాధీన మయ్యెను.

బహదూరుషా తఱుమఁబడి యొక నెలవుననుండి యొక నెలవునకు బరువులెత్తుచుఁ గొంతకాలమున కెచ్చట గానబడఁడయ్యె. హుమాయూను సమయమునకు వచ్చి చిత్తూరునగరమును గాపాడలేకపోయినను బహదూరుషాయొక్క మంతుల తెలివితక్కువప్రయత్నమువలన వానిం గెలిచి వానిరాజ్యము లగు మాళవఘూర్జరదేశములను స్వాధీ

నము చేసికొనియెను. తనసహాయమును గోరిన కర్ణావతిదేవి మృతి నొందుటచేతను నామెకుమారుఁ డగునుదయసిం గెచ్చట నున్న వాఁడో తెలియకపోవుటచేతను హుమాయూను విదేశములందున్న విక్రమజిత్తును బిలిపించి రాజాగఁ జేసెను. మొదట చిత్తూరురాజ్యము యొక్కనాశనమునకు గారణుఁ డైన బేబరుయొక్కకుమారుఁడే మరల చిత్తూరురాజ్యమునకు సొరక్షకుఁడై యుపకారము జేసి విక్రమజిత్తును సింహాసన మెక్కించి యతఁడు తనకు మిత్రుఁడు విధేయుఁడు నగునట్లు లేర్పాటులు చేసెను.

ఉ ద య సిం గు క థ.

చిత్తూరుయొక్క రెండవముట్టడి ముగిసిన కొలఁదికాలములోనే విక్రమజిత్తు మఱల వచ్చి సింహాసనమెక్కి పరిపాలన మారంభించెను. కాని యతఁ డనుభవించినకష్టములవలన నతఁ డిండుకేనియు బుద్ధిఁ దెచ్చుకొనక మునుపటివలెనే మంత్రులను సామంతులను రాజబంధువులను నవమానించుచు వచ్చెను. వానికి లోబడినరాజపుత్రప్రభువు లందఱు విక్రమజిత్తును బారఁదొలి చిత్తూరుసింహాసన మెక్కఁగల సాహసుఁడు మఱియొకఁడు లేమిచేఁ గొంతకాలమువఱకు నతఁ డేమి చేసిన నదియే సహించి యుండిరి. విక్రమజిత్తుయొక్క సవతితమ్ముఁ డగునుదయసిం గప్పటి కాఱుసంవత్సరముల వయసువాఁడు. అతని రాజుగాఁ జేయుద మన్న నట్టిబాలకుని రాజుగాఁ జేయవలసిన సమయము గాదు.

ఒకనాఁడు విక్రమజిత్తు నిండుకొలుపుండి యజమీరుదేశపు రాజుపై నెందుకో గోపించి వాని నొకదెబ్బ కొట్టెను. అది చూచిన తోడనే సభాసమ లయినరాజపుత్రప్రభువు లందఱు నొక్కమారు

దిగ్గన లేచి సభ విడిచి యావలకుఁ బోయిరి. ఆయవమానము నొందిన యజమీరురాజు కడువృద్ధుఁడు గౌరవనీయుఁడు. నిండుకొలువులో సాటిదొరలయెగుట నట్టియవమాన మెవరి కైనను దుస్సహమే. అందులో విక్రమజిత్రే యాయవమానమునకుఁ గారణుఁ డగుటచే రాజపుత్రుల కోపమునకు మేర లేకపోయెను. అంతియగాక యాపరాధవము నొందినరాజపుత్రుఁడు తొల్లి రాణాసంగుఁడు తల దాచుకొనుటకు పంచయైన లేక నడవులం దిరుగులాడుచున్న కాలమున వాని కభయ మిచ్చి సాయముచేసిన శ్రీనగరరాజు. సంగుఁ డాతని యెడఁ గృతజ్ఞుఁడై వానిచేసిన మేలుం దలంచి వాని కజమీరురాజ్యము బహుమానముగా నొసంగెను.

రాజపుత్రవీగులు కొలువు విడిచి యావలకుఁ బోయినతోడనే చందాతుకులజుఁ డగు వీరుఁడు తక్కినవారిం జూచి యిట్లనియె. “సోదరులారా! ఈవఱకు మనము పువ్వు వాసన జూచితిమి. రేపు ఫల మనుభవింపవలయునుగదా!” అనవుడు నజమీరురాజు పండు రుచియు నిప్పుడే తెలియుచున్నదని మెల్లగ ననియెను. ఈమాటలు చెవిని బడినతోడనే రాజపుత్రవీరుల కందఱకు విక్రమజిత్తుపై యలుక నినుమడింప కోపావేశమున విక్రమజిత్తుయొక్కగాని సంగునివశస్థులలో నెవనియొక్కగాని యధికార మంగీకరింపఁగూడ దని యందఱు ప్రతినఁ జేసికొనిరి. ఆపత్రినానంతరమున మఱల నెవ్వని రాణాగాఁ జేయవలయునని సంశయ ముదయించెను. ఈవఱకు సంగునికుమారు లిద్దఱు పడుచుతనపు గరువముచేత విజృంభించి రాజవంశమున కప్రతిష్ఠయు రాజ్యమునకు దురవస్థను సౌఘటించిరి. అందుచేత నురల రాజ్యము సుప్రతిష్ఠముగఁ జేయఁగల బాహుశాలి యుండినగాని వారిమనంబు నకుఁ దృప్తి గలుగదు. అట్టివాఁ డెవ్వఁ డని యోచింపుచుండ వారి మనంబుల కొక్కపురుషుఁడు పొడకట్టెను. సంగునిసోదరుఁడును మహాబలసంపన్నుఁడును సాహసికాగ్రగణ్యుఁడును దిగంతవిశ్రాంతకీర్తియు

నగు పృథివిరాజున కొకకుమారుడు గలడు. వానిపేరు నవవీరుడు. హిందీభాషలో వానిని బస్వీరుఁ డందురు. అతనిని చిత్తూరురాజ్యసంరక్షకునిగా నేర్పఱచు టుచిత మని వారు నిశ్చయించిరి. అతఁడు బల సంపన్నుఁడును సింహవిక్రముఁడు నగు పృథివిరాజునకుఁ గుమారుఁడు నగును గాని దాసిపుత్రుఁ డగుటచేత నానిని వారు రాణాగారి జేసి కొనఁజాలక కొన్నిసంవత్సరములపాటు చిత్తూరురాజ్యమున కతఁడు సారక్షకుఁడుగా నుండి దానిని గ్రహస్థిలోనికేదెచ్చినపక్షమున నితఁడో నుదయసిగు యుక్తవయస్కుఁడై పరిపాలనకుఁ దగినవాఁ డగునో కాఁడో తెలిపికొనుటకు వీలు గలుగునని నిశ్చయించిరి.

నవవీరుడు తొలుదొల్త సందేహించి సూర్యవంశప్రదీపకులు మహాసాహసులు నగు చిత్తూరురాజులు పాలించిన రాజ్యమును తన వంటిహీనకులజుఁడు పాలింపఁదగదనియుఁ గావున తన కదిష్టములేదని యు వారిం బ్రార్థించెను. కాని రాజపుత్రవీరు లందఱుఁ చిత్తూరు రాజ్యముయొక్క మరనస్థు నర్జించిచెప్పు రాజ్యలక్ష్మి నట్టిమరనస్థు నుండి తప్పింపఁగల సమర్థు డతఁడుతక్క వేరొకఁడు లేడని నొక్కిపలికి బ్రతిమాలుటచే వారిమాటా గ్రోసిపుచ్చలేక యెట్టకేల కతఁ డంగీకరించెను.

కార్యగతు లిట్లుండ విక్రమజిత్తుని సవతితమ్ముడగు నుదయ సింగు పసి బాలుఁడగుటచే రాజపుత్రప్రభువులుచేయు కుట్రలెఱుంగక యాకలి యగునప్పుడు భుజించుటయు వేడుక గలిగినప్పు డాపకొను టయు నిద్రవచ్చినప్పుడు పవ్వళింగుటయు వ్యాపారములుగ సంతిపురమున పెఱుగుచుండెను. తల్లిదండ్రులు చిన్నతనమందే గతించుటచే పున్న యను నొకదాసి వానికిఁ దల్లియై పెనుచుచుండె. అది తల్లిగా తనయీడువాడగు దానికొడుకు తనకుం జెలికాఁడుగా నుదయసింగు క్రమక్రమముగా నభివృద్ధిపొందుచుండె.

ఒకనాడు సాయంకాల మెప్పటియ ట్లతఃపురసేవకుండగు మంగలి ఉదయసింగునకు సన్నముదెచ్చి పెట్టి యారగింపఁ జేసెను. రాజపుత్రగృహములలో మంగలివాండు తక్కిన పనులకుఁ దోడుగ వంటలుగూడ చేయుదురు. ఉదయసింగు భోజనముచేసియొక పాన్నుపై నిద్రపోయెను. వానిమంచముపక్కనే దాసీపుత్రుఁడను పండుకొని నిద్రించెను. పున్నయుఁ దన కన్నకుమారునికన్న నెక్కుడుప్రేమం బెనుచుకొనుచున్న రాజకుమారుని గాపాడుకొనుచు నించుక మేలు కొని యుండె. అట్లుండ నాకస్మింముగ సంతఃపురములనుండి గోలయు రోదనము విసవచ్చె. పున్న తొందరపడి యదియేమో తెలిసికొనుటకు లేచిచెవియొగ్గి వినఁజూచెను. సాధారణముగ సంతఃపురములో దప్పు చేసిన బానిసలను శిక్షించునప్పుడును నాదకత్తియలగు సవతు లొం డారులతో కలహించునప్పుడును నార్తనాదములు వినబడుటకలదు; కాని యానాటిద్వయ లట్టివిగా నుండవయ్యె. శ్రవణదారుణమై గర్భ నిర్భేదకమైవినబడిన యారోదనము మరణసంబంధమైపదిగాగ్రహించి పున్న యేదో యపాయము వాటిల్లెనని తలంచి తాను తనజాగ్రత్త మీఁదనుండెను.

అంతలో వంటలవాడగు మంగలి పరుగుపరుగున వగర్చు కొనుచువచ్చి యాకళవళమునకుఁ గారణ మేమని పున్న యడుగ నిట్లనియె. “నీ వెఱుగ నేయెఱుగవా? ఈమూల నుండుటచే నీకేదియు దెలియలేదు గాబోలు! మనదొరలందఱు విక్రమజిత్తును సింహాసన భ్రష్టునిజేసి వనవీరుని చిత్తూరునకు సంరక్షకుఁడుగా నేర్పఱచిరి. ఆవన వీరుఁడు రాజ్యము స్వాధీనము చేసికొని విక్రమజిత్తును వధించినాడు. ఆరాజు నిమిత్తము వానిభార్యలు చుట్టములు నేడ్చుచున్నారు ఈరోదన మది.”

ఆపలుకులువిని పున్న నిశ్చేష్టయై యేమియుఁదోచక పండుకొనియున్న రాజపుత్రునిజూచి తనలో “విక్రమజిత్తును జంపినవా

డుదయసింగును బ్రతుకనిచ్చునా? రాచపురుగేది మిగిలినను వనవీరు నకు ట్టేమకరము గాదుగదా” యనుకొని చప్పుచప్పున రాజపుత్రుని మేననున్న విలువగల బట్టలు నగలు నొలిచివైచి వానినొక పండ్ల గంపలో పండుకొనఁజెట్టి మీదఁ కొన్ని యాకులను పండ్లను గప్పి యది యెరులకంటఁబడకుండ జాగరూకతతోఁ దీసికొనిపోవచ్చుని మంగలి వాని కప్పగించి “నీవీక్షణమే యిచ్చటనుండి సోయి నదిలో నిసుక తిప్పుమీద నీగంపపెట్టుకొని కూర్చుండుము. నేను ద్వారలోవచ్చి మిమ్ముం గలసికొనియెద” నని చెప్పి వానిని సాగఁదోలెను.

మంగలి యాగంపెత్తుకొని కావలివాండ్రో యెరుటనుండియే యనేక కవాటములు దాటిదాటి కోటవెలుపలికి జనియెను. రాజ భటులు వానింజూచియు రాజులు తినఁగా మిగిలిన కూరలు నన్నము మంగలి తన యాలుబిడ్డల నిమిత్తము పట్టుకొనుసోపుట నిత్యము జరుగుచుండుటచే నాదినమునుగూడ నట్లే మంగలి గొనిపోవుచుండ బోలునని గంప బరీక్షించి చూడకయే వానిని విడిచివచ్చిరి. పున్న యింకను గొంతపని చేయవలసినది. రాజపుత్రుని మీఁదనుండి తీసిన విలువబట్టలు తనకొడుకునకుఁ దొడుగవలసి యుండెను.

ఆబట్టలు నిద్రించియున్న తనకొడుకునకు విసవిసఁదొడిగి రాఁబోవు దురవస్థ కెదురుచూచుచు నామెగూర్చుండెను. అంతట యచిరకాలములోనే యామెకు మనుష్యుని యడుగుల చప్పుడు వినఁ బడియె. వనవీరుడు తలుపులు దీసికొని ఖడ్గపాణియై యామె యెట్ట యెదుట నిలిచి “అమ్మా! నీయధీనమునందున్న రాజకుమారుఁడేడి? ఉదయసింగును నాకుఁ జూపు”మని గంభీరధ్వనితోఁ బలికెను. కన్నకడు పగుటచే యాదాసిహృదయము సీరై సోయినందున నేమియుం బలుక జాలక యొక్కనిముస మూరకుండి పిమ్మట ధైర్యముఁ దెచ్చుకొని యతఁడే రాజకుమారుడని చేతితో నిమరించు చున్నతనకొడుకుం జూపెను. కూర్కరక్కడగు వనవీరుడు ఖడ్గముతో వానితల రెండు

ముక్కలుగ నరికెను. నిదురించుచున్న దాసిపుత్రుడు నిదురించుచుండ గనే కన్నతల్లికన్నులుముందట యొక్క కేకవేసి పాణిములు విడిచెను. వనవీరుడును రాజ్యము నిష్కంటకమైనదని నమ్మి తాను రాజానైతిని సంతసించి సంతృప్తితో నంతఃపురము విడిచిపోయెను.

రాజకుమారుడు బ్రతికియుండిన పక్షమునఁ దనవంటి నీనుల ననేకుల నన్నవస్త్రములిచ్చి పోషింపఁగలఁగాని యెంచి దాసియగు పున్న తనకుఁ జిత్తురు రాజకుటుంబమువారు చేసిన మేలు మరువక కృతజ్ఞతగలిగి రాజపుత్రుని పాణిములు గాపాడుటకై తనకుమారుని పాణిముల నర్పించి యుత్తమచరిత్రగలదై యెల్లరచేతం గొనియాడ బడుచున్నది. రాజకుమారునకు దహనక్రియలు వాని తీవికిదగినంత గొప్పగా జగుపఁ బడెను. అవి ముగియువఱకు పున్న కన్నీరు సంతత ధారగాఁ గారునట్లేడ్చి యంతరమున కొత్త రాజావద్దను దక్కినరాజ బంధువుల వద్దను నెలవునైకొని రాచనగరుఁబాసి యావలకుం బోయెను. పోయి పురమువెలుపల నేటిలో నినుకతిప్పమీఁద గంపతో దనరాక కెదురుచూచుచున్న మంగలి గనుగొనియెను. నల్లమందు పెద్ద మోతాదు పోయోగించుట చేతనో మఱి యేకారణముచేతనో యుదయసింగు గంపలోనుండి యంతవఱకును మేలుకొనలేదు. మారుమూల తోవలంబడి నొరులకంటఁ బడకుండ నడచి యాపున్న మెల్ల మెల్లగ దేవలనగరముఁ జేరెను. ఆనగరమును జిత్తురురాజ్యము నిమిత్తము తనపాణిములు విడిచిన బాగ్జీయను శూరశిఖామణి కుమారుఁడు పాలించుచుండెను. ఆతనివలన రాజపుత్రునకు సంరక్షణము జరుగునని దాసి పుట్టెడన పెట్టుకొని యరిగెను. ఆరాజును రాజకుమారుని దాసిని సత్కరించి యాదరించెను; కాని చండశాసనుఁడు వనవీరునకు జడిసి తనరాజ్యమునం దారాజకుమారుని నిలిపినపక్షమున దేవలకోట చిత్తురునకు సమీపమున నుండుటచే నావార్త వేగులవాండ్రవలనఁ గాని మఱియొకరివలనఁగాని వనవీరునకుఁ దెలియక పోదనియుఁ దెలిసి

నచో నతఁడు తనకెగుసేయుననియుఁ జెప్పి వారిం దన రాజ్యమున నుండనీయక వేఱొకతావునకుం బంచె. దాదియు, మంగలియు మఱల గంపనెత్తుకొని పయనమై యిట్టటుఁ దిరిగి దంజరుపురమను గ్రామము చేరిరి.

అయూరిరాజు నుదయసింగునకు దగ్గరచుట్టమే కాని తాను బలవంతుఁడను కాననియు బాలకునకు శరణమిచ్చినట్లుఁ దెలిసినచో వనవీరుఁడు తనపాఠముల దక్కనీయఁడనియుఁ గావున దాను సహాయము చేయఁజాలననియుఁ జెప్పి యతఁడు వారి నక్కడ నిలువనీయక పయనముచేసి వేరొక తావునకుఁ బంపెను.

ఇట్లీరువురుచేత నిరాకరింపఁబడియుఁ బున్న మనోధైర్యము విడువదయ్యె. మున్ను పృథివిరాజు కొంతకాలము వసియించిన కమలమియరుకోటలో నాకాలమున జైనుమతస్థుఁ డగునొకవర్తకుఁడు కొంతసేనం గూర్చుకొని వాసము జేయుచుండెను. శూరుల మని వీరుల మని చెప్పుకొనుచు సమయమగునపుడు రాజపుత్రునకు శరణ మొసంగ లేని యాక్షతీయుల నాశ్రయించుటకన్న మతాంతరుఁ డగునీకోమటి నాశ్రయించుటయే యుక్తమని తలంచి పున్న బాలుని, మంగలిని మెంటఁబెట్టుకొని కమలమియరుకోటకుఁ బయన మయ్యె.

ఆపున్న తానెంత రాజపుత్రస్త్రీయైనను ఉక్కుసరములునిండు పొరుషముఁ గలమగవానికన్న తా నెంత ధైర్యముగల దైనను నొరులెఱుఁగకుండ నామహారణ్య మధ్యమున నాకొండలమీఁద కనుమలం గడచి శిఖరంబుల నెక్కి దిగి సెలయేళ్ళ దాఁటి ఘాతుకమృగంబుల బారినుండి తప్పి యెట్లు కమలమియరుకోటఁ జేరినదాయని యాచిక్కు మార్గముల నెఱిగినవారంద రాశ్చర్యపడకపోరు. ఆమె యసహాయ యై యావనమధ్యమునఁ బోవునప్పుడు ఘాతుకమృగంబుకన్న నెక్కుఁడు ఘాతుకు లగుభిల్లులు మొదలగు నడవిమనుష్యులు సహిత మామె కథను విని జాలిపడి యామెకుం దోడుపడిరి.

పూర్వకాలమున బప్పురావులకు భిల్లుఁ జొకఁడు మొగమున
 టీకా వేసి, యనగా నెట్టినిచిహ్నము వేసి జాతికఠిఁడు రాజనిచెప్పి
 వానికి లోఁబడియెను. అట్లే యాభిల్లులందఱు నుదయసింగు తమకు
 రాజని యంగీకరించి వానికి దోడ్పడుదుమని వాగ్దానముచేసిరి. కమల
 మియరుకోటలో జైనుమతస్థుఁ డగు కోమటి యసాసాయనునతఁ డొక
 నాఁడు తల్లియుం దానును కూరుచుండి మాటలాడుచుండఁగా తన
 నినిత్త మొకయూఁడుది వచ్చి వేచియున్న దని విని యామెను లోఁప
 లికి రమ్మని యానతిచ్చెను. అప్పుడు మేలిమిసుంగువేసికొనియున్న
 యొకరాజపుత్రస్త్రీ వానియెట్టయెదుట నిలిచెను. నావల్ల నీకేమికావ
 లయునని యసాసా యడుగ నామె తనప్రక్కనున్న రాజకుమారు
 నెత్తుకొని “యితఁడు నీరాజు; యీబాలకుని రక్షింపు”మని యాబిడ్డను
 వానిపాదములపైఁ బడవైచెను. అసాసా కొన్నిప్రశ్న లడిగి పున్న
 వలన బాలకునివృత్తాంత మంతయు నెఱిగి యేమిచేయుటకుఁ దోచక
 కళవళపడఁజొచ్చెను. స్వామిభక్తినిబట్టి చూచినను మతమునుబట్టి
 చూచినను గౌరవమును జూచినను బాలకుని రక్షించితీరవలయు
 నని యతనికిఁ దోచెను. కాని దుర్జనుఁ డగు వనవీరునితోఁ గయ్య
 మునకుఁ గాలుద్రవ్యట కిష్టము లేదు. జైనుమతస్థునకు రాజ
 పుత్రుని కున్నంత సమరోత్సాహము లేదు. అదిగాక రాఁదలంచిన
 యవస్థ తనస్వవిషయము కాకపోవుటచే నసాసా యుద్ధమునకు మొదలే
 సమ్మతించడయ్యె. అందుచేత నతఁడు సందేహించుచు దీర్ఘాలోచనము
 చేయుచు ననేకకష్టములు పడిపడి వచ్చిన పున్న కేసిచూచుచు తనకు
 రాఁగలయిక్కట్టలనెల్లఁ జెప్పుచుఁ గాలయాపనము చేయుచుండ సం
 తలో నతనితల్లి కుమారుని పిలిచి ‘నాయనా! యేలసందేహించి
 భయపడెదవు? స్వామిభక్తిగలవారు కష్టముల గణింపరుగదా. ఇతడు
 నీ రాజగు సంగునికుమారుడు. మనయదృష్టము బాగున్నచో మనకే
 జయము కలుగఁగూడదా’యని పలికి వానికుత్సాహము గలిగించెను.

అసాసా తల్లిపలుకులచే రోషముఁ దెచ్చుకొని వారి కథయ మిచ్చెను; కాని మహాసాహసికురాలగు నాస్త్రీ యింతకంటె నెక్కువకష్ట మగు పని యొకటి చేయవలసియుండెను. ఉదయసింగు నాఁడు మొదలుకొని యసాసాయొక్క మేనల్లుఁడని చెప్పుటకు నారు నిశ్చయించిరి. అసాసా కోమటి యగుటచేత సతనివద్ద రాజపుత్రాస్త్రీ పరిచారికగా నుండిన లోకు లనుమానింతురు. అది కారణముగా తనకొడుకునైన జంపు కొని వానినే నమ్ముకొని యున్నయాదాది యాబిడ్డను విడిచి పోవలసి వచ్చెను. బాలకుని విడువలేక విడువలేక పున్న యెట్టెటో విడిచి కన్నులు వాచిపోవునట్లేడ్చి యెక్కడనైన బాలుఁడు బాగున్న చాలునని యధేచ్ఛం జనియెను.

ఆకొండలలో నుదయసింగు పెరుగుచుండ బంధుగులందఱు నతఁడు వనవీరునిచేతిలో మృతినొందినాఁడని యొక్కయేడుపేడ్చి యూరకొనిరి. వనవీరుఁడును రాజకుటుంబములో వారినందఱఁ గడ తేర్చి తనపదవి దిట్టపరచుకొని తాను దాసిపుత్రుఁడనుమాట మరచి రాజపుత్రప్రభువుల యనుగ్రహముచేతఁ దన కింత మహాశ్వర్యము పట్టిన దని తలంపక తా నాగర్భశ్రీమంతుఁడే యనుకొని గర్వించి తిరుగఁజూచెను. అతని రాజ్యసంరక్షకునిగా నేర్పఱచిన రాజపుత్ర ప్రభువు లందఱుఁ దమచేసిన లోపమునకు పశ్చాత్తాపము నొంది రాజపుత్రవంశమెల్ల నిర్మూలంపఁబడిన దనుకొని చేయునది లేక యెట్టెటో యేడుసంవత్సరములు వానిపాలనకు లోఁబడి యుండిరి.

అటులుండ నొకమా రొకపండుగకు కమలమియ్యుకొట కనేక బంధువులు వచ్చి యసాసాచేతసత్కరింపఁబడి విందులనారగించిరి. వచ్చినరాజపుత్రుల కందఱకు లోపలమందిరమునను తనవర్ణమువారగువర్తకులకు మఱియొక మందిరమునను నతఁడు వడ్డనలఁ జేయి చెను. భోజనములవేళ ససాసా మేనల్లుఁడు రాజపుత్రుల బంతిలోనికి భోయి యచ్చట నొకకంచములో పెరుగన్నము తిన నారంభించెను

అబాలుడు కోమటి యనుకొని వానిని పంక్తి బాహ్యుడుగా నెంచి యావలకుం బొమ్మని రాజపుత్రులు కొందఱు బ్రతిమాటరి. కొందఱు వేడుకొనిరి. కొందఱు బెదరించిరి. బాలుడు వేడికోలు వినిపించు కొనడయ్యె. బెదరింపులకు బెదరడయ్యె. అసాసా యాబాళబాలు నేమియు నేయలేక యూరకొనియె నని కొందఱు తలచిరి. అందులో నొకరినఱు బుద్ధిచుంతులు బాలునియొద్ద కోమటిగుణము లేవియు లేక పోవుటచే నతనికి నసాసాకు నేమియు సూబాధము లేదని నిశ్చయించిరి.

అనంతరము కొంతకాలము జరుగ నొకనాఁడు కమలమియరు మార్గమున నొకరాజపుత్రుఁడు మార్గవశమునఁ బోవుచుఁ దనరాక నసాసాకు దెలియఁబరచెను. వానిని సశౌరవముగఁ దోడితెచ్చుట కసాసా తనమేనల్లుని పంపెను. రాజచిహ్నములు ధీరలక్షణములు గలయాబాలునిముఖవైఖరిఁ జూచి యానచ్చినయతఁ డాశ్చర్యపడి యతఁ డసాసాకు చుట్టము గా డని నమ్మి వానివృత్తాంతము దెలుపు మని యసాసాను నొక్క యడిగెను. అసాసాయుఁ దగినపని చేయ వలసినకాలము నచ్చిన దని గ్రహించి యాబాలుఁడు తనమేనల్లుఁడు కాఁ డనియు సంగుని మూడవపుత్రుఁ డగునదయసిగనియు జెప్పి నిజము నొప్పుకొనియెను. ఈనచ్చినరాజపుత్రునిగుఁడు తొల్లి రాజా నామిరును వితంతువయిన తనకూతు నిచ్చి వివాహము చేసి వచ్చి చిన మాల్దేవుని వంశస్థుఁడు. సోనిగొట్టుమనుస్థానమునకు ప్రభువు.

ఈకొండకోటలో సంగునికుమారుఁ డగునదయసిగు నసింహు చున్నవాడన్నవార్తలె దేశమంతట కొలఁదికాలములోఁబ్రముకొనెను. ఆమాట నిజమో యబద్ధమో తెలిసికొని రాజపుత్రుని కన్నులార చూచుకొనుటకై మీవాగునుండియుఁ దక్కిన స్థానములనుండియు రాజపుత్రప్రభువులు విరామము లేక కమలమియరునకుఁ గాఁదొడగిరి. ఇటు లుండ చందానతుకులనుఁ డగురాజపుత్రప్రభువు ననపీనునివలన పరాధవము నొంది వానిని విడిచి కమలమియరుకోటకు వచ్చి రాజ

పుత్రుని కలసికొనెను. వాని పరాభవకారణ మిది పూర్వమునుండి మీవారు రాణా రాజబంధువులను విందులకు పిలిచినప్పుడు తనకెవ్వరి మీఁద సత్యంతశౌరవము గలదో వానిని శౌరవించుటకు తనకంచము లోనుండి కొంచె మెంగిలియన్నను వానికిఁ బూవుట యాచారము యుండెను. ఈయాచారము రాణా సరిగా నడుపనప్పుడు రాజపుత్రు వీరు లనేకపర్యాయములు రాణాపై గోపించుచు వచ్చిరి.

ఒకమా రొక రాజపుత్రువీరుఁడు తనకు రాణాపంపవలసిన యన్నము మఱియొకనికి పంపుటచే గోపించి విందారగింపకయే లేచి పోయెను. వనవీరుఁడు తనస్థితిని మఱచి తాను నిజముగా రాణాయే యనుకొని యాయాచారమును నడుపజూచి తనయోగిలి యన్నము మీవారు ప్రభువులగు కొందఱికి పంపగా వారాయుచ్ఛిష్టమును గుడువక యూరకొనిరి. అభిమాన ధనుడగు చందావతు వంశజుని శౌరవించుటకు మఱియొకమా రెంగిలి యన్నమును పంప నతఁడు కోపోద్దీప్తితుండై యాకంచముపొత్తును నిరాకరించి మీదుమిక్కిలి యిట్లని వానికి వర్తమాన ముంపెను. “బప్పురావుల వంశస్థుని యుచ్ఛిష్టము దినుటయే మాకు శౌరవము కాని దాసీపుత్రుని యెంగిలి కూడు తినుట మాకు శౌరవముకా” దని చందావతువంశస్థుఁడు చివాలునలేచి తనయూరికిబోయి వనవీరునకు లోబడక వానిని రాజ్యభ్రష్టుని జేయుటకై యోచించుచు సంగునికుమారుఁడు కమల మియరుకోటలో నున్నవాడని విని మహానందభరితుండై యచటికిఁ జనియె. ఆమహావీరునితోఁగూడ ననేకరాజపుత్రు లాకోటకుఁజని కొలువుదీర్చి కర్తవ్యము విచారింపఁ దొడంగిరి. అప్పుడు పున్న వెనుకటిమంగలిం దోడ్కొనివచ్చి యాకొలుపుకూటమున నిల్చి రాజ పుత్రుని పూర్వవృత్తాంత మంతయు వానికిం బూసగుచ్చివల్లుచెప్పి వనవీరుఁడు విక్రమజిత్తును వధించిన నాటిరాత్రి చుక్కబడినబాలుడు తనకుమారుఁడుగాని రాజపుత్రుఁడు కాడనియుఁ గడుపుదీపియైనను

మానుకొని తాను రాజపుత్రుని రక్షించితినియు నతఁడు సంగుని కుమారుడగు నుదయసింగునియు గోమటి పేనల్లుడు కాఁడనియుఁ బ్రమాణముజేసి వానికి నమ్మకము పుట్టునట్లు పలికెను. అక్కడకు వచ్చిన రాజపుత్రప్రభువులలో నప్పుడు చోహణవంశస్థుడగు వీరుడుండెను. అతఁడు చిత్తూరురాణాలకు దగ్గరచుట్లము కులవృద్ధు. అసాసా యాసభవారి యెఱటకువచ్చి యాబాలుఁడు తన మేనల్లుడు కాఁడని చెప్పి వానిని చోహణవంశస్థుడగు రాజపుత్రులకుఁ జేతిలోఁ జేయివేసి యప్పగించి తనభారము తొలఁగించిని సంతసించెను.

అప్పుడా వృద్ధరాజు బాలుని గౌగిలించుకొని యతఁడు తన యెలిన వాడని వానితోఁగలిసి వానియెగిలియన్నము భుజించెను. అప్పు డుదయసింగు మొగమున లత్తుకటీకా యనగా రాజచిహ్నముంచబడెను. వెంటనే యచట జేరిన రాజపుత్ర ప్రభువులందఱు నతఁడు తమరాజుని వానిపాదములకు సాగిలబడి మ్రొక్కిరి.

ఉదయసింగునకు సహాయముచేయ మిత్రులు వందలకొలది వచ్చి వానికిఁగావలసిన సాధనసామగ్రిలన్నియు సమర్పించిరి. అట్లు వచ్చినవారిలో మొట్టమొదటివాడు ముందుగా నీబాలుని వృత్తాంతము బయలుపెట్టిన సోనిగుట్ట సంస్థానప్రభువు. అతఁడు రాణాతోఁగలయుటయే గాక తనకూతును వానికిచ్చి వివాహము చేయఁదలంచెను. సోనిగుట్టప్రభువువంటి బలవంతునితో సంబంధ బాంధవ్యములుండుట మంచిదని యుదయసింగుయొక్క ముఖ్యబంధువులు దానికంగీకరించిరి కాని యీసోనిగుట్టప్రభువుయొక్క వృద్ధప్రపితానుహుడగు మాలదేవుడు తన వితంతుపుత్రికను రాణాహమీరునకు మోసమున వివాహము చేసినప్పుడు హమీరు మహాకోపదీప్తితుండై తన సంతతివారెవ్వరు మాలదేవుని సంతతివారితో వియ్యమందఁ గూడదని శాశించెను. ఆమాట కొందఱు రాజమిత్రవృద్ధులు జ్ఞప్తికిఁదెచ్చుకొని యుదయసింగు సోనిగుట్టప్రభువు కూతును బెండ్లి యాడఁగూడదని పట్టు

పట్టిరి. అయిన నుదయసింగుని బంధుమిత్రులు కలిసి యోచించి సోని గుఱ్ఱప్రభువుతో వియ్యమొందుట వలన గలిగెడు ననేక లాభముల నుగ్గడించి హమీరుని శాసనము రెండువందల యేండ్లనాటి దనియు దేశకాలపాత్రములనుబట్టి తామది మార్పుకొన వచ్చుననియు నప్పటి సిత్రని జూచిన పక్షమున రాజాహమీరే తన ప్రతిన మార్పుకొను ననియు నొక్క చెప్పి యాపట్టుపట్టినవారి నొడబరచి వివాహము చేసిరి.

ఉదయసింగున కన్నియు శుభసూచకములే యయ్యెను. ఆదిన ములలోనే వనవీరుడు తనకూతునకు వివాహము చేసి యామెకు నైదువందల గుఱ్ఱమాలను బదివేల యెద్దులపైవేసి యమూల్యవస్తువులను సారె పంపెను. ఉదయసింగుని మిత్రులు కొందఱాసారి నడ్డము గొట్టి యాసరకలను దోచుకొని ఉదయసింగు వివాహమునిమిత్తముపయోగించిరి. ఇరువురుతప్పు పేరుప్రతిష్ఠలుగల రాజపుత్రులందఱు వివాహమునకు వచ్చిరి. వివాహమహోత్సవములు మహావైభవముతో జరిగినపిదపఁ బెండ్లికిరాని యాయురువురు దొరలకు బుద్ధిచెప్పుటకై తక్కినరాజపుత్రులు వారిపై దండవెడలిరి. ఆయిరువురిలో నొకఁడు రణరంగమున వధియింపబడెను. రెండవ వాఁడు తెలివిగలిగి యుదయసింగునకు లోబడియె. వనవీరుడు ఇరువురు రాజపుత్రులకు సహాయము చేయఁదలచి తనసేనలం గూర్చుకొనిపోయెను. కాని మంచినమయమున వానిసైనికులే వాని విడిచి పగవారితో గలిసి నందున నతఁడు నిర్విఘ్నడై పారిపోయి చిత్తూరు కోటలోదాఁగెను.

రాజపుత్రులెన్ని ఫిరంగులు తెచ్చి యెన్నియేండ్లు కోటముట్టడించినను వనవీరుడు నిశ్చయముగాఁగోటలో సురక్షితుడై యుండవచ్చును; కాని వనవీరునిమఱి పైకి తనస్వామి కిష్టముగనున్నను లోలోపల నుదయసింగునకే కడుగూర్చును. ఒకమారు చిత్తూరుకోటలోనున్న వనవీరుని సైనికులకు భోజనసామగ్రిలు కావలసియుండి

నందన వేయిబండ్లమీద సరకులు వచ్చుచున్న నని మంత్రి వనవీరు నితోజెప్పి తలుపులు పూర్తిగా దీయించెను. వేయిబండ్లను గోటలోఁ బ్రవేశించిన పిదప బుడ్లలోనుండి సరకులకుమారు వేయిమంది రాజ పుత్రవీరులు వడివడి దిగి కావలివాండ్రు నందఱు దెగటార్చిరి.

ఉదయసింగు విజయుఁడై భేరి భాంకిరణములతోఁ గోటలోఁ బ్రవేశించెను. వనవీరుఁడు వెనుక విక్రమచిత్తును నుదయసింగును జేసి నట్లు వాని నప్పుడు రాజపుత్రప్రభువులు చేసినచో బాగుండును; కాని తామే వానిఁ జిత్తూరు సంతోకునిగా నేర్పఱచినందున తామే వానిం జంపుట యనుచితమని కరుణించి వానిం గడతేర్చక సకుటుంబసపరి వారముగ కోటవిడిచి యావలకుం బొమ్మని వానిని విడిచిరి. వన వీరుఁడును రాజ్యభ్రష్టుడై బంధువిరోధియై నిర్భాగ్యుడై యసహ యుఁడై తనవస్తువులను దాను తీసికొని కోటవిడిచి దక్షిణహిందూ స్థానమునకుం బోయి యచ్చట నొక చిన్నసంస్థానమున కధిపతియై కాలము సుఖముగఁ గడపెను. ఉదయసింగు చిత్తూరు పాణ యయ్యెను. పున్న యనగా సొందీభాషలో వజ్ర మని యర్థము. ఆశబ్దమునకు నిజముగా పున్న దగినది కుగుటచే నామకీర్తి యాచరి దార్కము లోకమున నిలుచుఁగాక!

చిత్తూరు మూడవ ముట్టడి.

చిత్తూరుదేశములోని సమస్తజనులకుఁ గన్నులు చల్లఁబడునట్లు దయసింగు రాజ్యపాలన మారంభించెను. అతఁడు చిత్తూరునకు వచ్చిన సంవత్సరమే చిత్తూరుకోటను పూర్ణముగఁ బాడుచేసిన యొక మహా శత్రువు జన్మించెను. ఆశత్రువుఁడు ప్రసిద్ధికెక్కిన అక్బరు చక్రవర్తియే.

ఉదయసింగు కొండకోటలోఁ గోమటియింటఁ బెరుగుచున్న ప్పడు ఢిల్లీలో మార్పులనేకములు జరిగినవి. హుమాయూను చక్రవర్తి పరమసాధువగుటచేఁ దనమీఁద పితూరీలు చేసి జనులను తనపైఁ దండెత్తినచ్చి తన్నుఁ జాలచిక్కులు పెట్టుచువచ్చిన తమ్ములను క్షమించి కనికరించి యెప్పటియట్లు గౌరవమున జూడఁదొడఁగెను. యుద్ధములో నతఁ డెంత శౌర్యవంతుడై యొడలు మఱచి పోరుచేయునో తదితరకాలములయు దతఁ డెంత భోగపరాయణుడై నిశ్చింతతోఁ గాలము పుచ్చును. వేయేల? వాని దయాస్వభావమును వాని సోమరితనమును తుట్టతుదకు వానిని సింహాసనభ్రష్టుని జేసినవి. అతఁడు కష్టపడి చెమటయూడ్చి మాళవదేశమును జయించెను. కాని లొంగినదానిని పూర్తిగ లోబఱచుకొనక సంతోషపరవశుడై బంధుమిత్రులతో విందులనారగించుటతోను మహాభోగములతోను గాలము వెళ్ళబుచ్చెను.

ఇట్లుండ 'షర్ఖాను' అను పఠాణిజాతిలోఁ జేరిన యొకతుఱక బంగాళమునందు చక్రవర్తి యధికారమునకు తిరుగుబాటు చేసి యొకసేనం గూర్చుకొని దానిం జయించి తాను నవా బగుటకుఁ దలఁచుచుండెను. వెనుక హుమాయూను బంగాళాదేశమును జయించుచుండఁగాఁ జిత్తూరునుండి కర్ణావతీదేవి వానిని రమ్మని వర్తమాన మంపుటయు నతఁడు బంగాళము సరిగ లోబఱచుకొనకయే కర్ణావతి కుమారుని రక్షించుటకుఁ ద్వరపడి చిత్తూరునకు బోవుటయుఁ జనువరులందఱ తెలుగుదురు. షర్ఖానుడు రేఁగినవాఁ డని వినినతోడనే హుమాయూను సేనాసమేతుడై వాని నడఁచుటకు బంగాళము నకుఁ బోయెను. అతఁ డక్కడకుఁ బోయినతోడనే తొల్లి వానిచే దెబ్బలుతిని రాజ్యమును విడిచి యనామకుడై యెందో యడఁగియున్న బహదూరుషా మరలఁ దలయెత్తి గుజరాతు మాళవదేశముల నాక్రమించుకొనెను. హుమాయూను కనఁబడినతోడనే

షర్ఖానుఁ కొంచెము తెనుకదీసెను. చక్రవర్తియు బంగాళమునఁ బ్రవేశించి పగతుఁడు పారిపోయెనుగదా యని గర్వించి యెప్పటియట్లు భోగాసక్తుఁడై కేళీవినోదములతోఁ గాలము బుచ్చుచుండెను. వాని జాడ యెఱిగి షర్ఖానుఁడు దారు లరికట్టి చక్రవర్తికి ఢిల్లీకి నుత్తర ప్రత్యుత్తరములు జరుగకుండ నాటంకము గలిగించెను. హుమాయూ నునితమ్ము లప్పు డయినను వానికి సాయము చేయరయిరి. అందొ కఁడు హుమాయూను సేవకు భోజనపదార్థములు పంపుచునని వెళ్ళి యాగానగరమున దానే చక్రవర్తిని లోకులకుఁ జాటఁ బంచెను. రెండవసోదరుఁడు గద్దెయెక్కిన యాతమ్ముని నావలకుఁ బారఁ దోలెను; కాని గట్టిపగతుఁడగు షర్ఖాను విషయమున నేమియు జేయ ఁడయ్యె. అందుచే హుమాయూను తన పగతునితో సంధిచేసికొన వలసివచ్చెను. అంతట సంధిమాటలు జరుగుచుండఁగా ప్రాంతపగలు మరచిపోయి హుమాయూనుని సైనికులు శత్రుసైనికులతో మన సిచ్చి మాటలాడుచుండఁగా నాకస్కికముగా నొక్కనాఁడు షర్ఖా నుఁడు తనసైనికులం దీసికొని చక్రవర్తి సేనపయిబడి నిద్రపోవు చున్నసిపాయిలను నందఱను గట్టికవాడు మేకల గోసి చంపినట్లు చంపెను. అప్పుడు హుమాయూను ప్రాణములు దక్కుటయే దుర్ఘట మయ్యెను.

పరాజయమునందిన యాచక్రవర్తి తాను తప్పించుకొని పారి పోవుట కేయిపాయమును గానక గంగానదిలో దుమికి యిదిపోవు టకుఁ బ్రయత్నించి మిక్కిలి శ్రమపడుచుండఁగా నీళ్ళకావడివాఁ డొకఁడువచ్చి మేఁతతోలుతోఁ గుట్టినయొకసంచి తెప్పగాచేసి దానిపై హుమాయూనుని గూర్చుండఁబెట్టి యెట్టెటో నావలకు దాటిం చెను. ఆవలబడి యతఁ డొక సంవత్సరము నుచినైశ్యమును పోగు చేసి రాజపుత్ర నిరులకు నిలయనుని పూర్వము పేరుపడిన కన్యాకుబ్జ నగరమువద్ద షర్ఖానుని గలిసికొని యుద్ధముచేసెను. ఆతఁ డప్పుడు

తెచ్చిన సైన్యము వెనుక వాని తండ్రియగు బేబరు తీసికొనివచ్చిన సేనమాటిది కాదు. ఆసేనలో లెక్కకు లక్షమది బండ్లుండిరి. కాని వారందఱు చావుపేరు చెప్పిన నడలి పారిపోవువారే. అందుచే గొండఱు యుద్ధప్రారంభమున మున్నే యాచోటు విడిచిరి. కొండఱుశత్రువుల మొదటికిరంగిచప్పుడు వినినతోడనే గుండెలు చెదరి చెల్లాచెదలై సిగ్గులేక కాలికొలది పగులెత్తిరి. హుమాయూనుమరల ప్రాణములతో దాటిపోయి కొలదిపరివారముతో నొకతావునుండి మరియొకతావునకుఁ బోవుచు నుండుట కిట్లులేక భగవంతునిపై భారముపేసి తిరుగుచుండెను.

ఎంతమెత్తని మనసుగలవాడైనను హుమాయూనునివద్ద తండ్రికడనున్న పట్టుదలయుఁ బ్రీతియు గొంతవఱ కున్నట్లు గనఁబడుచున్నది. ఏలయన, నతఁడు తనకుఁ గలిగిన దుఃఖముచే నుత్సాహభంగమునందక నాపదలు గడచుచు కొత్త స్నేహితుల సంపాదించుకొనుచు దారపుత్రాది వియోగదుఃఖము ననుభవించుచు పనునైదు సంవత్సరములు గడపెను. మొట్టమొదట కొంతకాల మతఁడతిదారుణములగు దుఃఖముల ననుభవించుచు నెప్పుటికప్పుడు తలఁ గొట్టుకొనిపోవునట్టి యాపదలను గడచుచు సింధుదేశమునందు రాజపుత్ర సానమునందుఁ గల యెడారులలోఁ దిరిగెను. ఆయవస్థను గనిపెట్టి రాజపుత్రప్రభువులు చక్కనినాకి తమ యోషినకొలది ధనమును సైన్యమును నిచ్చి సాయముచేసి వానిని సింహాసనప్రతిష్ఠితునిఁ జేసిన పక్షమున మొగలాయివశస్థులు సూర్య చంద్రవంశస్థులు నెల్లకాలము కృతజ్ఞులై యుండురు; కాని యట్లు జరుగలేదు. హుమాయూను సహాయము చేయుచుని జనల్మీరుసంస్థానప్రభువు నడుగ తన కతనితో స్నేహముచేసికొనుట కిష్టములేదని ప్రత్యుత్తరము చెప్పెను. అనంతరము చక్రవర్తి మార్కాయసంస్థానప్రభువగు రావుమాల్దేవును దోడుపడుచుని యడుగ నతఁడు సహాయముఁ జేయకపోవుటయే గాక

మీదుమిక్కిలి యాహుమాయూనుంబట్టి చెరసాలలో బెట్టింపఁ బ్రయత్నించెను. ఆచక్రివర్తి రాజ్యభీష్టుడై తిరుగుచున్న కాలముననే యొక మహమ్మదీయయోగిగూతురు హామిడా యచనామె వానిని మోహించి తినుట కన్నము నిలుచుటకు నీడలేని యారాజును వివాహము చేసికొనియెను. మంచియవస్థలోనున్నపు డెందఱుభార్యలైన రావచ్చును. దురవస్థలోనున్నపుడు మరల రాజ్యప్రాప్తియగుననియైన లేనపుడు తనయంతనేవచ్చి తనతోఁ గలిసి తన కష్టములనే యనుభవించుటకుఁ దన్ను వివాహమాడిన యాకాతను వెంటఁబెట్టుకొని హుమాయూను ప్రాణభీతిఁ బరుగెత్త నారంభించెను.

ఆబాలిక కష్టదినములు వెంటనే బయలుపడెను. దేశమునందెచ్చటఁ దలఁ దాఁచుకొనుటకు వీలులేక యాదంపతులు స్వస్థంరక్షణనిమిత్తము సింధుదేశపు తెడారిఁ బ్రవేశించిరి. ఈయెడారి నీళ్ళు లేని సముద్రముయొక్క తేనిదై యుండెను. ఇంను ప్రచండ వాయువు లప్పుడప్పుడు వీచుచుండును. ఆగాడ్పులు విసరునపు డిసుక నేలనుండి నూరడుగుల యెత్తువఱకుఁ బెద్దకెరటములాగున లేచి బాటసారులను మట్టిలోఁ గప్పించివేయును. అక్కడక్కడ నెన్నో యామడల కొకచోట నొకనూయి యుండును. అది రమారమి యెరుబది నిలువులలోతు గలిగియుండును. అనుచే నాయెడారిలో నీరుదొరకనే దొరకదు. ఇట్లు దుర్గమమగుటచేతనే యాయెడారి మరణభూమి యని పేరు గలిగినది. ఎంతో జాగ్రత్తతోఁ బోయినవారికే యనేకయాపదలు సంభవించుచుండును. ఇట్టి భయంకరప్రదేశమును, కొత్త భార్యను కొలదిపరిజనమును వెంటఁబెట్టుకొని హుమాయూను ప్రవేశించెను. నడచినకొలది మధ్యమధ్య వారికి యెడమాపు లగపడి భ్రమపెట్టి మోసముచేయుచు వచ్చినవి.

వారిప్రయాణములు వారిగొట్టుముల బలమునే యాధారము చేసికొనియుండెను. అవి కదలలేకపోయిన వారిప్రయాణములు తుద

ముట్టినవని చెప్పనచ్చును. మార్గమధ్యమున వడగొట్టి యెవడైన పడి పోయెనా వానిగతి యంతే. కాని తక్కినవారు వానికొక కాగుటకు వీలులేదు. ఒకనాటి యథారాత్రమున హుమాయూను గుఱ్ఱమునెక్కి స్వల్పసేనాపరివార సమేతుడై కుటుంబము తోడ్కొని యమరకోట యను నగరమును జేరుటకుఁ బయలుపడి సోవుచుండెను. అప్పుడాయన యెక్కినగుఱ్ఱము మార్గాయాసమునఁబడి చచ్చెను. చక్రవర్తి తనకుం దోడై వచ్చుచున్న “టాకోడీబేగ్” అనువాని యొద్దకుఁబోయి దృఢముగా నడచుచున్న యాతని గుఱ్ఱమును తన కిమ్మని యడిగెను. చక్రవర్తి యాదినములలో మిక్కిలి యల్పుడగుటచే ‘టాకోడీబేగ్’ వాని మాట లెక్కసేయక నిర్దయాత్ముడై నే నియ్యను పొమ్మని బరులు చెప్పెను.

మార్దేవుయొక్క సైనికులు హుమాయూనుం బట్టుకొనవలె నని వెనువెంటఁ దరుముకొనివచ్చుచుండిరి. కాబట్టి యెక్కుటకు గుఱ్ఱమైనను లేని యాచక్రవర్తి వెంటనే యపాయము తప్పించుకొనుట కొక యొంట నెక్కెను. అతనియనస్థజూచి జాలినొంది పరిజనులలో నొకఁడు నీడంకొలాయనువాఁడు గుఱ్ఱముమీదనుండి తనశల్లినివిసిపి యాగుఱ్ఱమును జక్రవర్తికిచ్చి చక్రవర్తియెక్కిన యొంటమీద యామె నెక్కించి యామెపక్కనే పాదచారియై తానునడచెను. వారుపోయెడుచారి జలసూన్యమగు గొప్ప యడారియగుటచే దాహమునకు నీరుదొరకక కొందఱు మృతులైరి. కొందఱు పిచ్చివాండ్రయి కేకలువేయ నారంభించిరి. ఆకిందనభయములతోడను హాహాకారములతోడను నింగి నిడిపోయెను. ఈకష్టములకుదోడు పగవారు దాపునకు వచ్చిరను వర్తమానము దెలిసెను. యుద్ధము చేయఁగలవారి నందఱిని పయనము మానిపించి తనవద్దనుంచి స్త్రీలను సామగ్రులను సాగిపొమ్మని పంపెను. శత్రువు లెంతసేపటికి రానందున చక్రవర్తి తనకుటుంబ మెట్లున్నదో చూచుటకు ముందువెళ్ళెను. ఆ

కారుచీకటిలో హుమాయూను సైనికులలోఁ గొందఱు దారితప్పి శత్రువులకంటఁ బడిరి. అప్పుడు రాజపుత్రులకు మొగలాయిలకు నొక చిన్నయుద్ధము జరిగెను. మొగలాయిలు పాణిములపై నానవిడచి ఘోరముగఁ బోరి రాజపుత్రసేనాపతి జూపి సేనం బారదోలి వారి యొంటెలను గుట్టములను సానుగులను దోచుకొనిరి.

ఎన్నిదొరికినను మూఁడుదినములవఱకు నీటిచుక్కయైన వారికి దొరకదయ్యె. నాలుగవనాఁడు వారికిఁ గన్నులపండువుగ నొకబావి గనబడెను. అది యెంతలోతున్నదో చెప్పఁజాలముగాని మోటఁగట్టి నీళ్లు తోడునపుడు బొక్కెన పైకి వచ్చిన దని మోటయెక్లను తోలు వానికి తెలియజేయుటకై మాట వివరణక పెన్దభేరి. వాయించవలసి వచ్చెను. ఇట్లప్రయత్నమున వచ్చిన యానీటినిమిత్త మదినఱకే నోళ్లు తెఱచుకొనియున్న యాజనులలోఁ గొందఱు దాహతురులై నిలువలేక తిన్నగా బొక్కెన సూతియంచువఱకు రాకమునుచే దానిపయిం బడి నీరు త్రాగఁబోవ వెంటనే యాత్రాను తెగి బొక్కెన సూతిలోబడెను. బొక్కెనతోఁగూడ కొందఱు మనుష్యు లాసూతిలోబడి మృతినొందిరి. కొందఱు మితిమీరిన దాహబాధ కాగలేక నాలుకలు దెఱచుకొని వగర్చుచు వేడియిసుకపైఁ బడి దొర్లసాగిరి. మఱికొందఱాబాధ కోర్వలేక సూతిలో గుభాలున నుఱికి తక్కినవారికంటె త్వరగా ప్రాణములు విడిచి సుఖపడిరి. మరునాడు వారు మరల నొక నీటిపట్టుల జేరిగాని వారిమరవస్థ వెనుకటిదినముకంటె తక్కువ కాలేదు.

అదినఱకు చాలదినములనుండి నీరు ద్రాగి యెఱుంగకపోవుటచే నొంటెలు నీరు పోసినతోడనే మితిమీరఁ ద్రావి యెక్కసముచే యెన్నియో తత్క్షణమే మృతినొందెను. ఆయొంటెలవలెనే మనుష్యులును గొందఱు నీరుత్రావిన కొంతసేపటికి గుండెల బరువువలన బాధ పడి చనిపోయిరి. పట్టకేలకు హుమాయూను కొందఱుపరిజనులతో చచ్చిచెడి యమరకోటఁ జేరెను. అమరకోట మృత్యుదేవతకోటలలో

నొకటియని చెప్పడగి యున్నను అక్కడికోట యిటుకగోడలు రాతి బురుజులు చుట్టుగుడిసెలు గలిగి దర్శనీయముగ లేకున్నను నిరాధారులగు నాజనులకు నయవోత్సవము గావించెను. ఆయూరి కుత్తరమున మంచిసీళ్ళకాలున యొకటి యుండెను. హుమాయూను పరిజనులందఱుఁ దమ కాదినము పండగదినములు భావించి కరువుదీర నీరుద్రావి సుఖించిరి. ఆయూరిరాజు వారి బాధలు తొలగించుటకు తనకుఁ జేతనైసంతపని చేసి చక్కవ రికి విధేయుఁడై యుండెను. హుమాయూనుని కొత్త భార్యయగు హమీడా నిడుమూలాలై యాయెడారులలో మగ వారికంటె నెక్కుడు ధైర్యముఁ గలిగి యగ్గుతశక్తితోఁ బయనము చేసి దారుణకష్టములం గడిచి యమరకోటఁజేరెను. అక్కడవారున్న కాలముననే 1542 వ సం॥ము అక్టోబరు నెలలో నక్బరు పుట్టెను. ఆతడు చక్కవ రిచూడామణి యనియు రాజన్యచూడామణియనియు భరత ఖండమును బాలించిన దొరలలో నగ్గిగణ్యుఁ డనియు పేరుపడసెను. తనభార్యలను బిడ్డలను ప్రాణప్రదాత యగు నమరకోట రాజు సంతక్షణములో నుంచి హుమాయూను బయన మారంభించెను. ఇట్లు కొంతకాలము తిరిగి తిరిగి యతఁడు పారశీకదేశము జేరి యారాజు ననుగ్రహమున తనపితౌర్జిత్తమగు కాబూలు గాంధారదేశములను జయించెను. అది మొదలతఁడు కొంచెము నిలువదొక్కుకొని క్రమక్రమముగా బలపడఁజొచ్చెను. వానిసోదరులలోఁ గొందఱు మృతినొందిరి. కొందఱు రాజ్యభిష్టులై దేశముపాలైరి.

ఇక్కడ ఢిల్లీలో షర్రాను హుమాయూనుం బౌరందోలి గద్దె యొక్కి ధర్మాత్ముఁడై దేశమును జక్కగా పాలించి చివటకు యుద్ధములలో మృతినొందెను. వానివంశస్థులు నీతిదూరులు బలహీనులు నగుటచే రాజ్యము వారికిఁ దక్కుదయ్యె. ఆయప్రయోజకులు దేశము సంతయుఁ బాడుచేసి యరాజకమగునట్లు గావించి ప్రజల కపాతులగుటంజేసి యాయద నెఱిగి హుమాయూను ముందుగా పాంచాలము

జయించి తరువాత శత్రువుల నోడించి ఢిల్లీని పట్టుకొని మరల చక్క వర్తియయ్యెను. అతఁడు మఱల సింహాసన మెక్కినపిదపఁ జిరకాలము రాజ్యమేలలేదు. గద్దెమెక్కిన యారునెలలకే యతఁడు తన మేడ మీఁది స్ఫటికపురాశ్వమీఁదనుండి బారి మెట్లమీఁదనుండి దొర్లిక్రింద పడి తత్కారణమున కొన్ని దినములలో మృతుడయ్యెను.

అతని యనంతరమున రాజ్యమును వహించిన యతఁడు తొల్లి యమరకోటలో నుదయించిన బాలుఁడే. తండ్రి పోవునప్పటి కతఁడు పదుమూడేడ్ల పాయమువాఁడు. అక్కర పంచాలమును ఢిల్లీని మఱియు దండ్రీపాలనముక్రిందనున్న కాబూలు గాంధారములను జేకొనియెను. చిత్తూరును బాలించుట కుదయసింగెంత చిన్నవయస్సులో నారంభించెనో యక్కర ఢిల్లీ నేలుట కంత చిన్నతనమున నారంభించెను. కాని వీరిరువురు వేరువేరు స్వభావములవారు.

ఉదయసింగు రమారమి ముప్పది సంవత్సరములు రాజ్యపాలనము చేసి యున్నను వానియేలుబడిలో మంచిపని యని చెప్పఁదగిన దొకటియు జరుగ లేదు. శూరశిఖామణులలో నగ్గిగఁబ్రవేశించి చెప్పఁదగిన రాజకడుపున బుట్టియు నుదయసింగు సింగముకడుపున బుట్టిన మేకపిల్ల వలె సమయము వచ్చినప్పుడు పిఱికియై మూర్ఖుడై నగు బాట నొందుచువచ్చెను. వేయిమాట లేల? బప్పురావులవంశస్థుల యొద్దఁ గానబడవలసిన శుభచిహ్నములు రాజలక్షణములు వాని యొద్ద కానబడకపోవుటచే వెనుక పున్న యనుదానిచే బెంపబడిన మీవారురాజపుత్రుఁ డతడు గాడనియు నెవరో యొక దొంగపిల్లవానిం దెచ్చి యతఁడే రాజపుత్రుఁడని భ్రమపెట్టి రనియుఁ గొందఱుదలంచిరి.

అది యటుండ నిచ్చట హుమాయూనునకు నమ్మిన చెలికాడును మంత్రియు నైనబేరాంఖా ననునతఁ డక్కరుయొక్క చిన్నతన మందు నాలుగుసంవత్సరములు చక్కగా పరిపాలించి పిదప నక్కరున కప్పగించెను. అక్కర చక్కవర్తియై తాను బాలుఁడైనను దృఢమన

స్కూడై తనమాటయందు ప్రజలకు మంత్రీకి కౌరవమునిలుచు నట్లు నడచుకొనజొచ్చెను. అతఁడు రాజ్యముబూనిన కొద్ది దినములకే రాజపుత్రులమీఁద దాడయాత్ర చేసెను. వానితుండి సింహాసన భ్రష్టుడై దేశాంతరములపాలై సోయిసప్పుడు రాజపుత్రప్రభువులు చేసినయనా దరణము ద్రోహముఁ బలుమారు తల్లియగు హామిడాదేవివలన విని యుండుటచేతనో లేక తల్లి పడినబాము లన్నియు గర్భములో నున్న పుడు వానిమనస్సుమీఁద ముద్రితము లయ్యెనో లేక శూరులను జయించి కీర్తి జెందగోరుటచేతనో యతఁడు రాజస్థానము మీదికే వెడలెను.

అమహాశూరుఁడు తొలుదొల్త మారువారుదేశము మీఁదికిఁ జని మాల్ దేవుని నోడించెను. అంబగు సాస్థానప్రభువు చక్రవర్తికి జడిసి కప్పుముగట్టి తనకూతును వానికిచ్చి వివాహము చేయుటచే నక్కరు వానిం గరుణించెను. తురకరాజునకుఁ దమకూతునిచ్చి పెండ్లి చేసి యుత్తమశ్రుతియ వంశమున్న పవిత్రముచేసిన రాజపుత్రులలో మొట్టమొదటివాఁడతడే. తక్కిన రాజపుత్రప్రభువులందఱు తెలివించెచ్చు కొని జాగ్రత్తపడి చక్రవర్తికి లోబడి కప్పుముఁ గట్టిరి. అక్కరును వారి మతముజోలికిఁ బోక లోబడిన పిదప వారిచందఱ సన్మానించెను. హిందువులు తమ పుణ్యక్షేత్రములకు యాత్రనిమిత్తము పోవు నపుడు తురకచక్రవర్తులు వారియొద్ద నొకపన్ను గ్రహించుచువచ్చిరి. అదిగాక తురకలు కానందుకు హిందువు లేడాదికి తలకొక రూపాయ వతున పన్నియ్యవలసినచ్చెను. హిందువులమీఁద సన్న్యాసముగఁ గట్టబడిన యీరొడు పన్నుల నక్కరు చక్రవర్తికి తీసివేసెను. ఇట్లనేక రాజపుత్రులు ఢిల్లీశ్వరునకు లోబడినను సంధికిరాని మూర్ఖుఁడొకఁ డుండెను. అతఁడు చిత్తూరురాణా యగు నుదయసింగు.

ఆయన గర్వముచేతఁ జారుషముచేత నక్కరునకు లోబడక పోలేడు. సోమరితనముచేత మూర్ఖతచేత నతఁడు చక్రవర్తి దర్శనము

చేసి సంధి కోరడయ్యె. ఉదయసింగు బాల్యము నతిక్రమించి యావన మును శాసించి తన సొరక్షకుల నావలకుఁబాపి యొకయుంపుడు కత్తెను జేరఁదీసి దానివలలోఁజిక్కి రాజ్యవ్యాపారాదివిముఖుడై దాని తోడిదే బ్రతుకని యొడలుమఱచి యుండెను. అక్కరు మాళవ దేశ మును జయించి దాని రాజగు రాజబహదూరును బారఁదోల నుదయసింగు వానికి శరణ మిచ్చి యట్టిపనివలన గలుగు నష్టము నాలోచింపకయే వానిని దనకడ నుంచుకొనెను. అందుచే నక్కరు కుచ్చితుడై పగఁదీర్చుకొనుటకు మీవారువైదండువిడిసెను. ఢిల్లీచక్రవర్తి యంతటివాఁడు మహాసేనాసమేతుడై తనపై కెత్తినచ్చుచున్నాడని వినియు నుదయసింగు విననివాఁడువోలె నేపయత్నములు చేయక మొందువలె నూరకుండెను.

ఉదయసింగు స్త్రీకన్న నధముడై యింటఁగూర్చుండుటంజేసి వానియుంపుడుకత్తె నగరమునకు రాఁదలంచిన దుస్థితినిఁ జూచి రోసముఁదెచ్చుకొని పనిఁజేయఁబూనెను. సిగ్గులేనిదియు వంచకురాలు నైనను నాపడఁతి రాజసాసమునఁ బుట్టినదగుటచే దేశాభిమానముం గలిగి పౌరుషచతుఁడగు పురుషుండట్లు పనిచేయఁజొచ్చెను. వెనుకటి చిత్తూరిముట్టడిలో రాణి జవాహిరీభాయి చేసినట్లే యీమెయుఁ గవచము ధరించి పురుషవేషమువేసికొని సేవలం దోడ్కొని మొగలాయి శిబిరముం బ్రవేశించి యొకమా రక్కసుచక్రవర్తి యున్నస్థల మునకే సాహసించి పోయెనట. ఇట్టిమె పనిచేయుచుండ దైవవశ మున నక్కరుచక్రవర్తి పనులతోందరచే జిత్తూరు విడిచి సేనాసమేతుడై మఱియొకచోటికిఁ బోవలసివచ్చెను. చక్రవర్తి చిత్తూరు విడిచిపోవుటకుఁ దనయుంపుడుకత్తెయే కారణ మనియు నామె తనకుఁ జేసిన మహోపకారమువలననే తనరాజ్యము తనకుఁ దక్కిన దనియు నుదయసింగు చెప్పి సంతోషించెను. రాణాకు దనయుంపుడుకత్తెమీఁద నున్నంతమాత్రపు కౌరవమైనఁ దనమీఁద లేదనియుఁ దాము కష్టపడి

ప్రాణములకాశపడక పోరాడుటయెల్ల నిరర్థకముజేసి మెప్పునంతయుఁ
తుద కతఁడు తనవలపుకత్తియకే యిచ్చె ననియు రాజబంధువులు
కోసోద్దీపితులై యా వలపులాడినిఁ జంపించిరి. అప్రయోజకుఁ డగు
రాణా దనరాజ్యమును నిలిపిన యాపడఁతి ప్రాణరక్షణముఁ జేయఁ
బ్రయత్నింపలేదు సరిగదా, దానిఁ జంపినవారిని శిక్షింపనైన లేదు.
ఈపర్యాయ ముక్ష్మరు రాణాయొక్కభోగభార్యవలనఁ బరాజితుఁ
డయ్యెనని మహమ్మదీయచరిత్రకారు లెవ్వరు వ్రాయరైరి. చరిత్ర
కారులు వ్రాసినదేమనఁగా 1537 వ సంవత్సరమున నక్బరుచక్రవర్తి
రాజసానమును దండెత్తి చిత్తూరుకోటను బట్టుకొనుటకు నాలుగువేల
సేనతో వచ్చెనని ఈసంవత్సరమునఁ జక్రవర్తి కోటను ముట్టడించి
పట్టుకొనుటచే నదిమాత్రమే వారు వ్రాసి వెనుకటి పరాజయమును
వారు వ్రాయరైరి. అక్బరు మంచి ఫిరంగులతోడను సాధనసామగ్రుల
తోడను వచ్చియున్నను చిత్తూరుకోటలో భోజనసామగ్రిలు, జలము
సమృద్ధిగా నుండుటచే దుర్గసంరక్షకులు మొగలాయిసేనం జూచి
వీరా! మనల జయించువారని పరిహసించిరి. అక్బరు సైనికులును
మొట్టమొదట కోట దుస్సాధ్యమని యాస వదులుకొనిరి. కోటగోడఁ
దూర్పున నుత్తరమున నల్లరాతితోఁ గట్టఁబడుటచే నావైపులగోడలకు
ఫిరంగులవలన నేమియు భయము లేదని వారలనుకొనిరి. అట్టికోట
ప్రపంచమం దెచ్చట లేదని విదేశీయు లనేకులు వ్రాసిరి. బురుజులు
మిక్కిలి దృఢముగా నుండెను. తుపాకిమందు కొట్లకొలది యుండెను.
అక్బరు కోటకు దూరముగా నొకకొండమీఁద బసచేసి తనసైన్యము
నకు రాత్రులు వెలుతురు కలుగునట్లు తనయున్న పర్వతముయొక్క
శిఖరముమీఁద పెద్దమంట వేయించుచువచ్చెను. ఆమంటలు చిత్తూరు
కోట కావలివాండ్రకు బ్రతిరాత్రము స్పష్టముగఁ గనఁబడుచు
వచ్చెను. ఉదయసింగుమహారాజు ప్రాణముల కాసపడక చిత్తూరు
గౌరవము నిలుపుటకై రేయింబవళ్ళు పోరాడుచున్న వీరయోధులకు

బోత్సాహము గలుగఁజేయుటకు మారు మర్గరక్షణ మన్యుల పాలుచేసి, తాను కోటవిడిచి హఠానభీష ర్వతమలకుం బారిపోయెను. అయినను మీవారుదేశముపై నభిమానముగల తక్కిన రాజపుత్రులు తత్సహాయార్థము రాకపోలేదు. బదనూరుపభి వగుజయమల్లుఁడును చందావతునంశస్థుఁడై 'ఫేల్వా' సంస్థానపభి వైన పుట్టయను పదు నాక్షోడ్ల బాలుఁడును వచ్చి తోడునూపిరి. వారిలో నప్పుడు పుట్ట తక్కిన రాజపుత్రులకన్న జిన్నయయ్య. చందావంశస్థుఁ డగుటచే తాను రాజాకు ముఖ్యుడఁనియు గాని లేనపుడు కోట సంరక్షించు భారము తన దనియు దాను మొనఁగాఁడై సేనల నడుపుదు ననియుఁ జెప్పి కయ్యమునకు మొదట సిద్ధమయ్యెను. దేవలనగరాధిపతి తన పితృపితామహుల జన్మస్థాన మగుచిత్తురుపై మహాభిమానముఁ గలిగి యావిపత్నయమును దానికిం గోడ్పడుటకుఁ దనకొడుకు నంపెను.

అక్కరుచక్రివర్తి యాకోటఁ బట్టుకొనుట కెన్నిప్రయత్నములు చేయవలయునో యన్నియుఁ జేసి హిందూదేశ మంతటనుండి నేర్పు గలపనివాండ్ర ననేకులఁ బిలిపించెను. కోటబురుజులమీఁదనుండి రాజ పుత్రులు నిప్పులవర్షము గురియించుచున్నను వెరువక మొగలాయీ సేన లంతకంతకు దరికి బోవసాగెను. గెలిచినచో చాలబహుమా నము లిత్తునని చక్రివర్తి యాశపెట్టుటచే బనివాండ్లు సైనికులు నొడలు దాఁచుకొనక యెవరు చేయవలసినపని వారు చేయఁబూనిరి. సొంగిగమలు తొప్పునొగు సొంగిగమలు తొవ్విరి. అంగులో మంగులు కూరువారు మంగులు కూరిరి. మొగలాయీసైనికులు నిసమునకు నూగుగుగు విప్పున చచ్చిరి. చావనివాగు చచ్చినవారిక భీబరమాలను దమకు దెబ్బలు తగులకుండ న్దున్నట్లుకొనుచు బనిచేసిరేగాని జాకి వెనుకంజ నిడరైరి. కోట సంరక్షించుచున్న రాజపుత్రులు తమదుర వస్థ నప్పుడు దెలిసికొని భయపడఁజొచ్చిరి. రాజా యదివఱకే తమ్ము విడిచిపోయి తనదారి తాను నూచుకొనుటచే వారు నిరుత్సాహులై

మొగలాయి సైనికులు తత్కారణము లెఱింగి రక్షణము బొత్తిగా లేకయున్న యుత్తరపునైపుననుండి లోపలఁ బ్రవేశించిరి. కాని యప్పటికిని జిత్తూరుకోట పగతురచే జక్కలేదు. ఏలయన నిర్భయముగా నగ్నికుండములఁబడి మృతినొంది వీరపత్నుల యొక్కయు వీరమాతలయొక్కయు గవ్యలయొక్కయు భతలు పుత్రులు తామ్రులు రక్తవస్త్రములు గట్టి కోటలోఁ బ్రవేశింపఁజూపు మొగలాయిసైనికుల హుమ్మని దలపడిరి. ఆయుధయవీరులు సోరు సల్పినతావునఁ బ్రత్యంగుళిము రక్తముతోఁ దడిసి యడుగు జారుచుండెను. తురక సైనికులు చిత్తూరునగరమునందలి యాదుకుసాగును నంకరవీధులను జొచ్చి యడుగడుగునకు నొక్కొక్కరాజపుత్రవీరుని వధియించుచుఁ గ్రమక్రమంబునఁ జారుచుకొని లోలోపలకుఁ బోయిరి. ఆచుర్దినమున నెనిమిదివేలమంది రాజపుత్రవీరులు మృతులై రణరంగము నలంకరించిరి. మృతినొందిన యాడువాండ్రీ బలగములో దొమ్మొడుగురు పట్టపుదేవులు నైదుగురు రాజపుత్రీకలునుండిరి. ఆనాటితో చిత్తూరు యొక్క భాగ్యము కిడముట్టెను. అది మొదల నానగరము మీవారు రాజ్యమున కెన్నడు మరల రాజధానిగ నుండలేదు.

అట్లు చిత్తూరునగరమును నిర్వీరముగఁ జేసి యక్బరుచక్రీ వర్త 1567 వ సంవత్సరము మెయి నెలలో నొకదినమున కోటలోఁ బ్రవేశించెను. మీవారు రాణ తరువాత నెన్నఁడు నాభయంకర బ్రదేశమునకు వచ్చి కాపుర ముండలేదు. మరల మీవారుదేశస్థులు పగతురబారి బడకుండ దానిని సురక్షింపలేదు. రాజస్థానకథావళిం జదివి మీవారు రాజ్యము యొక్కయుఁ జిత్తూరునగరముయొక్కయు మహావైభవమును దెలిసికొన్న వారందఱుఁ జిత్తూరుయొక్కయీనాటి యవస్థం జూచినపక్షమున మున్న సకలైశ్వర్య సంపన్నమై బహుజన సంకులమైన యానగర మంతపాడుగ నుండుటకును రాజ్యలక్ష్మి కిట్లు వెధవ్యము గలుగుటకును గారణమేమని తలంపకపోరు. తలంచి

విచారింపకపోదు. ఉదయసింగు హిరావల్లిపర్వతములోనికి బారిపోయి మరల నెన్నడు జిత్తురురాక యాపర్వతములసమీపముననే యుదయ పుర మనుపేర నొకపట్టణమును గట్టించి దానిని రాజధానినిఁ జేసి కొని దేశమును పాలించుచు దనజీవితకాల శేషమును గడపెను. అందుచేతనే నేటికిని మీవారురాణా యుదయపుర మహారాణా యనుపేరం బిలువఁ బడుచుండును. ఉదయసింగు తనజీవితకాలమంతయు మరలఁ జిత్తురును బట్టుకొని విజయము నొందవలయు నని తలంచుచుండువాఁడని. అందుచేతఁ దనయుద్యమము నెరవేటువఱకు గడ్డమును కత్తిరించుకొన నని యతఁడు ప్రతిపఁడైనను. ఆప్రతిపద నెరవేరకమునుపే యతఁడు లోకాంతరగతుఁడగుటఁజేసి యాతని సంతతి వారగు యుదయపుర మహారాణాలు నేటివఱకుఁ దమవంశకర్తవ్యాలనే గడ్డములు కత్తిరించుకొనక యుందురు.

చిరకాలమునుండి మీవారు సంస్థానమునకు రాజధానియగు చిత్తూరునగరమును నామావ శేషముగ నొనర్చి యక్బరుచక్రవర్తి చరిత్రము సంగ్రహముగా నిచ్చట దెలిపెదము. ఢిల్లీపాదుషాలలో నక్బరువంటి యోగ్యుఁడు గుణసంపన్నుఁడు మఱియొకఁడు లేడని చెప్పవచ్చును. తండ్రి రాజ్యభ్రష్టుడై సింధుదేశపు టెడారులలోఁ జరియించుకాలమున 1542 సం॥ రమున నమరుకోట పట్టణమునందతఁడు జన్మించె ననియు జనకుని మరణానంతరము 1556 వ సం॥ రమున బదునాలుగేండ్ల ప్రియమువాడై యున్నపుడు సింహాసనమెక్కిననియు నిదివఱకుఁ జెప్పియుంటిమి. ఇతఁడు గద్దె యెక్కిన తోడనే షర్వాయొక్కసంతతివారికి మంత్రీయగు హేముడను హిందువుఁడు తనస్వామిపక్షమున నభిమానము గలిగి మహాసేనం గూర్చుకొని యక్బరుమీఁదికి యుద్ధమునకు వచ్చెను. అక్బరును వానిగుండె కాయయు సంతక్షుకుఁడు నగు బేరాముఖానును గలసి హేమునిమీఁదికిఁబోయి వాని నోడించి పట్టుకొనిరి. హేముని స్వహస్తముతోఁ

జంపుమని బేరాముఖాను డక్కరుతో జెప్పెను. ఆసహాయుడై
 చెరలోనున్న దీనునిజంపుట యనుచితమని యతఁ డట్టిపని కొల్లఁ
 డయ్యె. బేరాముఖానుఁడు హేముని స్వహస్తముతో సరకించెను.
 బేరాముఖానుఁ డక్కరును పుత్రప్రేమతో నాదరించి యుక్తవయస్కు
 డైనపిదప రాజ్యము నప్పగించెను. అక్కరు రాజ్యభారమును వహించి
 హిందువు లొక కన్నుగ మహమ్మదీయులు రెండవకన్నుగ నెంచుకొని
 భరతఖండమును న్యాయముగఁ బాలించెను. పృజలంద అక్కరుని
 కేవలయు ధర్మరాజని కొనియాడిరి. మహమ్మదీయు లని పక్షపాతము
 లేక హిందువులని కోధములేక యిద్దఱును సమానముగ నమ్మి యిరు
 వురకు గొప్పగొప్ప యుద్యోగములు భేదము లేకుండఁగ నిచ్చెను.
 సేనాధిపతులు దేశాధిపతులు వానికింద హిందువు లనేకు లుండిరి.
 రాజపుత్రునకుఁ దనకుమైత్రి హెచ్చునట్లు వారిపిల్లలం దాను బెండ్లి
 యాడి పట్టపుదేవులం జేసెను. ఈతనిజ్యేష్ఠపుత్రుఁడును వానియ
 నంతరమున రాజ్యమునకు వచ్చినయతఁడునగు జహంగీరుచక్రవర్తి
 యొకరాజపుత్రస్త్రీవలనఁ గలిగినకుమారుడే. రాజపుత్రవీరులును
 దమయెడలఁ జక్రవర్తి చూపు శౌరవమునుబట్టి తాముగూడజక్ర
 వర్తికి విధేయులై చుట్టములై నెచ్చెలులై యవసరమగునప్పుడు తమ
 ప్రాణములనైన నడ్డమువేసి వాని ప్రాణమును గాపాడుచు వచ్చిరి.
 అక్కరు మిక్కిలి పండితపక్షపాతి. ఆచక్రవర్తి యాస్థానమున అరబ్బీ
 పారసీభాషలు నేర్చినపండితులే గాక సంస్కృతమును దేశభాషను
 నేర్చిన పలుపండితు లుండి యనేక బహుమానముల నందుచువచ్చిరి.
 అతనికి స్వమితమునందు శౌరవము దక్కినమితములందు నిరసనము
 లేదు. ఖురానునేర్చిన మాలవీలను కైస్తవమతబోధకులను శాద్ధ
 పండితులను వేదాంతశాస్త్రజ్ఞులగు బ్రాహ్మణులను పారసీమతస్థులను
 దనకొలుపునకు బిలిపించి వారిచే వాదములు చేయించి సర్వమతముల
 సారములం గ్రహించుచుండువాఁడు. వానిని హిందువులు వేదాంతి

యనియు క్రైస్తవులు క్రైస్తవుఁ డనియు మహమ్మదీయులు మహమ్మదీయుఁడనియు జెప్పచుండురు. ఉపనిషత్తులయెడ సక్ష్మగునకుఁ గడు ప్రేమయని చరిత్రకారులు చెప్పదురు. ఆయన వితంతు వివాహములు హిందువులలోఁ జేయింపవలయునని కొంతప్రయత్నము చేసెను. ఘోరదురాచారమగు సహగమనమును దన దేశమునఁ జాలవఱకు మానుపించెను.

పృజలకు భారముగానున్న పన్ను లనేకములు దొలగించెను. రాజాటోటక్ మాల్ అను హిందువునకుఁ గొప్పయుద్యోగమిచ్చి దేశమునందున్న యీనాం జిరాయితీ భూములను వానిచేత జాగ్రత్తగా కొలిపించి పంటనుబట్టి యాభూములకు పన్నులుగట్టించెను. పండిన పంటలో నాలుగవవంతు చక్రీవర్తి పన్నుక్రింద గ్రహించుచుండును. అక్బరుచక్రీవర్తి విద్యావంతుఁడు మహావీరుఁడు లోకవ్యహారములు చక్కగఁ దెలిసినవాఁడు. ఈతనివంటి చక్రీవర్తి నేటివఱకు హిందూ దేశమునకు మరల రా లేదని జనులు చెప్పుకొందురు. ఆయన రమారమి యేబదిసంవత్సరములు భరతఖండమును బాలించి సకల జనసహస్థియుఁడై క్రీస్తుశకము 1605 వ సంవత్సరమున లోకాంతరగతుఁడయ్యెను.

హాళిగట్టు యుద్ధము

అక్బరుచక్రీవర్తి చిత్తూరును నాశనముచేసి పోవునప్పుడు దేశమునం దంతట దారిద్ర్యమును మరుఘ్యుల హృదయములయందు నిరుత్సాహమును నెలకొలిపి పోయెను. మీవారుయొక్క గొప్పతనమంతయుఁ గథావశేష మయ్యెను. పుణ్యభూములు పుష్పనసములు కోటలు కోవెలలు సంపూర్ణముగ నాశనము నొందెను. దేవతాచరి

శ్రీములను రాజపుత్రవీరుల దిగ్విజయములను దెలుపుటకు దేవాలయ
పుగోడలమీదను మేడలమీదను వాయుబడిన చిత్తరువులు చూపు
మాసెను. విన్నామమును దెల్పు వింతసరకులను తీసికొనిపోవుటకు వీ
లైనంతవఱకు శక్తివంచనలేక మహమ్మదీయు లెత్తుకొని పోయిరి.
దిగ్విజయములను జెప్పుడు వటుపజాలు రణభేరులు మోగెడుకాలము
పోయినది. నగరరక్షణము చేయుమని ప్రార్థించి నగరదేవత కఖండ
దీపారాధనము జరుగు మేలుదినములు గతిచివ్వి. వేయేల? రాణా
వారి మందిరద్వారములే యుద్ధరు కట్టించడలచిన కొత్తపట్నము
నందలి మందిరము నిలుత్తము తీసికొని పోబడెను. దేశమునంతను
దుడిచివేయుచున్న యుద్ధతరంగ మంతతో నిలిచిపోయెను.

రథంభారుకోట వెనుక బహుదూరుసాచేతఃజిక్కెనని చదువరు
లెఱుంగుదురు. తరువాత దాని నా మహమ్మదీయ ప్రభువునద్ద నుంచి
బూందీసంస్థాన ప్రభువగు హర యనునతఁడును జోహానావంశస్థుడగు
మఱియొకఁడును మఱలఁ బట్టుకొనిరి. ఆకోట యీకాలమున బూందీ
ప్రభువగు సూర్యుఁడనునతని యధీనమున నుండెను. అతఁడు మీవారు
రాణాకు లోబడి యరిగాఁపై యాకోట నేలుచుండెను. ఈసూర్యుఁడు
వెనుక చిత్తూరిముట్టడిలో బహుదూరుసాతో యుద్ధముచేసిమృతినొందిన
యద్జనరావు కుమారుఁడు అక్కరుచక్రవర్తి యీకోటను కొంతకాలము
ముట్టడించి పట్టుకొనలేకపోయెను. దానికిఁ గోరుగ సతఁడు కాగ్యంత
రములమీద మఱియొకచోటికి బోవలసినచ్చినందున నీగుట్టడి నాపడ
లగు చుండెను. అంతలో సక్బరుసకు సమ్మిక్ బాల్లును రాజసానమునకు
దోహతులు నగు నిరువురు రాజపుత్రులు మోసము చేసి యీకోట
జక్రీవర్తి కప్పగించిరి. అంబరుదేశ ప్రభువగు భగవానుదాసుఁడును
వాని యన్నకొడు కగు మాససింగు ననువాగే యామహానుభావులు.
ఈయిద్దఱు ద్రోహముచేయనిపక్షమున రంతాబరుకోట శత్రుమర్గమై
నిరపాయస్థితినుండి యుండునుగదా!

సూర్యునిఁ గలిసి మాటలాడినపక్షమునఁ జక్రవర్తికిఁ జాల
 లాభము గలుగు నని నమ్మి మానసింగు దర్శనముచేసి మాటలాడవల
 యునని యున్నది గనుక కొంతకాలమువఱకు యుద్ధము మానవలసిన
 దని సూర్యునకు వర్తమాన మంపెను. సూర్యుఁడందుకు సమ్మతించి
 నందున మానసింగు తాను చక్రవర్తి రామబారిని పేరు పెట్టుకొని
 కొంతపరివారముతోఁ గోటలోనికి బోయి యాతనిచేత సబహుమాన
 ముగ గౌరవింపఁబడెను. మానసింగును సూర్యుఁడు నొండొరులతో
 సంభాషింపుచుండ హఠాత్తుగ సూర్యునిమేనమామ కూర్పున్న చోటు
 నుండి లేచి రాజా మానసింగుయొక్క వెనుక నిలిచియున్న చోపు
 దారువంకఁ జూడఁదొడంగెను. అటుకొంతసేపుచూచి యతఁడు సోపు
 దారు చేతిలోనుండి నెండికట్టరు వినయమునఁ దీసికొని సూర్యుఁడు
 సాధారణముగాఁ గూర్చుండుస్థలమున నాచోపుదారుఁగూర్చుండఁ
 బెట్టెను. అపు డందఱు తెల్లబోయి చూడఁదొడఁగిరి. నిగనిగలాడు
 నట్టి యాకాటుకకన్నులును మేని చామనచాయను ముక్కుమీఁద
 నెడమప్రక్కనున్న పుట్టుమచ్చనుజూచి యతఁడు తప్పక యక్కరుచక్ర
 వర్తి యని మున్ను వాని నెఱింగినవారు కొందఱు నిశ్చయించిరికాని
 గ్రహించినవారు సందేహించి చెప్పక యూరకొనిరి. గ్రహింపనివారు
 వెలవెలబారి చూచుచుండిరి. ఇంటికివచ్చిన యతిగిరి హానిచేయుట
 రాజపుత్రధర్మవిరుద్ధము. హానిచేయక యుండవలయునన్న దుర్భేద్యమై
 పోతుటీగ కైనఁ జొరరాక సింహగుహయని చెప్పఁదగిన యాగోట
 లోనికిఁ దనకుఁ దానై చక్రవర్తివచ్చి లోటుపాటులనెల్ల గ్రహించె
 గదా! చక్రవర్తిమాట యటుండ తమ కంత మహాద్రోహము జేసిన
 మానసింగు నేమి చేయవలయునని యక్కడనున్న రాజపుత్రుల కంద
 ఱుకు సందేహములు దోఁచెను.

రాజపుత్రు లిట్లు కళవళ మందుచుండ నక్కరు నదరుబెదరులేక
 నిర్భయముగఁ గూర్చుండి కొంతసేపటికి గంభీరమగు స్వరముతో

‘సూర్యనా! ఇప్పుడు కర్తవ్యమే’ మని యడిగెను. సూర్యుడు తెల్లఁ బోయి యప్పులుకుల కేయుత్తర మిచ్చుటకుఁ దోచకయుండ మాన సింగు ధైర్యము తెచ్చుకొని ‘కర్తవ్యమేమున్నది? రంతంబారుకోట దేవరవారికి సమర్పించి సూర్యుడు మీవాఁడై శౌరవమందుటయే’ యని పలికెను. చేయున దేమియు లేక కోట యక్ష్మరున కప్పగించి తొలఁగెను. ఈవిధముగ బంధుద్రోహముచేత రంతంబరుకోట మొగలాయిలపా లైన దని రాజసాన చరిత్రకారులు వ్రాసిరి. అట్టి యవస్థలో నెంతటి మానవంతుఁ డైన నట్లే చేయవలసి యుండును గదా? రాజసానమునందలి సుసానములు తమలోతమ కైకమత్యము లేక దేనిమేలు నదియే చూచుకొనుచు బనిచేయుటయే గాని యావదేశముయొక్క మేలును జూడక పోవుటచే స్వనామమును గ్రమక్రమముగఁ దెచ్చుకొనఁజొచ్చెను. దేశమునందుగల శూర శిఖామణుల నెల్ల రావించి దేశాభిమానము గలిగించి యుద్ధములు చేయింపఁ గల సమర్థుఁడు రాజాసుగుఁడు గఠించుటయు సూర్యవంశపు రాజుల గడ్డె యెక్కుట కనన్పడఁగు నుదయసింగు రాజగుటయు నాశనమునకు ముఖ్యకారణములు. అక్ష్మరుచూపిన సాహసమును మనోధైర్యమును ‘రంతంబరు’ కోటలో నున్నవారి కత్యన్భుతమును గలిగించెను. విశేషించి యతఁడు ధీరోదాత్తుఁడగు పగతుఁడనియు నీచశత్రువుఁడు కాఁడనియు వారికిదోచెను. మతియు నతఁడు రాజపుత్రస్త్రీని వివాహముజేసికొని యామెను తన మతములో గలియుమని బలవంతపెట్టక యామె యిచ్చవచ్చిన దేవతల సారాధిం చుకొనవచ్చునని నెలవిచ్చుటఁజేసి యాచక్రివర్తి మహారాజుడని యారాజపుత్రులు గ్రహించిరి. బూందీసంస్థాన ప్రభువు లదివఱకు మీవారునిమిత్తము పోరి చాల నష్టపడిరి. అందుచే నక్ష్మరు వారియభిమానమునకు లోపముగలుగకుండునట్లు సంధిజేయఁదలంప ‘సూర్యుడు’ సంతోషముతో సంగీరించెను. ఆసాధినిబంధన లివి. సూర్యన

రావు తన యేబదిరెండుజిల్లాల నెప్పటిమట్లు పాలించుకొనవచ్చును. అవసర మగునపుడు ఢిల్లీ పాదుషాకుఁ గొంతసేన నతఁడు పంపవలెను. బూందీరాజులు మొగలాయీలకు నెప్పడు తలపన్ను నీయనక్కఱ లేదు. చక్రవర్తి బూందీప్రభువులను సింధునది దాటి యావలకు యుద్ధములకుఁ బంపఁగూడదు. బూందీరాజకన్యను మొగలాయీలు పెండ్లియాడఁ దలంపఁగూడదు. బూందీవారి భేరీలు ఢిల్లీకోటగోడల నడుమ వాయించవచ్చును. ఆరాజులు ఢిల్లీచక్రవర్తి దర్బారు బ్రేవే శించునపుడు తమయాయుధములనెల్ల ధరించి యుండవచ్చును. చక్రవర్తికిఁ దక్కినరాజులంబలె నేల సాగిలంబడి మొక్కినక్కఱ లేదు. మరతు లింతయనుకూలముగ నున్నపుడు సూర్యనుఁడు వాని కంగీకరించుట యొకవింత కాదు. కాని యతఁడు సమ్మతించిన మాత్రమున పోరణఁగ లేదు. ఏలయన తొల్లి బహదూరుషా యాకోటం బట్టుకొన్న పుడు వానివద్దనుండి 'శాంతహారు' డనునొక రాజపుత్రపేరుఁడు దానిని పడలించి సూర్యనరావున కప్పగించి మీవారు రాణాలకులోఁబడి దాని నేలుకొమ్మని చెప్పెను. అందుచే నతఁ డిప్పుడు జరిగిన స్వామిద్రోహమును సహింపక సూర్యనుఁడు చేసికొన్నసంధి కొడంబడక చక్రవర్తి నెదిరింప నిశ్చయించుకొనెను. కాని యతనివద్దనున్నసైన్య మతిస్వల్పముగనుండెను. అయిన నేమి! చేజేతుల కోటను పగతుని కప్పగించి సుఖించుటకంటె నిష్కళంక చరిత్రులై దేశమునిమిత్తము శౌరవముగ బ్రాణముల విడుచుటయే యుత్తమమని యతఁడునిశ్చయించుకొనెను. అట్లు కృతనిశ్చయఁడై హరవంశజుడగు రాజపుత్రుఁ డెవ్వఁడు ప్రాణములు కంతమునం దుండఁగా రంతంభారుకోటవిడిచి పోవఁగూడదని యొట్టుపెట్టి యది యొకస్తంభముమీఁద వ్రాయించి యనంతరము రక్తాంబరధారుఁడై, దేశాచారప్రకారము తాంబూలము వేసి తన పరిజనులతోఁగూడి చక్రవర్తి సేనల నెదిర్చి ప్రాణములువిడిచెను.

అది మొదలు నేటివఱకు హరవంశజుడగు రసపుత్రుఁ డాకోటదరిం బోవునపుడు సిగ్గునం దలవంచుకొని పోవుచుండును.

అనంతర మక్కరు చిత్తూరుం దోచుకొని యాదోఁపుడుధన ముతో ఢిల్లీ ప్రవేశించెను. అతఁడు మహమ్మదీయుఁ డైనను హిందువులలోఁబరాక్రమవంతుడగుశత్రువుఁ డుండినపక్షమున వాని నతఁడు తగునట్లు గౌరవించుచు నచ్చెను. ఈచిత్తూరు దండయాత్ర ముగిసినది మొదలు, అక్కరుచక్రవర్తి రాజపుత్రులకు గొప్పయుద్యోగము లీయ నారంభించెను. అతనిప్రధానమాత్రులలోఁ గొందఱు సేనాధిపతులలో గొందఱు రాజపుత్రులుండిరి. చక్రవర్తి మీవారు విడిచిపోయినపిదప నుదయసింగు తానదివఱకు దాగియున్న యడవులలోనుండియుఁ గొండలలోనుండియు వెలువడినచ్చి తనగౌరవహీనమయినజీవితమును నిచ్చుటచ్చట కొంతకాలము గడపి నసియించుటకుఁ బట్టణమైనలేకపోవుటచే యొకనగరమును నిర్మింపఁ దలంచి ముందుగా నొకసరస్సు గల్పించి యాసరోవరతీరమున నుదయపుర మనుపేర రాజధానిగట్టి యందుఁ బ్రవేశించె. అసరోవర మిప్పటికి నుదయసాగర మనుపేరం బరగుచున్నది. అది యేమిదోసమోకాని మీవారురాజధానిలో శూరశిఖా మణులనేకులుండగ వారిలో నెవరిపేరంబరగక పొగుపహినుడగునొక యపాత్రునిపేర నేటికిఁ బఱగుచున్నది. ఉదయసింగుమహారాజునకు నిరువదియైదుగురు కుమారులు గలరు. బహుపుత్రులకు జనకుఁడై యుండుటఁ దప్ప యుదయసింగునివద్ద లోకులు సంతసింపదగిన యోగ్యత మఱి యేదియు లేదు. అతని ప్రియపుత్రుఁడు జగ్మల్ అను నతఁడు తన యనంతరమున వానినే రాజంజేయుట కతఁడు నిశ్చయించుకొని సింహాసనమునకు న్యాయముగ రాదగినవాడునుప్రథమ భార్యకుమారుఁ డగు ప్రతాపుని రాజ్యహీనుం జేసెను. కొడుకుల యెడల నుదయసింగు మిక్కిలి కఠినుం డని చెప్పవచ్చును. వేటొక మారు పూక్తుడను మఱియొకకుమారుని జంపింపఁ దలంప బంధువులందఱు బత్తిమాలి యాపి యాకుట్టువాని దేశమునుండి యవ్వల కంటిరి.

సూక్తుడు పుట్టగానే వానిజాతకమును వ్రాయు మని తండ్రి జ్యోతిష్కులం బిలిపింప వారు మీనమేషములు లెక్కపెట్టి గ్రహ చారములఁ జూచి నోరు చప్పళించి “ఈబాలుఁడు స్వదేశమునకు శత్రుఁ డగుటయేగాక స్వకులమునుఁగూడ నిర్మూలముఁజేయు” నని చెప్పిరి. అప్పులుకులు విని తండ్రి భయపడి యది మొదలు వానిని గడుజాగరూకతతోఁ జూచుచుండెను. సూక్తుఁడై దేండ్ల ప్రియము గల బాలుఁడై నప్పు డొకనాఁడు తండ్రివద్ద నాడుకొనుచుండఁగా లోహకారుఁ డొకఁడు పదునైనఁగత్తిని దెచ్చి రాణా కిచ్చెను. అది వాడి గలదో లేదో చూచుట కుదయసింగు దానితో దూదిబుంగ నఱికి యది పదునైనదే యని సంతసించి యుక్కడ పెట్టెను. వెంటనే సూక్తుఁ డాఖడ్గమునుఁ బట్టుకొని “కత్తులు మనుష్యులను నఱకుటకు గాని దూది నఱకుటకుఁగా” వని పలుకుచు నొక్కయేటైన నెముక గనబడునట్లు తనచేయి నఱకుకొనెను. ఆచేతినుండి క్రొన్నెత్తురు జొట జొటగారి నేలఁబడిన రత్నకంబళమును దడిపి చూపఱకున్నలకు వెరపు గొలుపుచున్నను బాలుఁడుమాత్రము బెదరక నొప్పి యని యేడ్వక యెప్పటియట్ల నిశ్చలుఁడై నిలిచెను. కడుపిఱికియగు నుదయ సింగు కుమారుని మహానాహసమునుఁ జూచి సహింపలేక యాయీడు బాలునియందంత వైపరీత్యము గనబడుట దేశమున కరిష్ట మని భావించి తత్తత్తమే యాబాలుని వధియింపుఁ డని తలారుల కప్పగించెను. తలవరు లాకుట్టుని వధియించుటకుఁ గొనిపోవుచుండ మార్గ మధ్యమున చందావతుకులస్థుఁ డగురాజపుత్రుఁ డగపడి యావద్వృత్తాంతము విని తెలివి యుట్టిపడుచున్న యాబాలునిమొగముఁ జూచి విడువలేక కనికరము పెంపున వానిం జంపనీయక పెంటఁబెట్టుకొని రాణావద్దకు వచ్చి బాలుని బ్రతికింపు మని ప్రార్థించి “నాకు సంతానము లేదు. నేను వీనిం బెంచుకొనియెడ. వీడు నాకులదీపకుఁడై యుండుఁగాక!” యని పలుక దగ్గరచుట్టమును మిక్కిలి ప్రబలుఁడు

నగు చందావతువంశస్థునిమాట కెదురాడలేక యుదయసింగు తల యూచి యూరకొనియె. చందావతుడును బాలుని తనరాజధాని యగు సామంత్రామానగరమునకు గొంపోయి నేల నడవనీయక కడు గారాబమునం బెనుచుచుండె.

చిత్తూరు విడిచివచ్చిన నాలుగుసంవత్సరముల కుదయసింగు శరీరస్థితి చెడినందునఁ దన మరణ మానన్న మగుచున్న దని యెఱిగి లోకాంతరప్రయాణమునకు వలయుప్రయత్నము చేయసాగెను. అది వసంతకాల మగుటచే మీవారుసంస్థానమునఁ గల సామంతరాజు లందఱు రాణాతోఁ గలిసి యడవిపదివేటకుఁ బోవుచున్న సమయము. ఈవేటకుఁ బోవుచున్న రాణా సామంతప్రభువుల కాకుపచ్చని బట్టలు కొన్ని బహుమానముగ నిచ్చి వారిని వెంటఁబెట్టుకొని వేట సయిపు వాడుక గలను. ఆవాడుకంబట్టి ప్రభువులందఱు కుదయసింగు మంచముచుట్టుఁ జేరిరి. ఉదయసింగు చావకమునుపు నోటమాట యున్నపుడె తనయనంతరమున జగ్గల్ రాణా కావలయునని చెప్పెను. అతనిమనసులో నేమున్నదోకాని యపుడై న జ్యేష్ఠపుత్రుఁడగుప్రతా పునిమాట యెత్తనేలేదు. అనంతరము కొన్ని నాళ్ళ కుదయసింగు మృతినొందెను. ఆదేశాచారప్రకారము పీఠుఁగును పురోహితుని యింట బాటవైచి దహనాదికర్మములు జరుపు మని చెప్పి రాజబంధు వులు కుమారుని పట్టాభిషేకమునిమిత్తము మందిరము నలొకరింపఁ జొచ్చిరి.

ఉదయసింగు జగ్గల్లును రాజ్యార్హుఁడుగఁ జేసినప్పుడు సోని గుఱ్ఱసంస్థానప్రభు వొక్కఁడుండెను. ఉదయసింగుని పట్టపుజేవి యాతనికిఁ జెల్లె లగుటంజేసి యాప్రభువు ప్రతాపునికి మేనమామ. అందుచేఁ దన మేనల్లుఁడు సింహాసనధ్యేష్ఠుఁడుగఁ జేయబడుటకు సహిం పనోపక యావీరుఁడు దాపుననున్న చందావతువంశస్థుఁ జూచి మీరు జగ్గలనుండియే యిట్టియక్రమము జరుగుచుండ నుపేక్షింతురా? యని

యడిగెను. చందావతుఁ డాపలుకులు విని మఱియొక మాటమీఁద బెట్టి యిట్లనియె. “చావునకు సిద్ధముగనున్న యతఁడు చాలిమ్మని యడుగుచుండఁగ మనము వద్దననేల? మృతినొందుచున్న వానిమాట కడ్డముచెప్పనేల? వానికోరిక యాలాగే చేయుదమని తరువాత మన యిష్టము వచ్చినట్లు చేసికొనగూడదా” యని యామాటల యభి ప్రాయము అట్లుపలికి తనపలుకుల యర్థము విస్పష్టమగునట్లు పృథువుకు వెడియు నిట్లనియె. “అయ్యా! నేను నీమేనల్లుని పక్షము వాడనే తప్పక నేను ప్రతాపునకే సహాయము చేయుదును.”

ఇట్లు వాగ్దానములు జరిగినను జగ్గులునకు పట్టాభిషేకము చేయుటకే ప్రయత్నములు జరుగుచుండెను. సామంతరాజులందఱు నుదయసింగు కోరిక చొప్పున జగ్గులును రాణాగాఁ జేయుటకు వచ్చి కూర్చుండిరి. ప్రతాపుఁడు సోదరుని రాజ్యమునం దుండుట తనకు సేమముకాదని తలంచి యేదేశాంతరములకైన బోవనిశ్చయించి గుఱ్ఱములకు జీనువేసి పయనముగమ్మని సేవకుల కాజ్ఞాపించెను. జగ్గులు పట్టాభిషేకమహోత్సవమునకై లేచి గద్దె యెక్కఁబోయెను. పట్టాభిషేకమప్పుడు చందావతుకులవృద్ధు రాజాకు నడుమునకుం గత్తి కట్టవలసిన యాచారము గలదు. ఆయాచారము నడపుటకు జగ్గులున కొక్కప్రక్క చందావతువంశస్థుఁడును రెండవప్రక్క వాని చేయి పట్టుకొని తాగునంశస్థుఁ డగు వేరొకవీరుఁడు నుండి. అప్పుడు చందా వతుఁడు గద్దెయెక్కఁబోవుచున్న జగ్గులుయొక్క హస్తముఁ బట్టుకొని “దేవా! మీరు పౌరబడుచున్నారు. ఈవీరము మీ రెక్కవలసినది గాదు. ఇది మీసోదరుఁ డగు ప్రతాపుఁ డధిష్టింపవలసినది” అని నిర్భయముగఁ జెప్పెను. జగ్గులు వానిపలుకులు సరకుసేయక యతని చేయి విడల్చుకొని యాగడముచేయఁ దలంచెను; కాని చందావతుడు వానిని నందిట నిఱికించి యొకచోటఁగూలవైచి ప్రతాపుని దోడి తెచ్చి గద్దెయెక్కించి వాని మొలకుఁ గత్తికట్టి సాగిలంబడి

ముమ్మాలు వానిచరణములకు మ్రొక్కి మీవారురాణా ప్రితాపసిం
గేయని మేఘగంభీరభాషణములతో నొక్కిచెప్పి చప్పట్లు కొట్టెను.

అంతకుమున్ను రాజ్యభ్రష్టుడై దేశములపాలై పోవలసిన
యవస్థలోనుండి యాకస్మికముగ మండలాధిపతియై సింహాసన మెక్క
గలిగినందులకు గర్వించి విజ్రాభివక ప్రతాపుడు నిశ్చలమనస్కుడై
శాంతముతో నుండెను. పట్టాభిషేకమహోత్సవము ముగిసినతోడనే
ప్రితాపుడు సామంతప్రభువులం బిలిచి యది వసంతకాల మనియు
నడవిపందిని వేటాడి గౌరికి సమర్పించి ముందుసంవత్సరము తన
యదృష్ట మెట్లుండునో తెలిసికొనవలయుననియుఁ జెప్పి గుట్టమెక్కి
వారిం దోడ్కొని వేటకుఁ బయలువెడలెను. రాజసానమునం
దంతట గౌరి యిప్పటికి ననేక నామములతోఁ బూజింపబడుచున్నది.
ఇట్లు వెడలి వా రడవిపందిని జూపి దానిని దేవి కన్పించి యామెను
సంతృప్తిపఱచి మఱచటియేడు తమకు జయకరముగ నుండునని తెలిసి
కొని సంతసించిరి. అది మొదలు రాణాప్రితాపసింగు పలుమా
తీవిధముగఁ బలుకుచు వచ్చె. “రాణాసంగునకు నాకును నడుమ
మాతండి) యుదయసింగు లేకుండ నేనే సంగునికుమారుడనైన పక్ష
మున గొడ్డుమాంసము తినుతురకవఁడువచ్చి యీదేశమున నడుగు
పెట్టఁగలఁడా. రాజపుత్రులను లోబఱచుకొనగలఁడా.”

మీవారు రాజ్యమునకు స్వాతంత్ర్యమును దేవలయు నని
ప్రితాపునకు గోరికయున్నది; కాని యది నెఱవేఱుట యసాధ్యము. ఏల
యనఁ బ్రితాపసింగునకు ఢిల్లీచక్రవర్తి సైన్యములెకాక స్వబంధు
జనములలోఁగూడ శత్రువు లుండిరి. మార్వారు, బూందీ, బికసీరు,
అంబరు మొదలగు సంస్థానముల యధిపతులు చక్రవర్తికి దాసులై
యుండిరి. అందు బూందీసంస్థానప్రభువుదక్కఁ దక్కినవారు దాసు
లగుటతోఁ దనివినొందక తమ యాడుపడుచులఁ దురకకిచ్చి పెండ్లి
గూడ చేసిరి. వారిమాట యేల? ప్రితాపుని సోదరలలో నొకఁ

డగు సూక్ష్మిఁ డనువాఁడు తనయన్నను విడిచి యక్ష్మరుచక్రివర్తి శరణంబు సొచ్చి యాతనిచేత నేలుటకు గామ్రామంబులం బడసి మాన్యుడై యుండె. అతఁడును బిడ్డలును సూగ్రివతు లనుపేరఁ జక్రివర్తికొలుపులో బ్రతిష్ఠితులై యుండిరి. మీవారుదేశము నిరంతర యుద్ధములచేత ధనశూన్య మగుటయేగాక యాయుధశూన్యమై వీరశూన్యమై యడవి యటులుండె. ఆయనస్థాలో మహావీరుఁ డగు పృథ్విరాజుఁ డొక్కఁడు చక్రివర్తితోఁ బగసాధించెనుగాని మఱియొకడైనవత్సమున సందుదొరికినదేచాలునని చప్పుచప్పునఁ చక్రివర్తితో సంధిచేసికొని యాతని మన్ననలకుం బాతుండై సుఖముగ నుండి యుడుండు.

మీవారుదేశములోఁ బుట్టిన రాచవాఁడు ఢిల్లీచక్రివర్తికి లొంగి సలాము చేయఁగూడదనియు వానిని తాము వెలువలేకపోయినను తఱిమిగోచుకొని బెదరగొట్టి సిలుగులం బెట్టవచ్చుననియు వీలుదప్పివచ్చినప్పుడు గౌరవముగ రణముఖంబునఁ జచ్చి వీరస్వర్గము జూఱగొనవచ్చు ననియు నందుచే సంధి చేసికొనగూడదనియు వాని యభిప్రాయము. ఆయభిప్రాయముంబట్టి తురకలను స్వదేశమునుండి వెడలఁగొట్టి మీవారును తొల్లింటి గొప్పదశలోనికిం దెచ్చవలకుఁ గడుపారఁ గూడు తిన ననియుఁ గంటినిండ నిరురపోననియు నతఁడు పత్రిన చేసెను.

ఇట్లు సంతర్పించి యాగడియ మొదలు పృథ్విరాజు సంతల్ప సిద్ధి యగువఱకుఁ గొన్నినియమముల నేర్పఱచుకొనియెను. సేన బయలుదేసినపుడు ముందుమోపు రణమందుభు లది మొదలు వెనుక వాయుంపవలయును. శత్రువులను జయింప లేని పిఱికినాని రణదుందుభులు వెనుక నుండవలయునేగాని ముందుండవగవని యిట్లుచేసెను.

2. రాణావారు భోజనముచేయు వెండిబంగారుపళ్ళెములు పాత్రములు తీసివేయించి తనకును తనతోడిసానుత్తరభ్రాతృవులకును శత్రునాశము

సేయవలయును భోజనార్థము విస్తృతము చాలునని యానతిచ్చెను. 3. ఆయన నిత్యము పవ్యభింశు హంసతూలికాతల్పము లవ్వలఁబాట వైచి తనగుట్టమును శత్రువులకోటలోఁ గట్టివేయవలయుఁ దాను గడ్డి పాన్పుమీఁదనే పండుకొనునట్లు శపథము చేసెను. 4. చిత్తూరునగర మెప్పటియట్లు రాజసానమునకు దీపమైవెలయునంతవఱకు పౌత్రపుండు తాను తన సామంతులు గడ్డములు కత్తిరించుకొనఁగూడదని శాసించె. ఆదినము మొదలు చిత్తూరు రాజధానిం జేసికొనువఱకు మఱల రాజధానిలో నుండఁగూడ దని యుదయపురమును విడిచి కమల మియరుకోటలోఁ గాపురముండి యెందేని బోవలసివచ్చినప్పుడు గుడారములోనే వసించుచు వచ్చెను.

ఇట్లు సంకల్పించినతోడనే మున్ను తనతండ్రి మూర్ఖతవలన యన్యకుటుంబమునకు బోయిన తనతమ్ముని సూక్తుని రావించెను. ఆబాలుని పెంచుకొన్న తండ్రికి ముసలితనమున గొడుగు లనేకులు పుట్టినందున దత్తపుత్రువై మోహము తగ్గెను. కావున సూక్తుఁడును సాలకపితను విడిచి వచ్చుటకు వగవక కడుసంతోషమున నన్నవద్దకు వచ్చి యతని యనుగ్రహంబునకుఁ బాత్రుఁడై వానిం గొల్పుచుండెను. వచ్చినకొత్తలో నన్నదమ్ము లిద్దఱు మిక్కిలి సౌహార్దముతో నుండిరి; కాని దినములు గడచినకొలఁది స్థితి వెనుకటియట్లేయ్యెను. తమ్ముని కన్నపై నసూయ పొడమెను. రాజ్యమేలుటకు తన యన్న కంటఁ దానే యెక్కువ సమర్థుడ నని సూక్తుడు తలఁచి యప్పుడప్పుడు దుర్వినయములు జూపుచుండ నొకనాడు వేటాడుతఱి నన్నదమ్ములకు మాటపట్టింపులు వచ్చెను. ఆమనస్ఫుర్థ యంతంతకుఁ బ్రబల వైరముగ బరిణమింప సూక్తుఁ డన్నతో నిట్లయె. “మనమిరువురము గుట్టములనెక్కి బల్లెముల చేతఁబట్టుకొని ద్వంద్వయుద్ధము చేసి యెవఁడెక్కువబలవంతుఁడో నిర్ణయించుకొందము. పూర్వము తనతాత వ్యాఘ్రగిరియొద్ద జయముగొన్నట్లే తానును జయము గాంచవచ్చు

నను ధైర్యమునఁ బ్రతాపుఁ డాయుధమునకు సమ్మతించెను. దేశాచార ప్రకారము గౌరవముల నడపఁదలంచి వారుభయులు ముందు నీవు కొట్టుము ముందు నీవు కొట్టుమని యొకరినొకరు హెచ్చరించుకొని ముందారంభించుట కెవనికి జేతులు రాకపోవుటచే నొక్కసారిగ నిరువురు నొకరిపై నొకరు దుముకుటకు సిద్ధముగ నుండ నంతలోఁ బురోహితుఁడు వారియిరువురనడుమ నడ్డముగ నిలిచి యతిదారుణమై కులనిర్ములకారణ మైనయాపోరుడుగుమని వేఁడెను.

అప్పటికా వీరుల గోధములు మేరమీఱినందున గురువుమాట మీఁదిగౌరవముచేతగాని బంధుత్వముచేతగాని వారు పోరుమాన నొల్లక పొడుచుకొనుటకు బల్లెముల దూసిరి. ఏయుపాయమునైన నీకుఁబకలహమును నివారింపదలంచి పురోహితుఁడు కర్తవ్య మేమియుం దోపమి యెట్టకేలకుఁ దనచేతిబల్లెముతో దాను బొడుచు కొని యిరువురకు నడుమ నేలబడియె. ఆయమానుషకృత్యముజూచి రాజపుత్రు లిరువురు సంభ్రాంతులై గురుప్రాణరక్షణము చేయుటకు గుట్టములమీదనుండి క్రిందికి గుభాలున దుమికిరి; కాని గురువుగారంతకుమునుపే మేనుదొరగిరి. పవిత్రమగు గురువుగారి శరీరరక్తము సోదరుల కిరువురకు మధ్యగ బాటుటచే నదిదాటి యొకరిపై నొకరు దుముకుటకు వారికి మనస్సాపుదయ్యె. గురువుపోయినఁ బోయెగాని కలహముమాత్రము నివారితమయ్యెను. ప్రతాపుఁడు కొంతసేపటికిఁ దెలివి తెచ్చుకొని సోదరునిం జూచి నీవు నాయెదుటనుండి దేశాంతరములకుం బొమ్ము ఇచట నిలువవలదని పలికెను. చిత్తమని కపటవినయముతో నమస్కరించి సూక్తుడు గుట్టమెక్కి మెంటనే ఢిల్లీకిఁ బోయెను. ఆనాటి పోరువలన రాణాప్రతాపునకు సోదరవియోగమును ఢిల్లీచక్రవర్తికి గొప్ప మిఠిలాభమును గలిగెను.

ఇట్లు కొందఁ తాప్తబంధువులు కొందఱు రాజపుత్రులు విడిచి నను ముఖ్యసామంతప్రభువు లనేకులు ప్రతాపునకుఁ దోడుపడిరి.

జగ్గెల్లును సింహాసన మెక్కింపదలచిన నాండెల్లుండెనో యట్లే చందా వతుకులజాడు నేటికిని రాణాపక్షము వహించియుండెను. జయమల్లుని కొడుకులును, పుట్టయొక్క కొడుకులును తండ్రిమార్గము ననుసరించి రాణాకు విధేయులైరి. అక్కరుచక్రివర్తి వారి కౌలౌత లంచముల నియ్యదలచుకొన్నను వారు తమ స్వామిభక్తిని మచ్చధనమునకై విక్రియింపనొల్లరైరి.

శౌర్య మోతయున్నను సేనాబలము తక్కువగుటచే రాజ పుత్రులు తురకలను బ్రత్యక్షముగ నెదిరింపఁ జాలరైరి. అందుచే వెనుకరాణాహమీరు “అలాయస్తీరు” మీఁదఁ బ్రయోగించిన మాయోపాయములే రాజపుత్రులు మరలఁ బ్రయోగింపవలసినచ్చెను. అంతట రాణాప్రతాపసింగు కొండలలో వసియింపఁ బోవుచుండుటచే దేశమునందలి జనులందఱు నానిని వెంబడింపవలయుననియు రాని వారు కానివారేయనియు దేశమందంతట నతఁడు చాటబంచెను. ప్రజలు రాజాజ్ఞ శిరసావహించి నేలఁ దున్నక పోలముల పైరుసేయక తమ పశువులనెల్ల శత్రుమర్గము లగుహారావళిపర్వతములలోని కిందోలి తాము రాజువద్దకుఁ జనిరి. పట్టణములు పల్లియలు నిర్జనములై భయంకరములయ్యెను. మహావీరులు వసియించినతావుల వనములనుండి వెలువడివచ్చి ఘాతుకమృగములు సంచరింపఁ జొచ్చె. బాటసారులు నడువకపోవుటచే మార్గములన్నియు ముండ్లతోనిండి బయనంబునకు నిరోధము గలిగించెను. ఢిల్లీచక్రవర్తి ప్రతాపునిమీఁద దండువిడియ వానినై నికులకుఁ దినుటకన్నముగాని ద్రావుటకు జలంబులుగాని లభింపవయ్యె. ఆయిక్కట్టులకు దోడుగ మహారాణాప్రతాప సింగు నడుమ నడుమ కమలమీయరుకోటలో నుండియో మఱి యేయడవిలోనుండియో నాకస్మికముగ బయటకువచ్చి సూరతు నగరమునుండి ఢిల్లీచక్రివర్తి నిమిత్తము విలువగల సరకులం గొని పోవు బిడారములను కొల్లగొనేచుండెను. మఱియొకమాటు తన

యాజ్ఞఁ జెల్లింపక బుద్ధిహీనుఁ డెనందైన కక్కుఁజితిచే నేలదున్నుట పశులమందలను బెనుచుట మొదలగు కృత్యములఁ జేయుచున్న వాఁడేమో పరీక్షించి చూతమని రాజస్థాన మశ్వభాగమునకువచ్చి శోధించుచుండెను. ఇట్లు విహరించుచుండ నొకనాడొకచోట మంద భాగ్యు డొకఁడు రహస్యముగఁ దన మేఁకలమందను పచ్చికబీళ్ళ మేపుకొనుచుండెను. అది రాణి చూచి వానిం బిలిచి నాలుగు మాటలు వాని నడిగి సంగతి తెలిసికొని తత్తణమే వానికి మరణ దండన విధించెను. ఆనిర్భాగ్యుని శనము దహనముచేయుటకైన దిక్కులేమిచేఁ గాకుల గగ్గిదలపాలయ్యెను.

అక్కరున కీకార్యములన్నియు నసహ్యములుగనుండెను. ఆతఁ డీవిరోధమును మితిమీఱునట్లు చేయుట కిష్టపడఁడయ్యె. సహజముగ పరిశుద్ధమనస్కుఁ డగుటచే నక్కరు భరతఖండము నంతయుఁ దా నేక ఛత్రముగఁ బాలింపవలయు ననియు, దన చల్లనిపాలనముకిందట నన్ని తెగలవారు సుఖముగ బ్రతుకవలయుననియు సంకల్పించెను. అందుచేతనే యతఁడు రాజపుత్రుల నదివఱకే తక్కిన తెగలవారి కంటె నెక్కువ గౌరవించుచుండెను. అతని పట్టపుదేవి యగు జహంగీరుతల్లి రాజపుత్రుల యాఁడుపడుచు. ప్రధానమంత్రిలలో నొకఁడైన తోడరుమాలు రాజపుత్రుఁడు మఱియు నంబరుసంస్థానాధిపతి యగు భగవానుదాసుఁడును వానియన్నకొడు కగు మానసింగును సేనాపతులై చక్రవర్తిని గొలుచు చుండిరి. ప్రజలనిమిత్తము చట్టములు చేయునప్పు డగ్భరు చక్రవర్తి యతిబాల్యవివాహము యజ్ఞములలో జీవహింస, బలత్కారసహగమనము, మొదలగు దురాచారములు జరుగఁగూడదని నిషేధించి హిందువులకుఁ గొంచె మనిష్టమే గలిగించినను మొత్తముమీఁద సర్వమతసహనముఁ గలిగి యెవరి మతమువారిపూజలు తనకోటలో నయితము జేసికొనవచ్చు నని యొప్పుకొని గోవుల నితరజాతులవారుగూడ చంపఁగూడ దనికట్లు

బాటుచేసి ధర్మోత్తరముగఁ బ్రజాపాలనము చేసెను. ఈసౌమ్యతవలన నక్కరునకు ననేక రాజపుత్రులు లోబఁడి కప్పముఁ గట్టుటకు సమ్మతించిరి; కాని చిత్తూరునగరమును నాశనముచేసి తానుగొండలలో నికిం బాటదోలినను రాణాల కింకను బుద్ధిరాలేదని యక్కరు విచారింప జొచ్చెను. రాజపుత్రునియెడల చక్రవర్తి చూపుదయ గౌరవాదులం బట్టి స్వయంతాభిమాన మెక్కుడుగల మహమ్మదీయుల కక్కరుపై కోపముగూడగలిగెను. కాలక్రమమున రాణాకును జక్రవర్తికి దొంగ పోటుయుద్ధములు కడముట్టి ప్రబలయుద్ధములు జరుగ నారంభించెను. దానికి కారణము రాజపుత్రకవు లిట్లు చెప్పియున్నారు.

“అంబరురాజవంశస్థు డగుమానసింగు చక్రవర్తి పంపున నేదేశమునకో పోయి పగతుట జక్కడచి మరల ఢిల్లీకి బోవుచు మార్గవశమున మీవారుదేశములోనుండి పోవలసినచ్చెను. పృతాపసింగు ధనహీనుడై దుర్బలుడై యుండినను ముప్పదియాఱు రాజపుత్ర కుటుంబములకు నాయకుడై వెలయుచుండుటచే “మహారాణావారి దర్శనము నేను జేసికొనవలయునని యున్నది. రావచ్చునా?” యని మానసింగు వినయముగ వర్తమాన మంపెను. అప్పుడు ప్రతాపుఁడు కమలమియరుకోటలో నున్నందున వాని నక్కడ కలిసికొన ననియు నుదయసాగర మనుసరస్సుతీరమున గలిసికొందు ననియు, వర్తమాన మంపెను. దానికి సమ్మతించి మానసింగు సపరివారముగ నటకుం జన వాని నెదుర్కొనుటకుఁ బ్రతాపుని పెద్దకొడు కగు ఉమ్రాయను నతఁడు మీవారుప్రభువులను దోడుకొని యక్కడకు వచ్చెను. వచ్చి మానసింగును నన్నానించి తలనొప్పిబాధచే రాణావారుస్వయముగ రాలేక తన్నుఁ బంపిరని చెప్పి పిండివంటలు చేయించి విందారగింపు మని వానిం బ్రార్థించె.

ఉమ్రాకు నక్కడ నున్న తక్కిన రాజపుత్రులను బ్రతాపుఁడు స్వయముగ వచ్చి మానసింగునకు నందుకు విందు సేయలేదో

కారణము తెలియదు. అంబరురాజులు తురకలతో వియ్యమందుటచే ప్రతాపుడు వారిపంక్తిని దినఁడు. ఆసంగతి గ్రహించి మానసింగు “ప్రతాపుని తలనొప్పికారణము నే నెఱుఁగునును. అతఁడేస్వయముగ వచ్చి నాకు విందు సేయవలయునుకాని వానిస్థానమున వేతొకరు పనికిరా” రని పలికెను. ఆపలుకులువిని ప్రతాపసింగు నిర్భయముగ నిట్లు హిత్యుత్తర మిచ్చెను. “తనయింటి యాడుపడుచును దురకకిచ్చి పెండ్లిచేసి వానితోఁ గలసి కూడుదిన నతనితో నేను భుజియింపఁ జాల.”

ఆపలుకులు విని గోధులజ్ఞపరవశుఁడై మానసింగు విండా రగింపక దిగ్గునలేచి “దేవున కారగింపుచేసి తెచ్చినయన్న మేగాని మీ చేతియన్నము నేను దినను. మీమానములఁ గాపాడుటకే మీరాజ్యములు నిలుపుటకే సేము తురకలతో వియ్యమంది వారికూడు తిను చుండుట. సరే; యింకమీఁదనివేమాత్రము పౌరుషశాలివోమాతము కాఁచుకొమ్ము” అని పలికి తనపరిజనుల నందఱిని లెమ్మని పయన మయి పోవుచుండ నింతలో ప్రతాపుఁ డీవలకు వచ్చి మానసింగును జూచుచుండెను. చిక్కిశల్యమయి మనోవ్యధచే పాలిపోయి మాసిన బట్టలు గట్టుకొని సామాన్యనట్లుండియు రాజతేజంబుచే మెఱయు చున్న ప్రతాపసింగును జూచినతోడనే మానసింగున కెక్కడలేని కోపము రాఁగా నాపుకొనలేక ప్రతాపునితో “నేను నీపొగ రణ గింపకపోదునేని నాపేరు మానసింగుగానునుమీ” యని పలికి యొట్టు పెట్టుకొని పోవఁదొడుంగెను. ప్రతాపు డాపలుకులకుఁ గోపింపక మానసింగుతో యుద్ధము సేయుట నాకును సంతోషమేయని గౌరవ ముగఁ బలికెను; కాని ప్రతాపుని పరిజనులలో నొక్కఁడు కోప మాపుకొనలేక చప్పట్టులు గొట్టి మానసింగును వెక్కిరించుచు మీ యక్కరు నీమాట తీసికొనిరా! ఈసారి వానికి నీకునుగూడఁ దగినట్లు బుద్ధి చెప్పించెద నని బిగ్గరగఁజెప్పి యిక్కడ వ్రాముటకు వీలులేని

తిల్లు చక్రవర్తిని వానిని దిట్టెను. మానసింగు సహరివారముగఁ బయనమయి పోయినవెనుక నతఁడు నతనినైనెవరులు బసదగినచోట గూర్చున్నచోట నడచినచోట పవిత్ర మగుగంగానదిజలము తెప్పించి చల్లించి పుణ్యాహవాచనము చేయించి యంతలోఁ జోక వారి మైల గాలి తమపై సోకినందుకుఁ బ్రాయశ్చిత్తముగ దానును దనబంధు గులును శిరస్సానముచేసి వెనుకటిబట్టలు విడిచి మంచిబట్టలు కట్టు కొని కమలమీయరుకోటకుం జనిరి.

పరాభవము నొందిన మానసింగు వడివడిం బయనము చేసి ఢిల్లీకిఁ బోయి యక్కరును దర్శించి ప్రతాపుఁడు తనయెడలఁ జూపిన యగౌరవమును జక్రివర్తి యధికారమునెడఁ జూపినతీరస్కారమును బ్రతాపుని పరిజనులు చక్రవర్తిని జేసిననిందలను మఱచిపోక యొకటికి బది జేర్చి పూసగుచ్చివల్లు విన్నవించెను. ఈకొండెములు విని యక్కరు మీవారుపై దండెత్తుటకు సేన సిద్ధము చేసెను. ప్రతాపు నితో మానసింగు చెప్పినవిధమున నక్కరు న్వయముగ దండయాత్రకు రాలేదుగాని తనకుమారుఁ డగుసలీమును సేన కధిపతిగఁ జేసి మాన సింగును వానికి ముఖ్యమంత్రిగ నొనర్చి దండయాత్ర నడపించెను.

ప్రతాపసింగు తన చిన్న సేనతో నెనుబది చతురపుమైళ్ళ వైశాల్యము గల నుదయపురజిల్లాలో నొకయడవిలో నుండెను. మొగలాయిసేన నానాటికి రాజానుజ్ఞి నలుదెసలం గ్రమ్ముకొనెను. ఆయడవి కొండలతో నుండి సమప్రదేశము వేక నిమోన్నతముగ నుండుటచే నిలిచి యుద్ధము చేయుట కిష్టముకు వీలు లేదయ్యె. ప్రతా పుఁడు బాగోనియున్న కారడవికి సమీపమున హల్దిఘాటనుబయలుండుటచే నది యుద్ధమునకుం దగినభూమి యని యిరువు రచ్చటఁ జేరి నిశ్చయించి 1576 వ సంవత్సరము జూలై నెలలో జేరిరి.

ప్రతాపసామంతుఁడు ప్రతాపుఁడు కైటకమరుపేరుగల తన గుఱ్ఱముకెక్కి రాజలాంఛనమును స్వోఽఛతోమును సేనసముపట్ట కవ

చము ధరియించి ఖడ్గపాణియై యుద్ధమున నిలిచినతోడనే ప్రాణము లెంతో తీపియని చావునకుఁ వెచ్చించి మూలదాఁగొన్న పిఠికిసయితము తెగించి కత్తిఁబూని తనరాణానుదోడుపడియెను. శత్రుసైన్యములఁ జూచినతోడనే మనోనిశ్చలమగు ప్రతాపునిమనస్సుఁగూడ నించుక జొరెను. దీనింబట్టి యక్ష్మరుపంపిన గొప్పభిరంగులు సాధనములు మహా యంత్రములు మొదలగువానిం జూచి రాణా జొరెనని మనము దలచ రాదు అన్నను జంపుటకు తమ్ముడును తమ్ముని దెగటార్చుట కన్నయు నొండొరులం జంపుకొనుటకుఁ జుట్టములు నచ్చట జేరినందు కతఁ డించుక వగచె. ఆమహాసైన్యములో ప్రతాపుని సోదరుఁ డగు సూక్తుఁ డొకమూలనుండెను. మఱియొక సోదఱుఁ డగు సూగ్రుని కుమారుఁడు కొంతసేన కధిపతియై నిలిచెను. చక్రవర్తి పుత్రుఁడగు సలీము రాజ పుత్రుల యాడుపడుచు కొడుకే గదా! ఈసేనాచక్రమునంతను ద్రిప్పుచున్న యంబరరాజపుత్రుఁడు మానసింగు ప్రతాపునకుఁ జుట్టమే కదా! అతనిం జూచినతోడనే ప్రతాపుఁడు రోషావేశపరవశుఁడై యుద్ధమేమయిన సరే వానిపై కసితీర్చుకొనవలయునని ప్రతిప చేసెను.

ప్రతాపుని పక్షముననున్న సైనికులందఱు నిరువది రెండువేల మంది. వారు మహాపౌరుషశాలురేగాని సకలసాధన సంపత్తి గల ఢిల్లీసైన్యమున కీడగువారుగారు. వారిలో ననేకులు రాజపుత్రులు గడువిశ్వాసముఁగల భిల్లులు గలిసియుండిరి. ఆయడవిలోఁ గొంతఱు వనచరులుండిరి. వారిని యుద్ధమునకు రప్పింపవలయు ననుకొన్న గ్రీమమయిన యుద్ధమున నిలుచుట యెట్లొ సోరుటయెట్లొ వారెఱుంగరు. ఆకారణమున వారు రణమునకు రాకయే రాణాకు సాయముఁ జేయఁదలంచి కొండలెక్కి చెట్లచాటున నుండి వీలగునప్పు డొకటి రెండుబాణముల విడుచుచు శత్రువులు కొండలనడుచునుండి పోవు నప్పుడు వారిపయిన పెద్దపెద్దశాశ్వను దొర్లించుచు యధాశక్తిగ

స్వామిభక్తిని జూపుచుండిరి. అంతట నుభయసేనలకు ఘోరయుద్ధ మారంభమాయెను.

కొండకనుమ నాకృమించినచోఁ దమకు సేమమగునని తుర కలు ప్రయత్నించిరి. రాజపుత్రులు వీరావేశముతోఁ గొండవారి తుర కలపాలఁ బడకుండఁ గాచుకొనిరి. ఎక్కడ యుద్ధము సంకులమయ్యెనో యక్కడ భానుబింబ చిహ్నముగల ధ్వజముతోడను, వెల్లగుబ్బ గొడుగుతోడను తప్పక ప్రతాపుఁడు గానఁబడుచువచ్చెను. ఆతని ముఖ్యాభిష్యము మానసింగునుగలిసి వానినోడింపవలయునని అందుచే సంతకంతకు ముందుకు చొరుచుకొనివచ్చి ప్రాణములపై సపేక్ష విడిచి యతఁడు బోరఁజొచ్చె. రణరంగమున సతఁడు కొంతదవ్వు పోవునప్పటికి వివిధాలంకారములచేత సలంకృతము బంగారపు టంబారీగల యొకపట్టపుటేనుఁగు వాని కగపడియెను. దానిచుట్టు వందలకొలఁది జనులు జేరుటచే నది చక్రివర్తిపుత్రుండగు సలీముని యేనుఁగని గృహించి ప్రతాపుఁడు విజృంభించెను విజృంభించుటయు సలీముని యంగరక్షకులు రాజపుత్రులచే విహతులై నేల నొఱిగిరి. మావఱివాఁడు కూర్చున్న చోటుననే కుంగిపోయె. అంబారీకి నలు ప్రక్కలనున్న యినుపపలక మూలమున సలీము బ్రతుకఁ గలిగెను. గాని లేకున్నచో ప్రతాపుని బాణప్రోహములచేత చక్రివర్తి వైపుత్రుఁడు నాఁడే కడతేఱియుండును. అప్పుడు పోరు మఱింత సుదడి మొదలయ్యెను. చక్రివర్తి కుమారుని రక్షించుటకు మొగలఁయిసేన యొండ్నియు నచ్చటికివచ్చె. రసపుత్రవీరు లందఱుతమస్వామికి బాసటయై యునిచిరి. ప్రతాపుఁడు మూఁడుబల్లెపు పోటులచేతను మూఁడు కత్తిదెబ్బలచేతను గాయములనుండి నెత్తురు సంతతధారఁగ గాఱు చున్నను లెక్కసేయక పోరుచుండ నొకతుపాకిగుండు కవచమును భేదించుకొని వానిశరీరమునఁ జొచ్చెను. ప్రతాపుని గుఱ్ఱము కైటక మామదగజమును డీకొన నింతలో నామదపుటేనుఁగు దెబ్బలచే

నోడలునొచ్చి పిచ్చియెత్తునట్లు విజృంభించి వేటొకయెడకుం బాటి పోయెను. అందుచే సలీము పులిసోటి కండవలె చాటి యావలఁ బడియె.

మొగలాయిసైనికులు మిడుతల దండువలె రాజపుత్రులం జట్టుముట్ట నారంభించిరి. ప్రతాపుఁడు ముమ్మారు పగతురచేఁజట్టు ముట్టబడియు ముమ్మాటును వారిం దనశక్తికి బలియిచ్చి యప్రతి యతుడై నిలిచెను. రాజపుత్రులు క్రమక్రమంబుగ నశించుటయుఁ దురకసేన నెందఱుబంట్లు వచ్చిన నిసుకపాతరవలె తఱఁగకుండు టయుఁ జాలవంశస్థుఁడగు నొక రాజపుత్రువీరుఁడు చూచి ప్రతాపుని యపాయస్థితినిఁ దప్పించుటకు సూర్యబింబధ్వజమును తనచేతం బట్టుకొని గబగబ పఱుగెత్తెను. తురకసైనికు లది చూచి ధ్వజ మెక్కడనుండునో రాణయు నక్కడనే యుండుననుకొని జాలవంశ స్థుని వెంటఁబడిరి. ఇంతలోఁ గొందఱు రాజపుత్రులు ప్రతాపుని గుఱ్ఱపుకఁజేయును బట్టుకొని వాని కిష్టములేకున్నను రణరంగమునుండి వాని నవ్వలకుఁ దీసికొనిపోయిరి.

ఆరాజసింహ మావలకుఁ జనినపిదప వెనుక చిత్తూరు ముట్టడి లోఁ జెక్కు చేదరక బ్రతికిన తువారువంశస్థుఁడును వానికుమారుఁ డును రాజప్రాణ సంరక్షణార్థము ధ్వజముపట్టుకొనిపోయిన జాలవంశస్థు ఁడును ఉక్కుతునుకులవంటి మఱియేనూరు రాజపుత్రువీరులును హోరా హోరీగాఁ దురకలతో యుద్ధముచేసి మృతినొంది వీరశయన మలంక రించిరి. నాఁడు యుద్ధమునకు వచ్చిన యిరువది రెండువేల రాజపుత్రు లలో నెనిమిదివేలుమాత్రము గాయములతోబలాయతులైరి. అప్పుడు శూరశిఖామణియైన ప్రతాపుఁడు వెంటనొక్క బంటయినను లేక యెంటరిగ గుఱ్ఱము నెక్కిఁ దనకు శరణమీయగలతావు లవియేయని కొండలలోనికిఁ బోవుచుండెను. రాజపుత్రుసైనికులు శత్రువులు తమ రాణమీదికిఁ బోకుండ వారినాపి పోరుచు చేతనయినంత సాయము

చేసిరి. తనకుమారుడగు సుమా తాను మృతినొందినచో స్వదేశమును గాపాడఁ దురకల నెదిరింపలేఁ డని రాజ్యలక్ష్మి నిమిత్తము ప్రతాపుఁడు కొంతకాలము బ్రతుక నిశ్చయించుకొనియుఁ దనతోడి వీరులు శౌరవముగ రంగరంగమునఁ బ్రాణములవిడిచి వీరస్వర్గమును గొల్లఁ గొనుచున్నందుకునుఁ దాను పిఱికివాడై యేకాకియై ప్రాణములు గాఁచుకొనుటకు బ్రతికినచ్చినందుకు నతఁడు తద్దయు విచారించుచుఁ గైటకము నెక్కి మెల్ల మెల్లగ రాశ్మరఁడును బయనము సేయుచుండ నంతలో వాని వెనుక గుఱ్ఱపుడెక్కల చప్పుడయ్యె. అప్పుడేమియని యతఁడు తిరిగి చూచునప్పటికి నిద్దఱు తురకలు నాని బట్టుకొనుటకు వెంట దగిలినవచ్చుచుండిరి. వారికంటెదూరముగ నికొకఁడు వచ్చుచుండెను. గుఱ్ఱముకంటె ప్రతాపుఁడును ప్రతాపునికంటె గుఱ్ఱమును నలసియుండిరి. గోరుచుట్టుపై రోకలిపోటువిధమున వారి దారి కడ్డగ కడువేగమునఁబాటు నొకకొండయే అడ్డమువచ్చెను. ప్రతాపుఁడు కైటకమును కొంచెము తరటచేయనది యెక్కడలేనియోషికఁ దెచ్చుకొని నొక్క యెగురెగిరి యేలుదాటి యావలంబడియె. తరుముకొనివచ్చిన తురకలిద్దరు తాశ్మమీఁద జారిపడితిమా చావవలసినవచ్చుననియు ప్రతాపునివంటి యసహాయశూరుని మీఁదికి తమరిద్దఱు చనగూడదనియు దమవారు మఱికొందఱు వచ్చువఱకు నిలుచుట మంచిదనియుఁ దలంచి యేలుదాటురైరి.

ప్రతాపుఁడు పలుగాయములతో నట్టుకొని కొంతదూరము పోయి నడచుటకు గుఱ్ఱమునకు దానిపైఁ గూరుచుండుటకుఁ దనకు బొత్తిగ నోషికలేకపోవుటచే నేమిసేయఁదగు నని యోచించుచుండ నంతలో వెనుకనుండి కడువేగముగ దఱుముకొనివచ్చు నొకశత్రువుఁడు కనఁబడెను. వాని బాఱినుండి తప్పించుకొని పోవుటకు వీలు లేదని తెలిసి పోరాడి శౌరవముగ మృతినొందవలయునని నిశ్చయించి ప్రతాపుఁడు శత్రుగుఱ్ఱిని నిలిచెను. నిలిచినతోడనే “యోమహావీరుడా!

యుద్ధమునుండి పాటిపోవు వీరుని మనసెట్లుండునో యిప్పుడు చెప్ప గలవా?" యనుమాటలు వానికి వినబడియె. ఆమాట తెవరివో యని యతడు చూచునప్పటికిఁ దన మరణముగోరి శత్రుపక్షములోఁ గలిసిన తన సోదరుడు సూక్తుడే యతడని గ్రహించి యాపలుకుల కుత్తరమియ్యక ప్రతాపుఁడు పోరునకు సిద్ధముకాఁగా కైటకము నిలువలేక నేలబడి మృతినొందెను. అప్పుడు చేయున దేమియు లేక ప్రతాపుఁడు నిశ్చేష్టుడై నిలువ "సిపు భయపడచక్కరలేదు నేను నీకు హానిసేయుటకు వచ్చినవాడను గాను. సీప్రాణములు పుచ్చుకొనుటకు వచ్చిన తురకలిద్దఱు నది కావలసే యున్నార"ని చెప్పి సమీపమునకు బోవ నన్నదమ్ము లిరువురిలో నడగియున్న చిరకోధానము చల్లఁ బడునట్లు వైరము మఱచి యెంతోరులం గొఁగిలించుకొని కన్నీరువిడిచిరి. అట్లు కొండొకతరి వగచినపిదప సూక్తు డన్నతో నిట్లనియె. "అనేక మహావీరులచే నిరంతరము కొలువబడు శూరశిఖామణులగు మీరు గాయములచే బడలి కొండలంబట్టి పోవుచుండుటఁజూచి సహింపలేక యేకగర్భజనితున కింతకంటె సాయముచేయవలసిన సమయ ముండదని నేను పరుగుపరుగున వచ్చి మిమ్ము తఱుముచున్న తురకల నిద్దఱును నేనే పొడిచి చంపితిని. ఇదిగో నాగుఱ్ఱము దీని నెక్కి మీ ప్రాణముల దక్కించుకొనుండు. నేను ప్రస్తుతము సలీమువద్దకుం బోయి కొలఁదికాలమున మీపాదసేవ చేయుటకు వచ్చెద" నని పలికి సూక్తు డన్నకు తనగుఱ్ఱమిచ్చి తనదారిం జనియె. చిరకాలము తనకుఁ గడువిశ్వాసముతోఁ బనిజేసిన కైటకము దనవైపుఁ జూచుచు నప్పుడే ప్రాణములు విడుచుటచే బ్రతాపుఁడు దాని కాపత్యమయమున దగునుపచారములు చేయలే నైతిని కన్నీరువిడిచి క్రొత్త గుఱ్ఱము నెక్కి మరలఁ బయన మయ్యెను.

సూక్తుఁడును సోదరునివద్ద సెలవుపుచ్చుకొని పాదచారియై యెగులాయిశిబిరముం బ్రవేశించెను. అంతయాలస్యముగ నొంటిగఁ

గాలినడకను వచ్చుటకు గారణ మేమని సలీము వానినడుగ సూక్తుఁ డొక పెద్దకథ కల్పించి యిట్లని చెప్పెను. “అయ్యా! దేవరవారియెడ దోహియగు ప్రతాపుఁడు రణరంగము విడిచి పలాయతుఁ డగు చుండ నాదురాత్ముని బట్టుకొని దేవర పాదపద్మములయొద్దఁ బడవేయవలయునని నేనును యుల్టాను కొరసానుప్రభువులగు నిద్దఱు తురకలును బయలుదేరితిమి. ఆప్రతాపహంతకుఁడు మీతురకబంట్ల నిరువురఁ గడతేచ్చి నాగుత్తము నపహరించి నన్నుఁగూడఁ జంపనుంకించెను; కాని యేలినవారిపాదయులు మరలఁ జూడనోచుకొనుటచే నెట్టబో గొడముగడపి నేను బయటబడితిని.” అనవుడు నాపలుకుల యం దొక్క యక్షరమైనను సలీము నమ్మఁడయ్యె. నమ్మకపోయినను మహాకూరస్వభావుఁ డగు నతఁ డెందుచేతనో సూక్తుని వెంటనే చంపింపక వానితో “జరిగిన నిజముకు నీ వొప్పుకొంటివేని నీ కథయ మిచ్చెద నున్న దున్నట్లు పలుకు” మని నిర్బంధించెను. అట్టి సమయమున నిజ మొప్పుకొనుటయే మంచిదని వానికి సూక్తుఁ డిట్లనియె. “మీవారురాజ్యభారము మాప్రతాపుని భుజములపై నిలిచియున్నది. అతని మరవస్థఁజూచి నామనసు కరంగిపోవ నేను నాసోదరునిం గాపాడుకొంటి” నని యావదవృత్తాంతము జెప్పెను. అది విని సలీము వానిజంపింపక తనసేన విడిచిపొమ్మని యానితిచ్చెను. సూక్తుఁడు బయలుదేటి వచ్చుచు నొక చిన్న సేనం గూర్చుకొని మధ్యమార్గమున మొగలాయిల యాధీనములోనున్న భిల్సురారను పట్టణమును బట్టుకొని యాకస్మికముగ నొకనాఁడు ప్రతాపునియొద్దకు వచ్చి నమస్కరించి నిలిచెను. అతఁడు విస్మయమంది తమ్మునిరాకకు గారణమడుగ సూక్తుఁడుతయు జెప్పి “నేను మీసేవకుడనైతిని. మీదర్శనమునకు వట్టిచేతులతో రాత భిల్సురాపట్టణము పట్టుకొని వచ్చితిని. అది కానుకగ గ్రహించి మీవారు నన్ను మన్నింపఁడగు” నని ప్రార్థించుటయుఁ బ్రతాపుడు కృపాయతుఁడై భిల్సురారాజ్యమును సూక్తునకిచ్చి

తనకు లోబడి పాలింపుమని యానతిచ్చె. అది మొదలు సూక్తునిసంతతి వారు సూక్తానతులను పేరం బరగి రాణాకు విధేయులై యుడిరి. సూక్తునిపేరుగాక యాయుధమున మనము జ్ఞాపకముంచుకొనఁదగిన మఱియొకపేరుని పేరుఁగలదు. ధ్వజమును మఱియొకచోటికిఁ గొని పోయి రాణాప్రాణములను గాచి చృతినొందిన జాలవంశస్థుఁడే యీ రెండవపేరుఁడు. అతఁడు చూపిన స్వామిభక్తికిమెచ్చి ప్రతాపుఁడు వాని సంతతివారికి రాజబిరుదమును నగారానామతుల నిచ్చిచాలా గౌరవించెను. ఆవంశస్థుఁడు రాణా బయలుదేలునప్పుడు వానికిఁ గుడి ప్రక్కను బోవునట్టి గౌరవముఁ గలిగియుండె. ఈవిధముగ హల్దిగట్ట యుద్ధము ముగిసెను.

రాణా ప్రతాపసింగు.

హల్దిఘాటుయుద్ధమునందు రాణా ప్రతాపసింగు సంపూర్ణముగ నోడింపఁబడినాడను నమ్మకముచేతను, యుద్ధయాత్రలు చేయుటకన ర్హమైన వర్షకాలము వెంటనే ప్రాపించుటచేతను జహంగీరుచక్రవర్తి తాను గెలిచిన గిలుపు సఫలమగునట్లు రాజపుత్రుల నడుగంట దొక్కొక విడిచి తనసేవలను ఢిల్లీఁగరమునకుఁ దీసికొనిపోయెను. అందుచేత స్వేచ్ఛగా నూపిరి విడుచుకొనుటకు నలుదెసలకుం జెడిరి పోయిన తనమూకల మరలఁ జేర్చుకొనుటకుఁ బ్రతాపునకు వీలుదొర కెను. మరుచటిసంవత్సరము దండయాత్రలు సేయుట కనుకూలమగు వసంతకాలమున జహంగీరు తన విజయమును సంపూర్ణము చేయుటకు మరల రాజస్థానముపై దండవిడిసెను. అప్పుడు ప్రతాపుఁడు రణ రంగమున మొగలాయిసేనలం దాఁకి దారుణయుద్ధము చేసెను. కాని

దైనయాగమున రాజపుత్రులు పూర్ణముగఁ బరాజయమునొందిరి. అందుచేత మున్ను పృథివిరా జేకోటలోనుండి శత్రువులఁ దృణపాత్ర యముగఁ జూడఁగలిగెనో యా కమల్మీయరుకోటకుఁ బోయిన, తాను సురక్షితముగ నుండవచ్చునని ప్రతాపసింగు సపరివారముగనక్కడికిం జనియె.

ఎచ్చటికిఁబోయిన నాపదలు వెంట వచ్చునన్నట్లు ప్రతాపునకు నక్కడఁగూడ దన కపాయము సేయవలసిన మహావ్రోహి యొక్కఁ డుండెను. వెనుక పృథివిరాజునకు విసముపెట్టిన దేవరకోటరాజువంశ స్థులలో నొకఁడు ప్రతాపునిపక్షమున నున్నట్లె యుండి కోటలోని స్త్రైనికులు త్రావు నీటిలో విసము గలిపించెను. అది కారణముగ ప్రతాపునినిమిత్రము రాజపుత్రమహావీరులు పాణములు విడువ వలసి వచ్చెను. ఆవీరులు చాటుచాటున దమ రాణాను గోడ దాటించి యావలకుఁ బంపి సోనిగుట్టసంస్థానప్రభువును నాయకునిఁ జేసికొని మొగలాయిసేనల నెదిరించి తుట్టతుదవఱకు దుర్గమునుఁ గాపాడి ఖడ్గ హస్తలై యొక్కఁడు లేకుండ నీరమరణము నొందిరి. ఆజనముతో పాటు ప్రతాపునిపరాక్రమములు పాలులుగ పద్యములుగఁజేసి పాడుచు వానిపైనికులకు మహోత్సాహమును గలిగించుచు వచ్చిన యాస్థాన కవి కూడ మృతినొందెను.

అనంతర మొకదానివెంట నొకటిగ గోట లన్నియు మొగలాయిల సేనాధిపతి యగు మానసింగు చేజిక్కెను. రాజు దాటి పోయె నని గ్రహించి మొగలాయిసేనలు ప్రతిపర్వతమార్గమునరికట్టి నలుదెసల జుట్టుముట్టి వానికి విశ్రాంతి నొసంగక తఱుమజొచ్చిరి. వేయేల! ప్రతాపుని రాజధాని యగు నుదయపురమే పగతురయధీన మయ్యెను. అందుచే పులులు వసించుపొదలు, సింగములుగడుగుహలు నుదయపురమహారాజుగారికి విడిగు లయ్యెను. అడవిమృగములతో గలసి మెలసి చాలకాల ముండుటచే బ్రతాపమహారాజు వనమృగం

బులవలెనె దాగి యుండుటయు, పొంచుండుటయు, నదను పెదకి తన పగతురమీఁద దుముకుటయు మొదలగు లక్షణముల నేర్చికొనెను. పలుసారులు తాము ప్రతాపుని జట్టుముట్టి పట్టుకొనఁగలిగితి మని మొగలాయిసేనలు సంతసించుచు నుండఁగనే వారి యాసలు భంగ మగున్లు ప్రతాపుఁడు తనసేనతో నింకొకమూల శత్రుసేనలఁ దఱుముచుఁ గానఁబడుచువచ్చె. ఒకప్పుడు రాణా చాలదూరమున నున్నాడని విని తురుష్కునైన న్యము నిర్భయముగఁ బోవుచుండ నాకస్మికముగ నేమూలనుండియో ఇదె రాణా వచ్చెవచ్చె నని కేక విసఁబడుటయు విసఁబడినతోడనే ప్రతిబాదనుండి ప్రతిమూలనుండి వీరులచేతులనుండి బాణవర్షములు గురియుటయుఁ దఱుచుగ సంభవించుచువచ్చెను. ఈవిధముగ వారిం దప్పుదారులఁ బెట్టుచు నొకమాటు ప్రతాపుఁడు మొగల్ సేనలలో నొక పెద్దభాగమునే పట్టుకొని నిశ్శేషముగ సంహరించెను. వనవాసు లగుభిల్లులు విధేయులై మిత్తులై వానికి గన్నులట్లు చెర్రలట్లు నుపచరించిరి. ఒకానొకప్పుడు డతఁడు పలాయితుఁడగుటకు వీలు లేనపుడు దైవమే వానికి సాయముఁజేయుచు వచ్చె. అది యెట్లన నయ్యడవులలో నాకస్మికముగఁ గాటుమబ్బులు పోవను, జడివాసలు దిమ్మరించి మొత్తుచుండును. అందుచే వాగులు నేలులు కొండకాలు పలు నిండి మార్గ మరికట్టుటయెగాక దేశమంతయు జలమయమయి యుండును. చక్రవర్తి నైన న్యము లాకారణమునఁ బ్రతాపుని విడువవలసి వచ్చుచుండును.

ప్రతాపుఁ డెక్కడనున్న నక్కడనే యతనికొలు వుండును. రాజ్యపరిపాలనము చేయుచున్నపుడు, భీష్ముడై తిరుగుచున్నపుడు, గృహమునం దున్నపుడు, కారాగృహముం దున్నపుడుగూడ ప్రతాపుఁడు రాచరికమే చేసెను. సింహాసనముమీఁద నున్నపు డెంత గౌరవము నిరాధారముగఁ జెట్టుకొంద కూర్చున్నపుడు వానియెడ వాని యనుచరుల కంతె గౌరవ ముండెను. చెట్లనుండి గోసించుపండ్లు, బీడుగడ్డితోఁ జేసినరొట్టె తప్ప వానికి వేరొహార మేదియు లేదు. రాణా

తన కొలఁదియాచారములోనుండి యొకభాగమును దీసి దనుతో నేసేనాధిపతికైన నిచ్చెనేని తొల్లి యుదయపురమున మహేశ్వర్య సంపన్నులైననాఁడు దయచే నిచ్చినబహుమానముల కెంత సుత సింఁచుచువచ్చెనో యిప్పుడు సతఁ డుతియ సుతస మొంచుచుండెను. కడుపునిండఁ గూడు లేక కట్ట సరియైనగడ్డ లేక తల దాచుకొనుటకుఁ దావు లేక యరచేత ప్రాణము లుంచుకొని యొకయడవినుండి యొక యడవికిఁ దిరుగునాశూరశిఖామణులవద్దఁ గనఁబడు పరస్పరప్రేమము గౌరవము వేఱొండు తావునఁ గనఁబడుట యరిది అతని యనుచరు లీకష్టములఁ బడుటకంటె ఢిల్లీచక్రవర్తికి లోబడితి మని యొక్క మాట నోట నుచ్చరించినఁ జాలు. మెటనే వారి కేలుట కూర్పు, నడుపుటకు సేనలు, వహించుటకు బిరుగులు, కావలసినన్ని నచ్చి పడి యుండును; కాని యైశ్వర్యము రాని రాకపోని యర్థ ముండని లేక పోనీ వారామాటమాత్ర మనరు. రాణా వారియెడ దయగా నున్నన్ని నాళ్లు వారు వానియెడఁ గృతజ్ఞులై యుందురు ఈకష్టములకు నపాయములకుఁ దోడుగఁ బ్రతాపుని యాబుబిడ్డలు వానివద్దనే వసము లలో నుండిరి. బంగనుకొట్టలో నూగవలసిన యామహారాజు చిన్ని పాపలు చెట్లకొమ్మలకు వ్రేలఁగట్టిన గుడ్డయుయ్యెలలో నూగవలసి వచ్చె. ఒకప్పుడు మగవాఁడు యుద్ధములకుఁ బోయినసమయమునను నాడువాండు ప్రకతురకు జుకి పొదలలోఁ దాఁగొన్నసమయమునను జిన్నబిడ్డలను బులులు దీసికొని పోకుండ బుట్టలలోఁ బెట్టి చెట్లకొన కొమ్మలకుఁ గట్టవలసివచ్చెను. ప్రతాపుఁడు గతించిన రెండుమాదల యేబదియొడ్ల తరువాత ససఁగా నేడుసయితము వనవాసులు ప్రతాపమహారాజు కునికిపట్టగుచెట్లను రాచబిడ్డ లుయ్యెలలూఁగిన కొమ్మలను జూపుదురు. శత్రుభీతిచేతఁ బలుమాఱు లాడవాండు మగవాండుఁ బరుగులెత్తవలసి వచ్చుటచే నొకమాఱు ప్రతాపుఁడు తనబిడ్డలను దనతో తీసికొనిపోవుటకు వీలు లేకపోయెను. అప్పుడ

భిల్లులు కొందఱు కనికరముఁ బూని యాశిశువులను గంపలలోఁ జెట్టి తీసికొనిపోయి తగరపుగనులలో దాచి శత్రువులు దాటిపోవువఱకు పాలుపోసి పెంచి మరల తలిదండ్రుల కప్పఁజెప్పిరి.

వీరిగతి యిట్లుండ నక్కరునకు లోబడినరాజపుత్రులు సమస్త సంపదలు గలిగి సుఖపడుచుండిరి. చక్రివర్తిని శరణుజొచ్చిన రాజపుత్రులలో ముఖ్యులిరువురు గలరు. చికిసనసంస్థానపరిభ్రమయొక్క నిరువురుకొడుకులు రాయసింగు పృథివిరాజు ననువారు. అక్కరుచక్రివర్తి యయ్యురువురు రాచకొమరులను గడుగోరవమున నాదరించి యందు రాయసింగు కూఁతురుఁ దనకుమారుఁ డగుజహంగీరున కిచ్చి పెండ్లిచేసెను. పృథివిరాజు మహానీరుఁ డగుటయేగాక మంచికవియు నగుటచే రాజపుత్రులలో నెల్ల నతఁ డగ్గిగఱుఁ డని యక్కరు వానిని తద్దయు సమ్మానించె. మానవతీయు సౌందర్యవతియు పృథాపసోదరుఁ డగు సూక్తునిపుత్రికయు నగునొకయువతి నాపృథివిరాజును వివాహ మయ్యెను.

అక్కరుచక్రివర్తి తన వినోదమునిమిత్తము, తన్నుఁ గొలుచు వారి వినోదమునిమిత్తము, పృథిమాసము తన యంతిపురమున నొక సంత జరుపవలయునని యానతిచ్చె. చక్రివర్తి యాదరణమున జరుగుటంజేసి యాసంతకు విదేశములనుండియు స్వదేశమునుండియు వర్తకులభార్యలు వచ్చి విలువసరకుల నమ్మజూపుచు వచ్చిరి. చక్రివర్తి భార్యలు కొమార్తెలు వారి చెలికత్తెలు దాసీజనములు మంత్రులు సేనాపతులు మొదలగువారి భార్యలువచ్చి యాసంతలో దుకాణములు పెట్టి తాము స్వయముగఁ గుట్టి సిద్ధముచేసిన పట్టుమస్తులు మొదలగువాని నమ్మవలయును. అమ్మకయున్న వర్తకుల భార్యల వద్దనుండి కొననైనఁ గొనవలయును. చక్రివర్తి యంతఃపురస్త్రీలు దుకాణములు పెట్టి యమ్ముటచే విలువలేనిసరకులసయితము మితి మీరిన వెల వచ్చుచుండెను. ఆసంతకు స్త్రీలేగాని పురుషులు

రాఁగూడను. చక్రివర్తి యప్పుడప్పుడు స్త్రీనలె మాటువేసము వేసి కొని యాసంతయొక్కవైభవమును జూచుచుండును. ఆసంగతులు వెల్లడియైనప్పుడు రాజపుత్రులు కోపించి చక్రివర్తి దురుద్దేశముతోడనే యాపని చేసెనని నమ్మిరికాని యశ్వరు వివిధదేశములనుండి వచ్చిన వింతవింతసరకుల వెలలు నాణెములు స్వయముగఁ దెలిసికొనుటకు వాణిజ్యము సభివృద్ధిచేయుటకు నట్లు చేసెనేగాని చెడ్డతలంపున నా తావునకుఁ బోవలేదని మహమ్మదీయచరిత్రకారులు వ్రాసిరి. ఎట్లయినను రాజపుత్రుల కీవిషయమున గట్టియనుమాన ముండుటచేత వెనుక నశ్వరునకు లోబడి రంతాబరుకోట వప్పగించిన బూదీసంస్థాన ప్రభువు తన యాఁడువాండ్రు సంతకు రమ్మని బలనాతపెట్టకూడదని యొడంబడికలో స్పష్టముగ వ్రాయించెను.

ఈవింతసంతలో నొకమా అశ్వరు తన వియ్యపురా లగు రాయసింగుభార్యను జూచెను. ఆమాపు మిక్కిలి యనర్థమును దెచ్చెను. ఆరాజు దృష్టితగిలిన కొలఁదికాలముననే రాయసింగుభార్య యమూల్యము లగుమణులను వెలలేని బంగారునగలను చక్రివర్తి వద్దనుండి తెచ్చుకొని కులుకుచుండె. మహాకవియగు పృథివిరాజు తన యన్నకుజరిగిన యీదారుణపరాభవము వర్ణించుచు గొన్ని పద్యములు వ్రాసి వాని యవస్థకు చాల దుఃఖించెను. ఇది యెఱిగియు బృథివి రాజుభార్య సంతజరిగినపుడెల్ల సంతఃపురమునకుఁబోక తప్పదయ్యెను. అట్లు పోవునపు డొకసారి యామె చక్రివర్తిదృష్టిపథమునం బడి యెను. పడినతోడనే యతఁ డామె జగన్మోహనాకారమును జూచి మోహనపరవశుఁ డయ్యెను.

ఆమె సంతలో తనకుఁ గావలసిన సరకుల నెల్లఁగొని చీకటి పడినవెనుకఁ దనమాదిరమున కరుఁగదలఁచి నిర్జనములగు గదులు దాటి పలుచిక్కుదారులం బడి చనుచుండ గొంతద వ్వరుగునప్పటికి యెట్టయెదుట నొకమనుష్యుఁడు దారికడ్డముగ నిలిచెను. ఆమనుష్యుని

చూడఁగనే యతఁ డెవ్వఁడో యేలవచ్చెనో యామెతక్షణమెఁగఁహించెను. చక్రవర్తి మానభంగము చేయఁదలంచి యెదుట నిలిచినపుడు రాత్రి చేతనాయుధమైన లేక నొంటికత్తెయగునాడుది యేమిచేయఁగలను? బప్పురావులవంశపు మొలకయగు నీమానవతి తన తోడికోడలువంటిది కాదుగనుక వెంటనే ధైర్యముఁ దెచ్చుకొని యసహాయురాలగు తనకుఁ దోడుపడి మరణముకగఁతు దారుణముగు నీపరాభవమును దప్పించుమని తన యిష్టదేవతను వేఁడుకొనెను. ఆదేవియు భక్తురాలిమొఱ నాలకించి పులివాహనమెక్కి నచ్చి ప్రత్యక్షమై యొకఖడ్గమును రాజపుత్రికకిచ్చి యంతర్హిత యయ్యెనట. ఆకత్తిచేఁబూని యావీరపత్ని డేఁగపగిది చివాలున చక్రవర్తిపై నుమికి యతఁడు మరల నామెను గొట్టఁ ప్రయత్నింపకమునుపే ఖడ్గము వాని కంఠముపై మోపి మరల దయఁదలంచి యతనితో నిట్లనియె. “నీవు బ్రతుకఁదలఁతువేని యిఁకముం దెన్నఁడు రాజపుత్రిప్రీతికి మానభంగము చేయనని ప్రమాణము సేయుము.” ఆపలుకులు విని యక్కరు చక్రవర్తి యట్లే ప్రమాణముచేసి గుండము తప్పించుకొని చల్లఁగ నావలకుఁబోయెను. రాజపుత్రికయు మానరక్షణముఁ జేసికొనఁగలిగెనని సంతసించి గృహమునకుఁ బోయెను.

అనంతర మొకనాఁడు చక్రవర్తి పృథివిరాజును పిలువనంపి యొకయుత్తరమును జేతికిచ్చి చనువుమనియె. ఆయుత్తరము ప్రతాపమహారాజు తనపై ననుగ్రహము చూపవలసిన దని చక్రవర్తిని వేడుకొనుచు వ్రాసెను. పృథివిరాజు కాలవశమున ఢిల్లీచక్రవర్తికిలోఁ బడవలసివచ్చినను వానిమనసునఁ బ్రతిఘటన ముండెను. చక్రవర్తి కొలువులోనున్న మహాకవులు మహాశూరులు సైతము సంపదలను సౌఖ్యములను రోసి యాకులలముల దినుచు వనముల వసియించుచు వీరధర్మము నడపుచు నామహాశూరునియందే గౌరవము గలిగియుండిరి. చక్రవర్తివర్తులెచ్చు నైశ్వర్యము మాన్యములు మన్ననలు

నశించునుగాని కీర్తి నశించునుగాదు. రాజపుత్రరక్తముగల పృథివి రాజు దృష్టికి, తురక చక్రవర్తి కెన్నడు తలవంచి సలాముచేయని ప్రతాపుడు దేవులకువలె గడబడుటఁజేసి ప్రతాపుడు లోబడెనా ప్రపంచమంతయు గావలసినదే యని యతఁడు నమ్ముచు వచ్చెను. పృథివిరా జాయుత్తరముఁ జదివి క్రిందఁబెట్టుచుండ “సీమభిప్రాయ మేమి? అతఁడు లోబడునా” యని చక్రవర్తి యడిగెను. పృథివి రాజు కోపవిసాదములు మొగమున దేటుపడ “అతనిని నే నెఱుంగుదును. అతఁడు వీచినివాసిచ్చు నమ్మును. శత్రువు తెవ్వగో వానిపేరు పెట్టి యిట్లువాసియుండును ఈగాజ్యనుతయు భారవోసిన నతఁడు లోబడువాఁడు కాదు. అయిన నతఁడు లోబడదలచుకొనునేమో వానికి వాసి కనుగొనియెద.” నని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

నిజస్థితి యేమన నొకనాఁడు ప్రతాపుడు మహాకష్టములో నుండి నిరుత్సాహుఁడై యాచారుచక్రవర్తికి వ్రాసెను. ఆయెటి కాయెడు గడచుచున్న దన్నమాటయేగాని యతని కష్టముమాత్రము గడువక యంతకంత కెక్కువ కాసాగెను. అతని నమ్ముకొనిన యనుచరులు కష్టములచేతనో గాయములచేతనో క్రమ క్రమముగ నంత రించిరి. శత్రువులుమాత్రము విసుగులేక వారిని బాధించుచునే యుండిరి. వేటకాండ్రపగిది పగవాండు, వెనువెంట నంటితరుము చుండుటఁజేసి యొకనాఁడు వార్తచుసారు లన్నము వండుకొని యెదు సారులు దినుటకు వీలు లేక విడిచి పారిణభీతి బలచిరి. ఒకసారి ప్రతాపుం డడవిలో నొక చెట్టుక్రిందఁ గూరుచుండ చిన్నకూతు రేడుపు వానికి వినబడె. తల్లి యాపిల్లకుఁ దిను మని యొకరొట్టె యిచ్చెను. ఆబిడ్డ సగముదిని యాతలి పూర్ణముగ దీరకున్నను రాత్రికుండదను భయమున లేక్కిన సగమును దాచుకొనెను. అంతట నొక మానుపిల్లి చెట్టుమీఁదనుండి దిగివచ్చి యాసగము రొట్టె నెత్తుకొనిపోవ బాలిక బెక్కివెక్కి యెడైనను, ఆదివఱకెన్నికష్టములకెనగరుగని ప్రతాపుని

మన సాచిన్న బిడ్డయేమృత్యుతోఁ గరగిసిరైపోయెను. “నామట్టుకు నేను సకలసౌఖ్యములను రాజ్యవైభవమును విడిచి యీవఱకుఁ బడి నట్లే మొతకాలమైనను గష్టములఁ బడఁగలను; కాని దారపుత్రాదులను నానిమిత్తము సుఖములను జుట్టుములను బాసి వచ్చినమిత్రులను బాధపెట్టి చంపుట న్యాయము కాదు. వారుద టింతవఱకుఁ నభిమానము నిమిత్తము పడవలసివచ్చి కష్టములను బడినవారు. పరువుగల వీరులంద రింతకుమున్నె చక్రవర్తికిలోబడియుండ నే నిప్పుడు లోబడుట తప్పుగా”దని తనలో తానువిచారించి ప్రతాపుఁడు తాను లోబడుదు నని చక్రవర్తి కాయుత్తరము వ్రాసి పంపెను.

ఎట్టకేలకు ఢిల్లీనుండి యుత్తరము పట్టుకొని యొకదూత వచ్చెను. కాని ప్రతాపుఁడు సకుటాబుగ ఢిల్లీకివచ్చి చక్రవర్తి సింహాసనమున కెగుట మొక్కవలయు నని యాయుత్తరమును లేసు. ఆజాబు పృథివిరాజే వ్రాసెను. అతఁడు మంచికవి యగుటచే దనవిచారము విస్మయము రసహతము లగుపద్యములుగ వ్రాసి యీలేఖలోఁ బంపెను. అందుల సంగతు లిట్లున్నవి, “హిందువుల కష్టసుఖములకు హిందువులే తోడుపడవలయును. అయినను రాజా యిప్పుడు వారిని విడుచుచున్నాఁడు. ప్రతాపుడు లోబడెనేని యక్కరు రాజపుత్రుల నందఱ హీనముగఁ జూచు. ఈవఱకే మఱలోఁ మగవారు శౌర్యధనమును ఆడుచారు మానధనమును గోల్పోయిరి. అక్కరు మనజాతివారిని వెలకుఁగొను నర్హులై యుదయపురాఫీసుని దక్కఁ దక్కినవారిని క్రయమునకుం దీసికొనియె. నిజమయిన రాజపుత్రుఁడు గౌరవము నమ్ముకొనునా? అయిన నెంద రీవఱకు విక్రయించిరో మీరెయ్యెఱుగుదురు. ఉదయపురముఁగూడ నిపు డీబజారునకు వచ్చునా? ప్రతాపుడు తన సర్వధనములఁ గోల్పడినను మానధనమునుమాత్రము నిలుపుకొనియె నని మేము తెలుచుచున్నాము. ఆశ లడుగఁటలుటచేత రాజపుత్రులీవిధమున నొకనికీ జేయొగ్గిరి. అట్టియవమానముపాలఁ బడ

కుండ హమీరుని వంశస్థుఁ డొక్కఁడే యిప్పటికి మానము దక్కించుకొని యున్నాడు. పృతాపున కెక్కడనుండి సహాయము వచ్చుచున్నదని లోకులందఱు విస్మయ మగుచున్నారు వానియభిమానము వానిఖడ్గము వానికి సహాయము లగుచున్నవి. వానిధైర్యముఁ జూచుకొనియే యతఁ డింతకాలము రాజపుత్రులపేరు నిలువఁజెట్టె. వీరపురుషులను క్రియమునకుఁ గొను నీవరకుఁ డెప్పటికైనఁ కడతేరకపోడు. మచుష్యుఁ డెల్లకాలము జీవించునా? అప్పుడు మనరాజపుత్రులందఱు నిస్సారము లగుతమ హృదయక్షేత్రముల మీఁదదేశాభిమాన బీజములనుజల్లుమని యుదయపురాధీశ్వరునివద్దకు వత్తురు. ఆయభిమానము నిలుపవలసినదనియు మునుపటికన్న మెఱయునట్లుఁ జేయుమనియు రాజపుత్రులందఱు వేడుచున్నారు.”

ఈయుత్తరముఁ జనువుకొన్నపిదపఁ బృతాపుఁడు చక్రవర్తితో సంధిచేసికొను తలంపు మానుకొనెను. తనస్వజన మంతయుఁ దనమీఁదనే యాసలు పెట్టుకొని యున్నవారు గావున వారియాస లగుగంటఁ జేయఁగూడదని యేమయినఁగాని నేను లోఁబడనని యతఁడు నిశ్చయించుకొనెను. ప్రస్తుతస్థితినిబట్టి చిత్తూరు మరలఁ బట్టుకొనుటకు వీలులేదని గ్రహించి యతఁడు మీవారురాజ్యమును విడిచి తురకలబాధ లేని మఱి యేదేశాంతరములకైనఁ బోయి తన్ను నమ్ముకొన్నబంట్లతోఁ గలసి క్రొత్తరాజ్యమును స్థాపించి యచ్చట సుఖంపఁ దలంచుకొనియెను.

మొగలాయిలకు మూలపురుషుఁడును రాజపుత్రులకు మహాశత్రువు నగు బేబరు తన పిత్రాజ్ఞిత మగుసమర్థుఁడు విడిచి కాబూలు రాజ్యము స్థాపించి యటనుండి మరల పగతురచేఁ దరుమబడి ఢిల్లీ రాజధానిం జేసికొని తననంటివారికి మార్గదర్శియయ్యెనని జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని పృతాపుఁడు తనతలంపు నెరవేర్పఁ దలంచెను. రాణా సింధునదీపరిసరభూమిలకుఁ బోయి కాపురముండుననియు వానితో

నెవ్వరెవ్వరు పోయి వాని సుఖకూఁఖముల ననుభవించడలచిలో వారందఱు బయలుదేరివలయుననియు మీరాజుకెల్ల మోగఁజూచెను. అప్పుడనేకులు రాజా పనుసరింపఁ దలచిరి. వారిందఱు దీసికొని ప్రతాపసింగు కొండలు దిగి యడవులు దాటి సింధుదేశపు తెడారి మొగకునచ్చెను. అక్కడ నిడిసియుండ 'భామసా' యను సతనివద్ద నుండి మొక్కరాయశారి రాజాకడకు వచ్చెను. భామసాయు వాని పూర్వులు పలుతరములచేరు మీరాజు రాజులవద్ద మాతృత్రైయుండి యింతింత యన విధివహించు గణించిరి. అప్పుడు భామసావద్ద నిరు వదిమైకావేల సైన్యములకు పాఠశాల సూత్రములవలకు నెంతవఱు కావలయునో యతఁడన వింటు చూచుచుచుండెను. ఆనచ్చిన రాయ శారి ప్రతాపుని దర్శనము చేసి భామసా కావలసినధన మంతయు నీయఁదలచుకొన్నాడనియు పాఠశాలక మీరాజు దేశముయొక్క ప్రతిష్ఠను నిలువజేయుటకు ముఖ్యమోహము యుద్ధప్రయత్నముఁ జేయఁదగు ననియుఁ బార్థివించెను.

ప్రతాపుడు దేశమును విడిచిపోయెనని విని చక్కవరిపైని కులు సంతసించి యతఁడు సింధుదేశపు తెడారిలో నెక్కడనో త్రాగ నీరులేక వడఁగొట్టి చచ్చియుండునని నమ్మి కోటలలోను పట్టణముల లోను మిక్కిలి యత్యంతగా నుండిరి. అటుగాడ నాకస్మికముగఁ బ్రతాపుడు వచ్చి పడకండలని యడవుల గొండల గొప్పవాఁడుక పుట్టెను. పుట్టిపోకనే ప్రతాపుని సైన్యము సడలినదారి యంతయు పీనుఁగుపెట్టమై యతఁడు వచ్చిన యాచారులు జూపెను.

మీరాజుదేశమునఁ జుట్టెక్కి స్వాగత మయినభాగమంతయు బ్రతాపుడు సూత్రము చేసెను. ఇది ప్రార్థించిన సునత్తరములోపుననే యజమీరు చిత్తూరును దక్క తక్కిన మీరాజుదేశము రాజాస్వాగత మయ్యెను. ఇట్లయిదివిధకఁ గొంతశాంతి నొంది ప్రతాపుడు తన ప్రాంతరగతుండగు మాఁసింగుమీఁదగల యక్కనుఁ

దీర్ఘకొనఁదలఁచి యాతని రాజ్యమందలి ముఖ్యవర్తకస్థానముం గొల్లగొని యపారముగు దోపుడుధనమును మీవారునకుఁ డరలించు కొని పోయెను.

పరాధవము నొందిన మానసింగునకుఁ దప్పఁ దక్కినరాజ పుత్రుల కందఱకు రాణామీఁద మహాభిమాన ముండుటచే నక్కగు నాతని నేమియుం జేయఁజాలఁ డయ్యె. దానికిం దోడుగాఁ గొన్ని జిల్లాలు చక్రివర్తి యధికారమును దిరస్కరించెను. అదిగాక యక్కరునకు వార్థకావస్థ వచ్చెను. ఆసమయమున గృహకలహములు గూడ నెక్కువయ్యెను. అతని కొడుకులలో నిద్దఱు తెగత్రాగి యొడలుతెలియక చచ్చిరి. జ్యేష్ఠకుమారుఁ డగు సలీము (జహంగీరు) తండ్రిని ధిక్కరించి గృహము విడిచిపోవుటయేగాక తండ్రికిఁ బ్రాణ మిత్తుఁడు, మహాపండితుఁడు, సజ్జనుఁడు నగు నబులుఫేజలనువానిని నిష్కారణముగఁ జంపించెను. ఈగృహచ్ఛిద్రములచే మనోవైకల్యము నంది యక్కరు రాజస్థాన వ్యవహారములను మునుపటియట్ల శ్రద్ధగా జూచుట మానెను.

అయిన నక్కరుచక్రివర్తియె ప్రితాపునికన్న నెక్కుడుకాలము బ్రతికెను. ప్రితాపుఁడు బహుకష్టములఁబడి చీమునెత్తురు శత్రువులకు ధారవోయుటచే సకాలమునందే ముసలివాఁడై త్వరగ మృతికొందెను. ఎంత శ్రమపడినను ప్రితాపుఁడు చిత్తూరును బట్టుకొనఁ జాలఁ డయ్యెను. తనకొడుకగు నుమ్రా యప్రయోజకుఁ డగుటచే ముందుముగ దానగరును బట్టుకొను నాశయు విడచెను. చిత్తూరు పట్టుకొనక తన రాజధానిం బ్రేషేంపఁగూడ దని యతఁడు ప్రతిన జేసినందున నుదయ పురసరోవరము చేంతఁ దా నిర్మించుకొన్న గుడిసెలోనే యామరణాంతము వసించెను.

అడవులలో గాయలు పండ్లు తిని పగతురతో యుద్ధములుచేసి సంతకాలము ప్రితాపుఁ డేమాయాసము నెఱుఁగఁడుగాని కష్టములు

గడపి యిల్లుచేరిపిదప వానిదేహము కృమకృమమున దుర్బలమై రోగ భూయిష్ట మయ్యెను. వ్యాధి యంతకంత కెక్కువకాగా రాణాకు మరణసమయ మాసన్న మయిన దని బంధుమిత్రు లందఱు చుట్టుం జేరిరి. అతఁడు మరణవేదనఁ బడుచు నోటిలో నేదియో గొణుగు కొనుచుండ నది చందావంశస్థుఁడు విని దగ్గఱకుఁ బోయి “నీప్రాణము సుఖముగా పోకపోవుటకు నీ కున్న విచార మేమి?” యని యడిగెను. ప్రతాపుఁ డాసీరసములోనే కొంచెమోషికఁ దెచ్చుకొని మెల్లన నిట్లనియె. “నాయనా! మీరు కంఠములో ప్రాణము లుండగా మన రాజ్యమును తురకవానికి లోబఱచమని నాచేతిలో చేయివేసి ప్రమాణము చేయువఱకును నాప్రాణము పోదు. ఆమాట శ్రవణానందముగా విని పోవలెనని యున్నది.” అని చెప్పి తనకొడుకును గూర్చి వెండియు నిట్లనియె. “ఉమా! నావలె నీచిన్నగుడిసెలోఁ గాపురము సేయనొల్లఁడు. ఈపర్ణశాలలు పీకి యిచ్చోట వాడు పెద్ద పెద్దభవనములు కట్టను. అటుపిమ్మట నతిసుకుమారుడై కూర్చున్న చోటనుండి లేవలేకపోవును. మన నెత్తురు ధారవోసి మనము సంపాదించిన యీ మీవారుదేశమును వాఁడు సుఖముమరఁగి నిష్కర్మణముగ గోల్పోవును.”

మరణమునకు సిద్ధముగ నున్న యామహారాజుమాటలు విని రాజబంధువు లైకకంఠ్యముగ నిట్లనిరి. “చిత్తూరు మరలఁ బట్టుకొను వఱకు, మీవారునకు సంపూర్ణస్వాతంత్ర్యమువచ్చువఱకు యీగుడిసె గుడిసెపాళముననే యుండునుగాని యచట సేదలు గీడలు కట్టము. మేము మీగద్దెయానగాఁ బ్రమాణముఁ జేయుదుము. ఉమా! కూడ మీయానఁ దప్పకుండునటుల నడిపించెదము.”

ఈమాటలు ఔడలినతోడనే రాణా వెనుకకుపడిపోయి ప్రాణములు విడిచెను. ప్రతాపసింగు రమారమి యిరువదియాఱు సంవత్సరములు మీవారురాణా యయి యుండెను. కొని యాకాలమున

స్వల్పభాగమే రాజ్యశాలన ముగించును, విశేషభాగము కష్టములఁ బడి యుద్ధములు చేయుటచూచును జరుపఁబడిను.

షోడశరాజకుమార చరిత్ర.

తనకుమారుని విషయమును పాపతాపముల ద్వారాను జెప్పుదుఁడతయు నిశ్చయమయ్యెను. పృతాపునియు మరణమునందుఁబడిన కేచాని పుత్రులు మంత్రిలు సామాన్యులు ముఖ్యమంత్రులు మాటలు మరచిరి. పెద్దకొడుకగు నుద్రమా సింహాసన మెక్కినది. కాని యంతఁడు బాల్యము నుండియుఁ గడుపునిండఁ గూడ, పిల్లనిండ నిరసము లేక కష్టపడుచు నడపులఁ జరియించుటచే రాజ్యప్రాప్తి యుపపిదప నింటిప్పుననుండి సుఖపడదలంచి భోగపరాయణుడై ఏరకర్మముల మరచిను అది యునుగాక నిరంతరము లోకేభిం బురకొల్పు తుండి తనబోధకులచే జక్రివర్తి యంతవానితోఁ దనవంటిముల్పుఁడు ప్రరముఁ గొనుట యనుచిత మని యుమాకి కయ్యమును మానుకొనెను.

పృతాపుని మరణానంతరముఁ శ్రీమద్రామ నుపుత్రాడి నిర్మించు కొన్న కుటీరము తీసివైచి స్థాపకపురాశ్చతో నొకదివ్యమందిరము గట్టించి యందు హంసతూలికాతల్పంబులం బొరలుచు వేశ్యాంగ నల యాటపాటలం జొక్కుచు నిలుపుటద్దంబులలోఁ దనముద్దియల చెలువంబులు గనుంగొని మురియుచు విషయాసక్తుడయి లోకంబు మరచి కొంతకాలంబుపుచ్చె. అటులుండ నట శిల్పీపురమున 1605 వ సంవత్సరమున నక్కరుచక్రివర్తి మృతినొందెను అనంతరము వాని కొడుకులలో హతశేషుఁ డగు సలీము జహంగీరను బిరుదుతోఁ సింహాసన మెక్కినను. జహంగీరన జగమంతయుఁ గెల్చినవాడని యర్థము.

అతఁ డక్బరునకు రాజపుత్రస్త్రివలన కలిగిన కొడుకగుటచే హిందువులయెడఁ గొంత యభిమానము గలగు; కాని చుతఁడు వట్టి త్రాగుబోతు. హిందువులమీఁద నెంత యభిమానమున్నను తనయధికారము నిరాకరించు రాజపుత్రుల బంటుడను సహింపనివాఁడగుటచే జహంగీరు తండ్రితోఁబనిన కొన్ని నాళ్ళకే యొకసేఁదగూర్చి యుమామీఁదికిఁ బంపెను.

మొగలాయిసేఁదలను జూచినతోడనే రాజపుత్రులకుఁ గోపాగ్ని మరలఁ గొంచెమా ప్రజ్వరిల్లెను. అమహావీరుల నఱు క్రొత్తగానభ్యాసము చేసికొన్ని భోగములను పెడిచిపెట్టి వీరరసశోభితులయి పగతుర జంపుటయో తాము దెగిపోరుటయో కావలయునని నిశ్చయించుకొని గుల్తముల నెక్కి మహారాజా యగు నుమ్రాకడకుఁ జని తమకు సేనాధిపత్యముఁ జేయుమని వాని పడిగిరి. ఆకూరులు వచ్చునప్పటి కుమామేనొత్తని మత్తనిపాన్పుల బవ్వలించి వారి విన్నపములఁ జిత్తగించి వారి కిట్లనియె. “నేను నూఁగుమీసముల వయసునాడే మహాయుద్ధములఁ జేసి వినగియుంటి. చక్రవర్తితోఁ బోరుట మన నాశముగోరుట కావున యిప్పుడయిన బుద్ధికిలిగి వైరము మానుకొనుట యుచితము.”

అప్పలుకులు చెవులఁబడుటయు రాజపుత్రవీరులు తెల్లపోయి యుండుటల మొగంబులు చూచుకొని లోలోపల గొణుగుకొనుచుండ నపుడు చందావతువశఁడగు శలుంబ్రా కర్తవ్యము యోచించి యూరకొనినఁ గార్యము చెడునని యొకసాహసము చేసెను. రాణాయున్న మేడమీఁద విలువగల రత్నకంబళములు పరుపఁబడియుండెను. ఆకంబళముపై పరషుచేసి యాబట్టులు కదలకుండ కొనలని త్రడిగుండై పైపెట్టి యుంచిరి. శలుంబ్రా యాయిత్రడిగుండల్లో నొకటి తీసికొని రాణా కెదురుగానున్న పెద్దనిలువుటద్దముపయి విసరెను. తోడనే యాదర్పణము వేయి తునుకలయి పడియె. పిమ్మట శలుంబ్రా సాటి

రాజపుత్రులఁజూచి వీరులారా! గుఱ్ఱము లెక్కు డెక్కుఁడని పురికొల్పి రాణాచేయిపట్టుకొని పాన్పునుండి బలవంతముగ లేవఁదీసి యతని యిష్టములేకయే “గుఱ్ఱమెక్కు మెక్కుమని” బరబర లాగికొని పోవఁ జొచ్చెను. శలుంబ్రాయొక్క మొండితనమునకు మహారాణా కడు కిక్కిఁబూని ‘వీడు రాజదోషి రాజదోషి’ యని యరచుచు వాని చేతనుండి వదలించుకొనుటకు గిజగిజ తన్నుకొనఁజొచ్చెను. కాని సాటిసామంతు లందఱు శలుంబ్రావక్షుము బూనుటచే వానిరోదన మరణ్యరోదనము కాఁగా నతఁడు కోపము పట్టజాలక రోషమున వావిడిచి యేడ్వసాగెను. అతం డేమిజేసినను లెక్కనేయక శలుంబ్రా రాణాను గుఱ్ఱముమీఁదఁ గూలవేసి నడిపించుకొని పోవఁజొచ్చె.

అట్లు కొంతదూరము చనినపిదప నుమా) కోప మణచుకొని యేడుపుమాని యందఱియెడలఁ బ్రసన్నుఁడయి వారివందనము లందుకొని శలుంబ్రాను బిలిచి “నిపు మంచిపని చేసితివి. నీమోటతనము చేతనే నాకిప్పుడు బుద్ధివచ్చినది. లేనిచోనప్రతిష్ఠ పాలయిపోవుదును గదా? ఇదే చూడు నాదెబ్బ మీఠూర్వపురాణా చేసినంతపనిచేసెద” నని వీరాలాపము లాడుచు సంగరమునకు నైనెకులఁ దోడ్కొనిపోయె.

అవిధంబున నుమా) పౌరుషోక్తులు పల్కుటచేత రాజపుత్ర) సైనికుల కుత్సాహము పొంగిపొరలెను. ఆయుత్సాహముతో రణమునకుఁ జని వారు తురకసేనలం నవలీలగా నోడించిరి. ఓడిపోవుటచే మఱితపౌరుషము తెచ్చుకొని యెట్లయిన రాజపుత్రుల నోడింపవలెనని చక్రవర్తి యుమా)మీఁదికి రెండేడ్ల తరువాత మఱియొక సేన సంపెను. ఈసేనయు వెనుకటిసేనగతినే పొందవలసి వచ్చెను. అందుచే జహంగీరు రోసముఁజెంది మోసముచేత రాజపుత్రుల జయింపవలెనని యెంచి చిత్తూరుపురమన్న రాజపుత్రులకు మిక్కిలి ప్రేమ యనియు దానినిమిత్త మెందరెందరో ప్రాణములను విడిచిరనియు నెఱిగినవాడు దానికి వానిని రాణానుజేసి యేలుకొమ్మనియె.

ఈనూగుడు చిత్రాపుని తమ్ముడు. ఈతఁ డన్నతోఁ గలహించి దేశద్రోహియై ఢిల్లీచక్రివర్తిని గొలువబోయిన నాటనుండియు నచ్చటనే యుండెను.

సూత్రా పాడుపడిన చిత్తూరులో రాజ్యముచేయుటవల్ల కాటిలో రాజ్యముచేయుటగా భావించెను. పాడుపడిన దేవాలయములలోను, దిబ్బలయిన మేడలలోను వానికంటికి దయ్యములు భూతములు దేవతలు నప్పుడప్పుడు కనబడుచున్నట్లు దోచెను తురక బంట్ల సాయముతోఁ దనపూర్వల పట్టణము నేలుటకు వచ్చిన యావీరునకు వీరరసము జారి వెనుకటిసంగతులు జ్ఞప్తికివచ్చి భయము క్రమమౌచుచు. ఎంతకాలమతఁ డక్కడ వేచియున్నను తనమెటవచ్చిన తురకబంట్లుఁ దానును దప్ప దేశస్థులు బంధువులు నెవ్వరు నచ్చటికి రారయిరి. అట్లుండగా నొకనాఁడు పురదేవత వానికిఁ గనబడి వాని నచ్చోటు విడిచిపోమ్మని యాజ్ఞాపించెను. అందుచే నతడు కడువెఱచి యచ్చట నుండఁజాలక నగరమును స్వాధీనము చేసికొనవలసినదని యుమాకు వర్తమానమిది వాని భటులకుఁ గోట నప్పగించి యాతడు ఢిల్లీకిఁ బోయెను. చక్రివర్తి వానిపై నలిగి యేల వచ్చితివని యడుగ నతఁ డామాటకుత్తరముచెప్పక యొరలోనుండి కత్తియూడఁబెరికి పొడుచుకొని చచ్చెను. చేసిన రాజద్రోహమునకు నాత్మహత్యకు వానిని హిందువులు తురకలు నేకగ్రీవముగ నిందించిరి.

చిత్తూరు దొరకుటచే రాజపుత్రుల కుత్సాహము మఱిత హెచ్చెను. పాడుపడి యుడుటచే జిత్తూరురాజపుత్రుల కంత ప్రయోజనకారి కానందున నుమా వెంటనే దానిని యెప్పటియ ట్లడవి మృగములకు విడిచిపెట్టి యప్పటికిని మొగలాయీల స్వాధీనములలో నుండి ప్రధానములగు దుర్గములఁ గొన్నిటిని బట్టుకొనఁ దలంచెను.

అట్లు యుద్ధసన్నాహము సేయుచుండ వానికి బగునాల్గురు రాజకుమారులు వచ్చి తోడ్పడిరి. ఆకుమారులచరిత్ర యీక్రింద

సంగ్రహముగా వ్రాయుచున్నాము. కలడుగదా బ్రతాపసింగునకు నూత్తుడను సోదరుఁ డొకఁడు. అతఁడును దేశద్రోహి యయి తురక లలోఁ గలిసి యన్నతో యుద్ధము చేసి హల్లిఘాటు యుద్ధములోఁ బ్రతాపుఁడు పారిపోవుచుండ వానిఁ దగుముగొనిపోయి యెట్టకేలకు సోదరునిప్రాణములు కాపాడెను. అతఁడు తనకడపటికివముల చక్ర వర్తిని విడిచి భింసుగాకొటలో గడపెను. చనిపోవునప్పటి కతనికిఁ బరునేకుగురు కుమారు లుండిరి. అతఁడు మృతికొనినతోడనే పెద్దకొడుకు భాంజీ యనునతఁడు నమ్ములను చూచిపం దలంచి నానిం జూచి “నేను కొటఁ గాదును నిక్కడ నుండెను మీరు పోయి నాయనగారి కుత్తరక్కియలు సేయుఁ” డని చెప్పెను. అన్నమాటలు నమ్మి వారందఱు అవలకుం జని తల్లి కన్నీసాస్కారము చుత్తర క్కియలను చేసి మైల వెల్లకనెరక మరలుఁ గోట కరుగ భాంజివారిని లోపలికి రానియక కొటతలపులు వేయించి యుర్రులను బోలెడు టకుఁ దనకు శక్తివాలకుగావున వేలొకతావునకుఁబోయి యెరరిపట్ట వారు పోసికొండని యాచరిచ్చును.

బోడకరాజకుమారులు సోదరున్నాళ్ళ తిరనావహించి తమ యా యుధములను తమనమ్మిఘాటు కను కిచ్చునోడఁ గొలంగిపోసమని చెప్పిరి. భాంజీ సరే యుర్ర వారు నిను దొంగదళము విడవఁజూపుట బయలుదేరి తమలో నొకఁడగు యుర్రుని పే నావనిన తనకొక ముఠా బలశాలియగు బిల్లుదొంగ వానిని తనదేవాలయమున నిమగ్నము కొని చదిరి.

ఆసోదరు లట్లుబయలుదేరి మీవాగులకు దక్షిణమున గల తూరువంశముల పాలనములోనున్న మేళుకుగొనుననువకుఁ బోవ సమకట్టిగాని పయనము తుదముట్టకుండునని యనునిధాన్య పస వనేదన పడ నారంభి ప నారంభము కనుగుతావు నకుకనారంభి చిది అత్తరి వర్తము విరామముతో నిమ్మిం దెను. ఎంత వెదకినను

వారికి గోష్ఠదమంత చోటయిన నాయాపత్నసుయమందు దొరకక పోవుటచే నెట్టకేలకు వారొక పాడుదేవాలయమును గనిపెట్టి కొంచెము బాగుచేసి యామెను దానియందుఁ బ్రవేశ పెట్టిరి.

ఆజడివానకు నానినాని యాగుడి రాతిదూల మొకటి జారి యామెపైఁ బడుటకు సిద్ధముగనుండ దైవవశమున బలుఁడు దానినిఁ జూచి వెంటనే యత్తావున కరిగి తనతల బోటుపెట్టి రాయి పడకుండఁ జేసెను. ఇంతలో నచలుఁడు మొదలగుసోదరు లాస్థితఁ జూచి చేరువ చెట్టు నరికి దానిం దెచ్చి బోటుపెట్టి భీమబలుఁ డగుబలు నీవలకులాగిరి.

ఆరాత్రి యచలుని భార్య యాపాడుగుడిలో నొకకుమారుని గనియెను. ఏదోభాగ్యముగల్గునని పుట్టెడాశతో వారు పోవుచుండుటచే నపుడు గల్గిన యాబిడ్డకు వా రాశుఁ డని పేరుపెట్టిరి. అనంతర మాసోదరులు యీహూరుగ్రామమునకుం జన నాపురాధీశుఁడు వారి నాదరించి తగినబసలు మాన్యములు నిచ్చెను. అక్కడ వారు సుఖముగ కాలక్షేపము సేయుచుండ నొకనాఁడు మీవారుదేశపుమంత్రి యాదారిం బోవుచు భార్యసమేతుఁ డయి యాయూరుబయిటిగుడారములో విడిసెను. అప్పుడు పెద్దగాలి వాన సూధవింప దానిచే గుడారము లెగిరిపోవసాగెను. మంత్రియు భార్యయు నిలువనీడలేక యిబ్బంది పడుచుండ బలుఁడు నచలుఁడు వారిచుస్థితి విని తొల్లి తాము నట్టి దురవస్థనే బడియుంటి మనుమాట జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని వారిం దమ యింటికిఁ బిలుచుకొనివచ్చి యుపచారముచేసి యాదరించిరి.

ఆమంత్రియు వారియూదరణంబునకు మహానందభరితుఁ డయి వారినందఱఁ దనతో నుదయపురమునకు రమ్మనియు వచ్చినచోరాశావద్దఁ దగినయుద్యోగముల నిప్పొత్తుననియు వారియన్న యగుభాంజీమరియొకలా గచుకొనకుండ తాను సర్ది చెప్పును ననియు నొక్కి చెప్పెను. కాని యచలుఁడు వానిమాటల కీయొకనక పిలువనిపేరంటముగ పోయినచో లోకువ యగునని స్వగౌరవము కాపాడుకొనఁ

దలచి మాజ్ఞాతి యగురాణా వర్తమాన మంపినచో వత్తుమనియు లేనిచో నచ్చటనే యుండు మనియుఁ జెప్పెను.

మీవారురాణా ఢిల్లీచక్రివర్తిపై కప్పడు పోవ యత్నించు చుండ మంత్రి సూక్తునికొడుకులఁ గైకొని యాపదునాల్గుర నచ్చటికి రావించెను. అంతకుమున్నె సూక్త వంశమునం దగ్రగణ్యుఁ డగు భాంజీ రాణాకుఁ దోడుసూపుట కచ్చటికిఁ వచ్చియుండెను. అత డందఱికిన్నఁ బెద్దవాఁడైనను వానిమాట సరకుసేయక నెల్లవారును వానితమ్ముల యందే యనురక్తులయిరి. మహాసాహసుఁ డగుబలుఁడు శూరులగు తనసోదరులు కడువిధేయులయి పనులు సేయుటచే రాణాకు వారి యందే యనుగ్రహ ముండెను. అందు ముఖ్యముగ బలుఁడు రాజాను గ్రహపాత్రుఁడు. రాత్రులు మంచు గురిసెనా వెంటనే బలుఁడు చెట్లు నరికి రాణాకొఱకు నెగఱ్ఱవేయును. సేనలు తురకలతో దలపడెనా పగతురం బారదోలుటలో మొదటివాఁడయి యాబలుఁడే యొడ లెఱుంగక యుద్ధము సేయును. అట్లాడలుఁ దాఁచుకొనక పనిసేయు నాఘోడశరాజకుమారులమీఁద నింతింత యనరాని యనుగ్రహము గల్గి సంతోషపరవశుఁడయి రాణా యొకనాఁడు తనసేన లింక ముంచు యుద్ధమునకుఁ బోవునపుడెల్ల యీసూక్తవతులే సేనలను నడపవలసి నదని శాసించెను. ఇది రాజపుత్రులకు రాణా చేసెడికారవములలో మిక్కిలి గొప్పది. చిరకాలమునుండి యీకారవము చందావతుపాశ స్థులకుఁ జెల్లుచుండెను. వెనుక చండుఁడు చిత్తూరునుండి పగతురఁ బారదోలుటచే రాణా యావంశస్థుల కాకారవము జూపెను. ఉక్రమా సూక్తవతుల కీకారవ మిచ్చునపుడు తనమాట చెప్పకొనుటకు చందా వతుపాశఁ డగు సలుంబా) యచ్చట లేకపోయెను. తక్కినవారు రాణాకు జంకి యెదు రాడబాల రయిరి.

మఱునాఁడు తురకలతో యుద్ధము తెలియుటచే నారాత్రి) కొంచెము నిద్రబోవలయు నని సలుంబా) తనగుడారమున నుండెను.

కాని యతనికి నిద్రపట్టకుండ వానిబిరుదుల కీర్తనముసేయు భట్టువాడు పలుమా రట్టిటు తిరుగుచు వాని బిరుదనామములు గట్టిగ కేకలు వేయుచుఁ జదువ నారంభించెను.

ఆకేకలు వినివిని సలుంబా) విసిగి ‘యోరీ! యేలరా యిట్లర చెదవు. నన్ను నిద్రపోనిమ్ము. శత్రువులు దాపున లేరుగదా. ఇప్పుడు మనబిరుదులు చదువ నవసర మేమున్న’ దని మందలించెను. ఆపలు కులు విని యాబట్టువాడు “స్వామీ! మీబిరుదులు నేను కైవారము సేయుట కిదియే కడపటిసారి ఇతముండు ప్రియశః మీబిరుదు లుచ్చరింప నవసర ముండను. సేనను నడిపించు నధికారముతోపాటు మీబిరుదులును రేపు సూక్తవతులకే యీయఁబడు”నని యుత్తరము చెప్పెను.

అప్పులుకులు విని సలుంబా) దిగ్గనలేచి పరుగుపరుగున రాణా యొద్దకుఁ బోయి తరతరంబులనుండి తనకుటుంబమునకు జరుగుచున్న యాగౌరవమును తీసివేసి యింకొకరి యధీనము చేయుట తగ దని గట్టిగ వాదించెను. సూక్తవతులును వెనుదీయక రాణాయొద్దకుఁ బోయి “మీరు సేనల నడుపునధికారము మాకిచ్చితి మని మీనోటితో మీరే సెలవిచ్చి యున్నారు. చండుఁ డెన్నఁడో యేమో చేసెనని మా కిప్పు డిచ్చినవరము మరల పుచ్చుకొనుట న్యాయము కాదు. ఎవ రడ్డము వచ్చినను సేన నడుపకమాన”మని ప్రతిఘటించినిల్చిరి.

అప్పుడు పొడమినయ్యార్వచేత సూక్తవతులు చందావతులు మహారోషపరవశు లయి యొకరినొకరు నరుకుకొనుటకుఁ గత్తుల దూసిరి. కాని యుమ్మా) వారి నడ్డగించి “మీ కీపోరాటము లెందుకు? మీవివాదము నేను దీర్చెదను. ఇప్పుడు మొగలాయీల యధీనములో నున్న యంత్రాకోటలో మీయిరువురలో నెవరు ముందుగాఁ బ్రవేశింతురో వారే నాసేన నడిపించు గౌరవమునకుఁ బాత్రులగుదు” రని యాశతో చెప్పెను.

కొని చందావతుల నిచ్చెనల పడదోసి తుపాకులతోఁ బెక్కండ్ర గొట్టి చంపి విజృంభించిరి. అట్లు చచ్చినవారిలో మొదటివాఁడే సలుంబా. చందావతుల యీమరవస్థకుఁ దోడు సూక్తవతుల జయ ధ్వనులు చెవులకు శూలములట్లు దాకెను.

నాడక్కడకు వచ్చిన చందావతులలో నొక చండశాసనుఁ డుండెను. ఆతఁడు దేవఘరుకోట కధిపతి. వేటలలో నడవిమృగములను యుద్ధములలో మనుష్యులను నిర్భయముగా నతఁడు చంపినట్లు ఎవరును చంపజాలరట. ఆజగజెట్టి సలుంబా మృతినొందినతోడనే నిర్విజ్ఞుఁడు గాక రాద్రీమూర్తియయి యాశవమును తన శాలువలోఁ జుట్టి భుజముపైఁబెట్టుకొని గోడపయి కెక్కఁజొచ్చెను. అత్తరి దుర్గరక్షకులు వానిం గత్తులతో నరుకను, బల్లెములతో గుమ్మను, తుపాకులతో గాల్చును, బాల్పడిరిగాని యాజోడు చెక్కుచెదరక యుక్కుతునకలాగున బురుజుపై కెక్కెను. ఎక్కి యటనుండి గంభీర స్వరముతోఁ 'రాణాసేనను నడుపుటకు చందావతులే యర్హులు. మేమే కోటముంను జొచ్చితి' మని పలికి శవముఁ జేతపట్టుకొని విసరి కోటగోడల నడుమ పారవైచెను.

అనంతరము చందావతులు మిడుతలదండుం బోలె కోటపయి కెక్కి తమయేలిక చచ్చినం బ్రతికినవానినె యనుసరింతు మను మాట రూఢిచేసిరి. అంతలో సూక్తవతులు కులశౌరవమునిమిత్తము తమనాయకుఁడగు యచలుని బలియిచ్చి కవాటంబు భేదించి లోనం జొచ్చిరి. కోట యెవరు యుండుజొచ్చిన నెవరు వెనుకజొచ్చిన యా మాట యటులుండనిచ్చి యారెండు తెగలవారు సామాన్యశత్రువులగు తురకలఁ దరిమితిరిమి కొట్టిరి. అందుచే రాజపుత్రులకుఁ గన్నులపండువుగ మీవారురాజుల విజయధ్వజము అంతల్లాకోట బురుజుపై నిల్చెను.

కోట స్వాధీనము చేసికొని రాజపుత్రులు లోపలిమందిరం బలకుం జన వారి కొక చిత్రము కనబడెను. ఆమందిరమున నొక డిలో నిద్దఱు గొప్పతురకలు నిర్విచారముగ చదరంగ మాడుచుం కిరి. ఒకవిధమయిన కలకలము వారిచేపులం బడియెనుగాని పగతురు కచ్చి యంతల్లాకోటను బట్టుకొనుట యసాధ్యమని వారు సరకు పీయరయిరి. ఆట మంచి రక్తియగు పట్టునకు వచ్చినప్పుడు రాజ పుత్రులు యమదూతల వలె యాయుధపాణులయి వచ్చి నిల్చి వారిం జంపఁబోయిరి. అప్పు డాకరకుతురక లిరువురు రాజపుత్రులం గనుం గొని “ఆగుఁడు ఆగుఁడు. ఆట మిక్కిలి రక్తిగానున్నది. ఈయాట ముగియువఱకు మమ్ముఁ జంపవల”దని బ్రతిమాలుకొనిరి. రాజ పుత్రులు వారిపట్టుదల కాశ్చర్యమునొంది సరేయని యాయుధపాణు లయి యచ్చటనే నిల్చి యాట ముగిసినవెనుక తురకల సరికిరి.

కోటస్వాధీన మయినదని వారు రాణాకు వర్తమాన మంప నతఁడు తత్తణమె యచ్చోటికిం బోయెను. పోయి చూచునప్పటికిఁ గోటలోపలను, వెలుపలను, గుమ్మముకడ, బురుజులమీదను తన నమ్మినబండ్లు పీనుంగులయి పడియుండిరి. సలుంబ్రాయొక్క శవము పగతుర మధ్యమున గానబడియె. అచలుఁడు నలుగురుతమ్ములనడు మ వీరశయన మలంకరించె. అందులో బలుఁడు మాత్రము రాణా వచ్చునప్పటికి కొనయాపిరితోనుండి యెట్టెటో సలాముచేసి ‘దాన ద్వయము నష్టచతుష్టయ’ మ్మని పల్కిసాణమువదలెను. తనకతమున నిష్కారణముగా నంతటి మహాబలశాలి మృతినొందవలసివచ్చె నని రాణా తద్దయు విచారించెను.

ఆదినము మొదలు సూక్తవతులు యుద్ధరంగమున ‘దానద్వ యము నష్టచతుష్టయ’ మ్మని కేకలువేయుచు వచ్చిరి. బలుఁ డవ సాససమయమునఁ బల్కిన యానిష్ఠరంపుఁబల్కులే యాతెగవారి

కందఱకు జయనాదమయ్యెను. చందావతుఁడే ముందుగాఁ గోటఁ బ్రవేశించుటచే రాజసేన నడుపు నధికారము వానికి చేందెను.

ఉమ్మాచేసిన తెలివితక్కువవలన మహావీరులు మహాసాహసీ సులు పలువురు నిష్కారణముగ నిధన మొందిరి. బలుఁ డన్నమాటల కర్థ మదియే. దానద్వయ మనగా నొకవిషయముననే రెండుదానములు చేయుట. నష్టచతుష్టయ మనగా నాలుగురెల్లు నష్టమని యర్థము. నాఁడు మొద లారెండుతెగలకు మితిమీరిన మనస్ఫుర్థ పొడమెను. అందుచే రాజసానమునకుఁ దురకలవలనఁ గలిగిన యాపదకంటె వీరి మనస్ఫుర్థలవలన నెక్కుఁడాపద సంభవించెను.

ధిల్లీకిని, మీవారునకును సంధి.

ఒకసారి కార్యనిర్వాహము సేయవలెనని పూనుకొనెనా రాణా యుమ్మాచేయవలసినంతపని చేసి యాతండ్రికిం దగినకొడుకే యని ప్రఖ్యాతిఁ బడయజాలునుగదా! అతఁడు ధిల్లీచక్రవర్తిపై న్యములతో నొకసారిగాదు; రెండుసారులుగాదు; పరునేడుసారులు పోరాడెను. పోరాడినపుడెల్లఁ దానె జయమునందుచు వచ్చెను. చక్రవర్తియగు జహంగీరు, ఉమ్మామీఁదికి దనమూడవకొడుకగు పార్వీజును బంపెను. కాని యతఁడు ప్రతిపర్యాయము పరాజయముచు నొందుటచే వానిని తిరిగి ధిల్లీకి విలిపించెను.

ఎన్నిసారు లోడిపోయినను ధిల్లీచక్రవర్తిపై న్యము లిసుకపాతరలవలె తఱుగక మరల రాణామీదికి వచ్చుచుండెను. రాజపుత్రసేన లన్ననో యుదయసింగు పరిపాలన మొదలు నిమిషమయినను నూపిరిపుచ్చుటకుఁ దెలిపితేక యెల్లకాలము కలహమే కార్యముగాఁ

గ్రామకామముగ క్షీణించుచుండెను. అందుచేత యుద్ధము సరిగా జరుగుటకు వీలు లేదయ్యె. ఏలయున నోడిపోయినసేన యోడిపోవు చుండఁగాఁ జక్రివర్తి పక్షమున వచ్చెడు కొత్త సేన వచ్చుచుండెను. రాజపుత్రుల పస కడముట్టెను. 1613 వ సంవత్సరమున జహంగీరు చక్రివర్తి మహాసేనాసమేతుఁ డయి మీవారుపై బోవఁదలంచి యజ మీరువద్ద విడిసి ముందుమార్గము సరిగా నుంచుటకుఁ దనరెండవ కుమారుఁ డగు షాజహానును బంపెను. అదివిని యుమ్మా మీవారు నకు వినాశకాలము సమీపించిన దని నిశ్చయించుకొనెను. చక్రివర్తి నెదిరించుటకు రమ్మని రాజపుత్రులను బిలువనంప ననేకు లదివఱకే స్వదేశరక్షణమునిమిత్తము ప్రాణములు గోల్పోవుటచే హతశేషులగు వీరులు కొలఁదిమందిమాత్రమే రాణాయుద్ధకు వచ్చిరి.

ఈస్వల్పసైన్యముతోడనే రాణా యుమ్మా కొంతకాలము చక్రివర్తి సేనల నెదిరించి శౌర్యము చూపెను. కాని యెట్టకేలకుఁ దురకలబారికి నిలువలేక రాణా లోబడవలసి వచ్చె. ఈరాణా యెట్లు లోబడెనో యావృత్తాంతము జహంగీరు స్వహస్తముతో వ్రాసిన చర్య (Diary) ను బట్టి తెలిసికొన వచ్చును. అం దిట్లున్నది. “నేను సింహాసన మెక్కిన 9 వ సంవత్సరప్రారంభమున (అనఁగా 1614 సంవత్సరమున) నాకుమారుఁడు “జగద్గర్వ” మనుబిరుదుగల రాణా పట్టపు శేనుఁగును భద్రజాతిగజముల మఱి పదునేడింటిని బట్టుకొని యొక మంచిదినమున నాకుం గానుకగాఁ బంపె. నేను మహానందభరితుఁడనై మఱునాఁడు జగద్గర్వము పై నెక్కి యూరేగి లెక్కలేనిసొమ్ము పంచి పెట్టితిని.”

చక్రివర్తి సైన్యములు తనదేశమును నిరంతరము నాశనము చేయుటయుఁ దనకు కుడిభుజములట్లు పనిసేయు రాజపుత్రవీరులు రణ భూమిం ద్రోళ్ళుటయు నమ్మహావీరుల ధారపుత్రాదులు తురకలచేఁ జిక్కి బంధింపఁబడుటయు, విశేషించి తనప్రాణపదమగు పట్టపుశే

నుఁగు పరులపా లగుటయు చూచి విహ్వలుడై రాణా యుమ్మా తొల్లింటిగర్వమెల్ల డీలుపడి వినయముతోఁ జక్రివర్తి కుమారున కిట్లు రాయబార మంపెను. “మీరు నన్ను క్షమించి చక్రివర్తి యను గ్రహమునకుఁ బ్రాతుఁడుగఁ జేయుదురేని నేను మీకు లోబడుదును. తక్కిన రాజకుమారులట్లే నాకుమారుఁడును జక్రివర్తి సేవఁ జేయఁగలవాఁడు.”

రాణా పంపినయీసం దేశము విని జహంగీరు మేరమీరినసం తోషము నొంది తన దినచర్యలో నీకిందివిధమున వాసికొనెను. “ఈగొప్పకార్యము నాపరిపాలనలోనే జరిగినందుకు నేను పొందిన యానంద మింతింత కాదు. అతిపాచీను లగునారాజపుత్రులను వారిరాజ్యమునుండి తరిమివేయవలదని నాకుమారున కాజ్ఞాపించితిని. ఈనాటివఱకు రాణా యుమ్మాయు, వాని పితృపితామహాప్రపితా మహాలు తమసైన్యములు మిక్కిలి శౌర్యవంతము లనియుఁ దమ దేశము పర్యతమయ మగుటచే శత్రుదుర్భేద్య మనియు నమ్మి యెవ్వరిని లక్ష్యముసేయక హిందూస్థానచక్రివర్తి నెన్నఁడుఁ జూడఁ బోక, యితరుల నెన్నఁడుఁ దమ దేశములో నడుగుపెట్టనీయక గర్వ భూయిష్టు లయి యుండిరి. అట్టిగర్వోన్నతులు నాయదృష్టవశమున నాకాలములోనే లోబడుటచేత నిట్టిసమయము దాటిపోఁగూడ దని నిశ్చయించి నాకుమారుని ప్రేరణంబున రాణాను క్షమించి యతనిని జాగరూకతతో రక్షింతునని స్నేహపత్రిక నొకదానిని వ్రాయించి నాహస్తము మంచిగంధమున నలఁది యాచేతిముద్ర కాగితముమీఁద వేసి రాణాయొద్ద కంపితిని. అట్లుపంపుటయేగాక సుప్రసిద్ధఁ డగు సీరాజపుత్రుని వానిమనసు వచ్చిన తెఱఁగున సగౌరవముగానాదరింపు మని నాకుమారు నియమించితిని.”

అదివఱకే గుండెలు చెదిరిపోయి యున్నరాణా యీలోబడుట వలన మఱింత దుఃఖపడకుండునట్లు చక్రివర్తి వానియెడ దయామయుఁ

డయి యుండెను. జహంగీరు సహజముగ మదగజమువలె పొగరుగలిగి యప్పుడప్పుడు మద్యపానమత్తతచేత మిక్కిలి కూగుడుడై యుండినను కొన్ని వేళల జాలిగుండె గలిగి చేజిక్కినశత్రువులనైన సత్యంతశౌరవముతోఁ జూచుచుండును. అందుచేత మీవారురాణా తెవరు స్వయముగ చక్రవర్తినిఁ గొలుచుటకు ఫిల్లీకి బోనక్కరలేదనియు నేరాణా యయిన నూతనముగ మీవారుసింహాసన మెక్కినప్పుడు చక్రవర్తిదాని యాధిపత్యమును స్థిరపర్చుచుఁ బంపెడు ఘోరమానా రాణా కోటలోనుండి వెలుపలకు వచ్చి పుచ్చుకొనవలసిన దనియు చక్రవర్తి సైన్యమునకు రాణా వేయిగుఱ్ఱపువండుఁ బంపవలసినదనియుజహంగీరునకు నుమాకు నొడంబడికలు జరిగెను. ఇదియు నుమాకోరిక. సంధి యయినపిదప నుమా చక్రవర్తి దర్శనమునకుఁ బోవలసి యున్నను వార్ధకముచేత నిల్లు కదలి రాలే నని వర్తమాన మంప జహంగీరు వానిని తుమించెను.

చక్రవర్తిని జూచుట తప్పించుకొన్నను రాణా వానికుమారుని దర్శనము చేయక తప్పదయ్యె. అందుచేత నుమా పాజహానుదర్శనముకుఁ బోయి వానిమోకాలిమీఁదఁ జేయివేసి తన్ను తుమింపు మని పార్థించెను. పాజహాను వానిని మన్ననతోఁ గౌరవించి వానిపరివారమునకు గుఱ్ఱములు విలువగల నగలు బహుమానములిచ్చి పంపెను.

పాజహానుతల్లి రాజపుత్రీ యగుటచే సతనిశరీరమునగూడ రాజపుత్రత్వమే ప్రవహింపుచున్నందున గాఁబోలు కడుదీనుడై ముఖ విలాసము డీలుపడియున్న రాజపుత్రప్రభువును జాల బహూకరించెను. ఉమా పాజహానున కెన్నిమన్ననలు చేసినను కొట్టకొనకు ఫిల్లీనుండి చక్రవర్తి ఘోరమానా వచ్చినప్పుడు కోటవెలుపలకు వచ్చి దానిని పుచ్చుకొన్నం జాలు నొక్కతురకబంటైన మీవారుదేశమున నుండకుండఁ జేసెదని పాజహా నెన్ని విధముల వర్తమాన

మంపినను వినక రాణా పాజహానునియందుగల సుగుణములబట్టి యత నిదర్శనముమాత్రము చేసి వెళ్ళిపోయెను.

ఇదియైన కొన్ని నాళ్ళకే రాణాకుమారుడు కరుణుడు చక్కో వర్తి కొలువుసేయుట కజిమీరునకుఁ బోవలసివచ్చెను. అప్పుడు కరుణునిసభలోఁ దనసింహాసనమునకు గుడివైపున దగుపీఠముమీఁదఁ గూర్చుండబెట్టవలయునని జహంగీరునకు పాజహాను వ్రాసెను. ఆరా జకుమారుడు మిక్కిలి మొగమోటుము గలిగి యెవరితోఁ గలిసి మెలసి మాటాడక సిగ్గుపడునట్లు సభలోఁ గూర్చుండుచువచ్చి నాడని జహంగీరు తన దినచర్యగ్రంథములోఁ బలుమారు వ్రాసెను. అందఱి కంటె నెక్కువ నల్లమందుమద్దతు పీల్చుచు సాయంకాలము నందు హాలిర్ డు అనియెడు నింగ్లీషువాని నొకనిగూడి నోటిలో నన్నపుముద్ద నయిన బెట్టుకొనుటకయిన నోపికలేనట్లు చెడత్రాఁగి యొడలు తెలియకుండ దొర్లుచుండ నాహాకులమారి చక్కోవర్తి గుణములఁ జూచుట చేతనో మఱి యెందుచేతనో తెలియదుగాని యాబాలుడు చక్కో వర్తి యెంతయూదరించినను దిగులుజెందినవానివలెనే సభలో నుండుచు వచ్చెను. పాజహాను వానిని కొంచెము సంతోషపెట్టుటకు ప్రేరిదినము వాని కొక క్రొత్త బహుమాన మిచ్చుచు అప్పుడప్పుడు నూర్జహాను కొలువునకుఁ దీసికొని పోవుచుండెను. చక్కోవర్తిని తన వలలో వేసికొని యతఁడు తనగీచినగీటు దాటుకుండఁజేసికొని మగని మనస్సునేగాక హిందూసానమునంతయు నేల గలిపిన యానెరజాణ నూర్జహాను యారాజపుత్రీకుమారునకు మంచియేనుఁగయొకటి గుట్ట మొకటి కత్తి యొకటి బహుమాన మిచ్చెను. అంతియేగాక రథనాలు చెక్కిన కత్తులు మేలిమియుంగరములు పారసీకతురంగములుముత్యాల హారములు రత్నకంబళములు సుగంధద్రవ్యములు బంగారుపాత్రీలు మొదలగు పారితోషికముల పాజహానుఁ డాక్రొత్త సామంతురాజ కుమారునకు విసుగులేక యర్పించెను. అట్లు రాజపుత్రుఁడు బడసిన బహుమానములఁగూర్చి తన గ్రంథమున నిట్లు వ్రాసెను.

“ఆరాజకుమారుడు నాసభకు వచ్చినది మొదలు తిరిగి వెళ్ళు వఱకు నాకుమారుడు పాజహానుఁ డిచ్చిన యైదేనుఁగులు నూటపది గుట్టములుగాక నేను స్వయముగా నిచ్చినరత్నములు బంగారునగలు గజతురంగములు మొదలగు బహుమానముల విలువ పదిలక్షల రూపాయలు.” ఈయల్పబహుమానములఁ జేకొని కరుణఁడు రాణా యుమ్రాయు ‘మీవాగురాజ్యపు పరువుముందర పదిలక్షలరూపాయి లననెంత. మనము పొరపాటుపడి నిష్కారణముగ దేశస్వాతంత్ర్యము తురకల కమ్ముకొంటి’ మని తద్దయు విచారించి లోలోపల కుళ్ళు చుండిరి. జహంగీరు సభలోఁ గరుణఁడుగూడ ముఖవికాసము తక్కి యుండుటకుఁ గారణమిదియే. సంగభూపాలుని కాలమునుండియు దురకలబారిపడి స్థిమిత మెట్టిదో యెఱుంగని మీవారురాజ్యము నేడు మొదలు దండయాత్రలు కలహములు లేక సేమముగ నుండు నని సంతోషింపవలసినపని లేదయ్యె. ఏలయన నది మొదలు మీవారు ప్రభువులు శిల్పీచక్రవర్తికి లోబడినవారయి స్వాతంత్ర్యము గోలు పోవుటచేత రాణాకు రాజకుటుంబమునకుఁ గాలక్రమమున శిల్పీనుండి వచ్చుబహుమానములు దుఃఖకరములుగ నుండెను. యుద్ధము మాను కొని చక్రవర్తిని గొలుచువారికి యుద్ధపుగుట్టములు మహాయుధము లెందుకు? జహంగీరు రాణాయొక్కయు వానికుమారునియొక్కయు బ్రతిరూపములను స్ఫటికశిలలతోఁ జేయించి తన యుద్యానవనమునఁ బెట్టించుకొనియె. అవి చూచినవారందఱు చిత్తూరురాజవంశమున కంతకన్న నవమానకరమగు పని లేదని భావించిరి. అది యటుండ రాణాయొక్క మనుమఁడగు జగత్సింగు సయితము శిల్పీలోనేయుండి చక్రవర్తి యిచ్చుబహుమానముల కుబ్బి వారినే మెచ్చుచుండెను. జహంగీ రొకసారి కొన్ని బంగారుబొమ్మలఁ జేయించి రాణావద్దకు హానిమనుమనిచేతనే పంపెను. రాణా యాబొమ్మలఁ జూచి తనయొ క్కయు తనకుమారునియొక్కయు బొమ్మలే చక్రవర్తి యుద్యానవన

ములలో దాన్యము చేయునట్లుండి. హృదయము నెప్పుడు గాల్చుచుండ నీబంగారుబొమ్మను మాకేమి యానంద మీయఁగలవని విచారిం చెను. విచారించుటయేగాదు. ఈమహాపరాధము నతఁడు సహింప జాలఁడయ్యె. తొల్లి ప్రతాపరాశియగు ప్రతాపసింగు జీవించియున్న కాలమున నానిచేతికిందనుండి మహమ్మదీయులతోఁ బోరిపోరి నతని పరోక్షమునఁ దాను గద్దెయెక్కి సేనలఁ బురికొల్పి నడిపించి యప్రతి హతపరాక్రములగు ఢిల్లీచక్రవర్తుల ననేకపర్యాయముల రణరంగంబునఁ బరాజయము నొందించి పావనచక్రత్ర యగురాజ్యలక్ష్మిని గోహంతగులపాలు గాకుండఁ జేసి పితృపితామహుల ప్రతిష్ఠ నిలిపిన తాను నేటికాలమున నిట్లధోగతిపా లయినందులకుఁ దద్దయు సిగ్గు పడి యుమా) యీవిధముగఁ జేసెను.

తనకుమారుడగు కరుణుడు చక్రవర్తిసేవ చేసి ఢిల్లీనుండి వచ్చిన పిదప నొకనాఁడు మంత్రిసామంతుల నందఱుఁ బిలువనంపి కొలువుదీర్చి రాణా వారి నందఱుఁ జూచి “నాపని యయినది. ఇంక రాజ్యమెంతకాల మేలినను ఢిల్లీచక్రవర్తికి దాసుడనయి యేల వలయువును. అట్లభిమానము జంపుకొని యేలుట నాకిష్టములేదు.” అని పలికి కుమారునిఁ బిలిచి “నాయనా! కులప్రతిష్ఠలు నీవ నిలుపఁ దగినవాడవు. రాజ్యమునందు నిన్నుఁ బ్రతిష్ఠించెద” నని వాని మొగ మున స్వయముగఁ దనహస్తముతో టీకావేసి పట్టాభిషిక్తునిఁ జేసి యప్పుడనధ విడిచి కోటవదలి కొంతదప్పున నున్న సరోవరము పొంత కుబోయి యక్కడ ము న్నుదయసింగు గట్టించిన మందిరమునఁ బ్రవేశించి దలుపులు మూసికొనియె. ఆదినముమొద లారామహాజెన్నఁడు ధురల ప్రజలకంటఁబడలేదు. ఆయిల్లు విడిచి యీవలకు రాలేదు. అటు పిమ్మట నైదేండ్ల కతఁడు మృతినొంద దహనము నిమిత్తము కొని పోవుచున్నప్పుడు వాని మృతకళేబరముమాత్రము ప్రజలు చూచిరి.

అది మొదలు మీవారురాజ్యమునకుఁ గ్రొత్తశకముప్రారంభమయ్యెను. అంతకు ముందారాజ్యము ఫిల్లీతో సంబంధములేక తనకున్నంతవఱకు తృప్తినొంది ప్రజాసౌఖ్యకరముగా నుండెను. కాని యీసంధి యైన పిదప నది గూడ చక్రవర్తిగారి రాజ్యతంత్రపు సుడిగుండములలోఁ బడక తప్పదయ్యెను. అదృష్టవశమున ఫిల్లీ మీవారులకు నూతనముగా సంధి జరిగినప్పుడు మీవారు మంచిరాజులచేతిలో బడినందున దాని గౌరవము దక్కె కరుణనికంటె నెక్కుడు ప్రతాపవంతులు విశేష ప్రజ్ఞావంతులు నగు రాజపుత్రులనేకులు చక్రవర్తిసభలోఁ బెక్కుసారులు పరాభవము నొందినట్లు చాలకథలున్నవిగాని కరుణని విషయమయి యట్లు లేదు. అతఁడు మీవారును పాలించిన యెనిమిదియేండ్లలో దేశమును జక్కని స్థితిలోనికిఁ దెచ్చి పాడిపంటలతోఁ దులతూగునట్లు జేయుటయేగాక కొమ్ముటేరుఁగులవంటి రారాజులకయిన మానములు దక్కని ఫిల్లీశ్వరుని దర్బారులో నొక్కనాడయిన నవమానమందక యేపనిఁ జేసిన బుద్ధికుశలతఁ జూపి చేయుచు ఫిల్లీకి లోబడి యేవెలితి లేకుండ నేలెను.

జహంగీరునకు మీవారు రాజాలమీఁద నెందుచేతనో యత్యంతాభిమానము గలిగెను. రాణాకుమారునిఁ జక్రవర్తి తనప్రక్కన పీఠము వేయించి కూర్చుండఁ బెట్టుకొనును. ఈ రాణాబంధువులను తక్కిన రాజుల బంధువులకంటె నెక్కుడుగ గౌరవించును. జహంగీరు పుత్రుడగు షాజహానునకును రాణాతమ్ముడగు భీమునకును గాటముగా మైత్రీ యయ్యెను. ఈభీముఁడు రాణాచక్రవర్తికిఁ గానుకగా బంపు సేన కధిపతియయి దర్బారులోనే యుండువాఁడు. అందుచేత షాజహాను దానియందలి స్నేహంబు పెంపున తండ్రితోఁ జెప్పి భీమునకు రాజబిరుదమిప్పించి యంతతోఁ బోక లోడాయను చిన్నజిల్లాకు వానిని రాజుగఁజేయించి బహువిధముల గౌరవించెను. జహంగీరు

కొడుకు ప్రేరణంబున భీమున కనేకోపకారములఁ జేసిన కొన్ని నాళ్ళకే యేల మేలుచేసితినిని విచారింపఁజూచెను.

జహంగీరునకు నలుగురుకొడులు. అందు జేష్ఠుఁడు ఖుస్రూ, యనువాఁడు తండ్రి నెదిరించి పట్టువడి బంధింపబడి తుదకు చైరసాల లోనే మృతినొందెను. రెండవవాఁడు షాజహాను. ఇతనిమీఁద జహంగీరు ప్రియురాలగు నూర్జహానున కనిష్ఠము. అది కారణముగ జక్రివర్తికి వానిపై సంతయిష్టములేదు. అందుచేత నాత్రాఁగుబోతు చక్రివర్తి, షాజహానునిఁ దోసివైచి తనమూడవకుమారుఁడును, త్రాఁగుబోతుతనమునఁ దనకుజ్జయగువాఁడునగు పార్విజను దనయనంతరమున జక్రివర్తి యగునట్లు నియమించెను. నూర్జహాను జహంగీరుని నాలన కుమారుఁడగు షార్వరునకు సింహాసన మిప్పింపఁబ్రయత్నించుచుండెను. స్థితిగతు లిట్లుండుటచూచి షాజహాను తాను రాజ్యమును స్వాధీనము జేసికొను నుపాయము వెదకుచుఁ బ్రియమిత్రుఁడగుభీమునితోడను, వానిచుట్టము చెలికాఁడు సూక్తవతువంశస్థుఁడగు మానసింగుతోడను గట్టియాలోచన చేయసాగెను. అకుట్రలసడి యెరింగి చక్రివర్తి యామిత్రుల నొకచోఁ గలసి యుండనిచ్చినచోఁ బ్రమాదము వాటిల్లనని భీముని గుజరాతీదేశమునకుఁ బాలకునిఁ జేయుమిషతో నక్కడకుఁ బొమ్మని యాజ్ఞాపించెను. ఈయద్యోగము తనకక్కర లేదని నిర్భయముగఁ జెప్పి యక్కడకుఁ బోనని రాజపుత్రసాహస మంతయు మూర్తిభవించిన ట్లతఁడు పత్మతర మిచ్చెను. అంతవఱకు వచ్చినతరువాత నూరకున్నచోఁ దనప్రాణము మీఁదికి వచ్చునని భయపడి షాజహాను తండ్రితోఁ బత్మతరము బూనెను. అత్తటి భీముఁడు మానసింగు మొదలగు సూక్తవతులు, చక్రివర్తి సర్వసేనాధిపతి యగు మహబతుఖానుఁడును షాజహానుతో జేరిరి. ఈనడుమ నతిక్రూరుఁడని పేరు వహించి జనవిరోధి యయి యున్న పార్విజు నెవరో చంపివేసిరి.

జహంగీరు మహాసేనాసమేతుడయి తనపై ధ్వజమెత్తిన కొడుకును దండించుటకు బయలుదేరెను. పాజహాను ఎంతో యంత్రకరణ శుద్ధియు దయాస్వభావము గలవాఁడగుటచే రాజపుత్రులు హానిపై నభిమానము గలిగి తత్పక్షముఁ జేరఁ జొచ్చిరి. పాజహాను తల్లి మార్వారుదేశపు రాజసింగుయొక్క కూతురు. ఈకుటుంబకలహము నందు వృద్ధుఁడగు గజసింగు తన యల్లునిపక్షమువచ్చునా మనుమని పక్షము వచ్చునా యని లోకులు సందియము పడి దాని పరియవసానము బ్రతీక్షించు చుండిరి.

ఎట్లయిన లోకానుభవముగల గజసింగు దూర మాలోచించి రహతూరుబలముతోఁ గూడి చక్రవర్తి పక్షమునకే వచ్చెను. అప్పుడు జహంగీరు మితిమీరిన యానందము నొంది సామంతరాజ మండలము నెదుట మామగారి చేయిపట్టుకొని ముద్దుపెట్టుకొని హానిని గౌరవించెను. అప్పుడు కొడుకును దండ్రీయుఁ గాశీపట్టణమువద్ద యుద్ధ సన్నద్ధులయి గలసిరి. ఉభయసైన్యము లొండొరులఁ దాకుటకై సిద్ధమయినపుడు చక్రవర్తి యెవరి దురాలోచనమో విని మహావీరుఁడును తమకులస్థుఁడు నగు తనమామగారికి సైన్యాధిపత్య మీయక యంబరదేశపురాజు గజసింగునకంటె తక్కువవాఁడు నగు జయసింగున కిచ్చెను. అభిమానధనులగు రహతూరువంశస్థులు తమ రాజునకు సైన్యాధిపత్యము లేనిచో గత్తియే ముట్టమనిరి. గజసింగును నిర్భయముగ దనవారి యభిప్రాయముఁ జక్రవర్తితోఁ జెప్పి తనసేనం దీసికొని దూరముగఁ బోయెను. అట్టిసమయమున భీముఁడు గజసింగు తనతోఁ గలియునేమో యని యాసపడి వానికిఁ జారుషము గలుగునట్టివిధముగ వర్తమానమంచెను. “రహతూరువంశస్థు లూరకున్నారేమి? కలసిన మాతోఁ గలిసియుండు లేనిచోఁ గత్తిదూసి యుద్ధము సేయుఁడు.” సందేశమున కనిగొనినట్లే ప్రత్యుత్తరము వచ్చెను. సంధిగ్ధమనస్కుడగు నాముసలిరాజు భీముని పలుకులకు రోసముంజెంది చక్రవర్తి పక్షముఁ జేరి రహతూరులు బురికొల్పు వారు విజృంభించి

యుద్ధభూమిఁ బీనుఁగు పెంటలు జేసి యాదినమున మాజహాను నోడించిరి. భీముఁడు రణరంగమునఁబడి చచ్చెను. మానసింగు గాయపడుటచే రహతూరులు వాని నెక్కడికో మోసికొనిపోయిరి. మహాబత్తునుఁడు మాజహాను ప్రాణభీతిచే రణరంగము విడిచి యుదయపురమునకుఁ బారిపోయిరి.

రాణా కరుణుఁడు తమ్ముఁడగు భీమునిచేత సమరసంబంధము నూనిపింపలేకపోయినను సహజముగఁ జాల బుద్ధిశాలియగుటచే మొదటనుండియుఁ దానుమాత్ర మీకలహమున జోక్యముఁ గలుగఁజేసికొనఁడయ్యె. అతనిసంకల్పము చక్రవర్తికిఁ గృతజ్ఞుఁడై యుండుటయే. అట్లు కృతనిశ్చయుఁ డయినను జక్రవర్తి కొడుకంతటివాఁడు దీనుండయి తనదేశమునఁ దల దాచుకొనవచ్చినప్పుడు వేరుధంగి నుపేక్షించుట పాడిగాదని కరుణుఁడు వానినిఁ గరుణించి సకారవముగ నాదరించెను. ఉదయపుర సమీపమున నున్నసరస్సులో నొకలంకమీఁద రాణా మనోహరమగు మందిరము నొకదానిని కట్టించి మహమ్మదీయులకు రాజపుత్రులకు సంబంధ మేమియు లేకుండునట్లు మాజహానుని వానిసేనాపతి నందు విడియించెను. కరుణుఁ డామందిరమున మాజహానున కేసాఖ్యమునకు వెలితిలేకుండునట్లు ర్పాటులు చేసెను. అతని బుక్కెము మేడపయి నాటించెను. లోపల స్ఫటికశిలతోఁ జక్రవర్తి పుత్రుని కొకసింహాసనము జెక్కించెను. వేయెల? ఆ హజారమున కెదుట సమాజుసేయుటకు మసీదుగూడ కట్టించెను.

ప్రాణమిత్తుఁడగు భీమరాజు నేలఁగూలుటయు వాని చెలికాఁడగుమానసింగు మిత్రవియోగముచేత జీవితాశ విడిచెనని వినుటయు మాజహాను మనోహరమందిరంబునుండి సుఖ మనుభవించుచున్నను వానిమనస్సుమాత్రము స్థిమితము గలిగియుండదయ్యె. మానసింగునకు భీమునకుఁగల స్నేహము లోకాతీతమయినది. భీముఁడు మృతినొందినచో మానసింగు బతుకనని ప్రతినవలెను. అందుచేత మానసింగు

సేవకులు భీముడు మృతినొందినవారై వానితోఁ జెప్పక దాచి ప్రతిదినము పశ్యేములతో ననేకభక్త్యములు తెచ్చి యవి భీముండే పంపినాడని తెలియఁజేయుచు గొంతకాలము గడిపిరి. దురదృష్టవశమున నెట్లో భీముని మరణవార్త యొకనాఁడు మానసింగుని చెవులం బడియె. పడుటయు మానసింగు దుస్సహమగు మిత్రవియోగమునకుఁ గాళఁజాలక దేహమాపాదమస్తకము నిండియున్న యెనుబదిగాయములమీఁద పట్టల నూడఁబెట్టికి తాను చావకమాన నని నేలంబండు కొని ప్రాణముల విడిచెను.

అనంతరము షాజహాను తన కుదయపురమే నెలవుగాఁ జేసికొని దేశద్రిమ్మరియై కొంతకాల మిందు కొంతకాలమందు తిరుగుచు వచ్చెను. ఎంతతిరిగినను లాభములేమిచే షాజహాను స్వలాభముఁజూచు కొని తండ్రితో సంధిచేసికొనుటయే యుత్తమమని యెంచి తాను లోఁబడితినిని రాయబారమంపి విశేషించి తండ్రికిఁ జాలనమ్మిక పుట్టుటకుఁ దన యిరువుర కుమారులఁ దారా యూరంగజీబులనువారిని తండ్రివద్దకు జామీనులుగఁ బంపెను. మహబత్తానుడు పేరు తురక పేరు పెట్టుకొన్నను కులమున రాజపుత్రుండే. అట్లుగుటచే నతఁడు షాజహానుని విధమునఁ జక్కవర్తికి లోఁబడక సంధికంటె సాహసమే లెస్సయని నిశ్చయించి సూక్తవతులు మొదలగు కొందఱు రాజపుత్రుల సహాయముగఁ బడసి యేరాజపుత్రుఁడు నెన్నఁడు కలలో నయినఁ జేయఁదలఁచుని యొక మహాసాహసమును గావించెను. కుమారుఁడు లోఁబడినపిదప మహబత్తాను తెక్కలుతెగిన పక్షివిధమున నొంటిగాఁడయి యున్నవాడని గ్రహించి జహంగీరు వానిపయి ధనాపహరణము జనపీడనము నను రెండు నేరములు మోపి తనయెదుటికి వచ్చి యానేరముల కుత్తరము చెప్పుమని వాని కాఱ్ఱాపించెను. ఎందునిమిత్తము చక్రవర్తి తన్ను రమ్మనియెనో యాసంగతి పూర్తిగ నెఱిగినవాడు గావున పెళ్లుట కిష్టములేక ఇదిగో అదిగోఁజునికొన్ని నాళ్లు

శరపెను. సత్వరముగ రాకతప్పుదని చక్రవర్తి పట్టుకుట్టెను. అటు మీద నొకనాఁడు మహాబతుఖానుఁ డైచువేల రాజపుత్రపరివారముతో వచ్చి శిబిరము జేరినాఁడని చక్రవర్తికిఁ దెలిసెను ఆసమయమున జహంగీరు కార్యాంతరముమీఁద కాబూలునగరమునకుఁ బోవుచు సింధునది కుపనదియయిన జీలమును దాటబ్రయత్నించెను. సేనయంతయు ముందు నదిదాటి యావలియొడ్డు జేరెను. చక్రవర్తి నూర్జహాను వారిపరివారములుమాత్రమీ వలియొడ్డున గుడారములోనుండి సందడి తగ్గినతోడనే యేరు దాటఁ దలపోయుచుండిరి. అప్పుడె తెల్లవారుచుండెను. నూర్జహాను లక్ష్మీచయంతఃపురాంగనలతోఁ గలసి యొకగుడారమున నుండెను. చక్రవర్తి రాత్రితాగిన సారాయముల యొక్క నిషా యింకను దిగనందున నొడలు మరచి యుండెను.

అంతలో మనుష్యులయడుగుల యలుకుడు చేతులలోని యాయుధముల చప్పుడులు వానిచేపులకు వినంబడ చక్రవర్తి యులికిపడి దిగ్గున లేచి చూచెను. చూచునప్పటికిఁ దనగుడార మంతయు యమదూతలవంటి రాజపుత్రసైనికులతో నిండి యుండెను. అయిన నతఁడు జంకక ధైర్యము చిక్కబట్టి ఖడ్గముపైఁ జేయివైచి పయికిఁ దీయుచుండ మహావీరుఁ డగుమహాబత్తునునిమొగము వాని కగపడెను. ఆఖానును జూచుటకుఁగాని పాని పేరు వినుటకుఁగాని యతనికి లేక మిష్టము లేనందున యతని ముఖదర్శనము చక్రవర్తి కోరిధమును బెంచెను. అయిన నతఁ డప్పటి తన యవస్థను జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని తొందరపడినఁగార్యము సాకముతప్పునని మహాబత్తునునిజూచి 'ఓరాజుద్రోహి! ఇది యేమి? అని యడిగెను. ఆపలుకులు విని మహాబత్తును చక్రవర్తి కాళ్ళపైఁ బడి యనేకవిధముల దీనాలాపములం బలుకుచు నిట్లనియె. "సాకత్రువులు దేవరవారితో నామీఁద నేరములు చెప్పి నాకు మీ శిక్షబాటు చేసిరి. అందుచేతనేగదా నేను కొన్ని సాళ్ళకిందటనే మీ శిబిరముఁ బ్రవేశించినను మీరు నా మొగము జూడ రయిరి. నాతోఁ

బలుకరైరి. ఎట్లయిన దేవరవారి దర్శనముఁ బడయఁగోరి యిట్లు చేసి తినిగాని దోహముచేయుటకుఁ గాదు.' అని మొరపెట్టుకొనెను. అతనివలుకులు చక్రివర్తి కోభాగ్ని కాద్యధారలయ్యెను. అయినను సమయము గాకపోవుటచే జహంగీరు కోపముదిగ్గ్రుంగి పయికి మంచి మాటలే చెప్పచు నదను దొరకినప్పుడు మహబత్ఖానుని కొంపఁ దీయ వలయునని నిశ్చయించుకొని యతఁడేమన్న నదియే సరి యనసాగెను. అప్పుడు మహబత్ఖాను చక్రవర్తితో “దేవా! మీరు పట్టపుటేనుఁగు పై నెక్కి సామంతరాజులకు నైనికులకు దర్శన మీయవలసిన సమయము వచ్చినది. మీరగపడుకున్న వారందఱు కళవళపడుదురుగదా! కావున నేనుఁగు నెక్కు” డని మనవిచేసెను. చక్రివర్తి సరే యని తనదుస్తులు తొడుగుకొనుటకు పక్కగుడారములోనికి వెళ్ళివత్తునని చెప్పెను. అక్కడికి వెళ్ళెనా చక్రివర్తి యింకఁ దనకు దక్కక నూర్జ హానుచేతిలోఁ జిక్కిపోవు ననియుఁ దనపన్నినవన్నుగడలన్నియు నిష్ఫలములయి పోవుననియు శంకించి మహబత్ఖానుఁడు దేవరవారు దుస్తులిక్కడనే తొడుగుకొనవచ్చునని చెప్పెను.

జహంగీరు వానిమాట కడ్డముచెప్పక యక్కడనే దుస్తులు వేసికొని బయలుదేరుటకు గుట్ట మెక్కెను. అప్పుడు మహబత్ఖానుఁ డడ్డమువచ్చి ‘స్వామీ! గుట్టమెక్కుటకంటె నేను గెక్కుట మంచిది. ఏనుఁ గెక్కినచో నందఱకు మీ రగపడుదురు. అది నిరపాయము కావున దాని నెక్కడగు’ నని పలికెను. అప్పుడు జహంగీరు తన యేనుఁగుపయి నెక్కడలప రాజపుత్రులు వాని మావటివానిం జంపిరి. అప్పుడు మహబత్ఖాను చక్రివర్తినిఁ దనయేనుఁగుపై నెక్కించి యిరుప్రక్కల ఖడ్గపాణులగునిరువురురాజపుత్రులను గావలిపెట్టి తన శిబిరమునకుఁ దీసికొని పోయెను.

ఆశిబిరముచుట్టు మెఱియలవంటిరాజపుత్రులను మహబత్ఖాను గావలివేసి జేలము నదిమీద నున్న పడవలవం తెన నూర్జ హానుపాల

బడకుండఁ గాపాడుటకు మఱి రెండువేలరాజపుత్రులను నియమిం
చెను. మహాబల్లితాను తన్ను ఖయిదీగాఁ బట్టుకొనియె నని తెలిసికొని
నను చక్రవర్తి కాలము దప్పించిపప్పు డేమిచేయగలమని యూర
కుండి 'నాసారాబుడ్డి' కామనిశప్పుడు సారా యుదిచ్చుసేవకుని నా
కిచ్చినాడుగదా తక్కినప్రపంచ మేమయిన నా కేమి యని సరిపెట్టు
కొని యక్కడనే హాయిగ నుండెను.

చక్రవర్తి పతుమున నున్న జనములో ధైర్యము సాహసముగలది
నూర్జహా నొక్కతియె. చక్రవర్తికి జరిగిన భంగపాటు వినినతోడనే
నూర్జహాను పిరికిపడక నిరుపేదనానివేసఁగు వేసికొని చిన్న సవారి నెక్కి
యాడంబర మేమియు లేకుండ నావలియొడ్డు జేరుటకు బయలుదేరెను.
చక్రవర్తి శిబిరముమొట వచ్చినవేదరా తెవ్వతియో పోవుచున్న దను
కొని వంతెన గాఁచురాజపుత్రు లామెను నిర్భయముగ బోవనిచ్చిరి.
అట్లు నిరపాయముగ నావలియొడ్డు జేరి సేనాపతులను సామంతులను
రావించి వారి పాలుమాలినతనమునకు మూర్ఖతకు గట్టిగఁ జీవాట్లు
పెట్టి చక్రవర్తిని విడిపింపకున్నచో నందఱిపాణిములఁ దీయింతునని
బెదరించెను.

పరాక్రమవంతుఁ డగునొకతురకజోదు రోసముఁ దెచ్చుకొని
చక్రవర్తిని విడిపించుట కారాత్రి యత్నించెనుకాని, వానియత్నము
నెరవేరదయ్యె. మరునాఁడుదయమున నూర్జహానుస్వయముగ సేనఁగు
నెక్కి కత్తియు విల్లు నమ్ములు చేబూని తనసేనలం బురికొల్పికొని
మహాబల్లితానునిఁ దాకుటకు రాఁబోవుచుండెను. అప్పుడు రాజపుత్రులు
బడవలవం తెనఁ గాల్చి వారిని రాకుండఁజేయ వారు పాటిరేవులం దిగి
రాఁజొచ్చిరి. రాజపుత్రులు వారిపై శరవర్షంబులు గురియించియు
తుపాకిగుండ్రబ్రయోగించియు నూర్జహాను సేనలనురుమాడి నీటనున్న
వారిని నీటను మెరకనున్నవారిని మెరకను జంపిరి. కొందఱుప్రవాహ
వేగమున కొట్టుకొనిపోయిరి. అన్నిగండములను గడిపి దరిజేరినవారిని

కత్తులతో నరికి చుప్పిరి. మహబత్ఖానుఁడు వాని రాజపుత్రులైనను కులు విజయము సంపూర్ణముగ నందిరి. కాని యాతనిజయము చిరకాలము నిలువదయ్యె. ఏలయన నూర్జహాను పౌరుషంబు లగుచేతలు జేయలేక పరాభవము నొంది యాగడుసుపోకడలం బోయి కార్యము సాధించు కొనియె. ఆమె నిర్భయముగ మహబత్ఖానునిశిబిరముఁ బ్రవేశించి నా భర్తతోపాటు నన్నుఁగూడ ఖయదీగాఁ జేయుమని యాతనింగోరెను. మహబత్ఖాను మిక్కిలి యుబ్బిబ్బియి సరేమని యూరకుండెను. అది సందుజేసికొని యామె సేనాధిపతులమనస్సులు విరువ నారంభించెను. అదివఱకే ఖానుయొక్క యనుచరులలోఁ గొందఱు ఆతనిగర్వమును జూచి వానిని ద్వేషించు చుండిరి. కొందఱు వాని రాజపుత్రపక్షపాతమును జూచి కడుపుమంట గలిగి యుండిరి. అంచుచేత నూర్జహాను పన్నుగడ లవలీలగ వారిమతముల ద్విప్పెను. కొన్నిదినము లామె ఖానునిశిబిరములోనుండి యెట్టకేలకు చక్రివర్తినిఁ జెరనుండి పిడిపించి స్వతంత్రునిఁ జేసెను. అప్పుడు ఖానుఁడు రాజపుత్రులైనను కులు భగ్ను మనోరథులై తమయవివేకమునకుఁ జింతించుచుఁ దొలఁగి పోయిరి.

ఈనడుమ మీవారురాణా పరలోకగతుఁ డయ్యెను. కరుణుని కుమారుఁ డగుజగత్సింగు తండ్రి పరోక్షమున రాజ్యప్రతిస్థితుండై యెప్పటియట్ల పాజహానుతో నెయ్యముఁ బాటించుచుండె జగత్సింగు రాజయినపిదప పాజహానుఁడు కొన్నిదినము లుదయపురమున వసియించి యుండెను. అతఁ డక్కడ నుండఁగనే జహంగీరు చక్రివర్తి కాశ్మీరదేశమునందు దగ్ధబాధచేతఁ గాలధర్మము నొందెనని వత్సమానము తెలిసెను. పాజహానుఁడు సరోవరమధ్యమున నున్న మేడలో నున్నపుడె రాణా మొదలగుసామంతరాజులు తమ క్రొత్తచక్రవర్తిని దర్శనము ముందుగఁ జేసి కానుకలు సమర్పించిరి. పాజహానుఁడు సింహాసన మెక్కుటకు ఫిల్లీకి బయన మయి పోవునపుడు మీవారు రాణాకు వెనుకఁ వానివద్దనుండి తీసికొనిన యయిదుజిల్లాలను మరల

జాని కిచ్చి జెలలేనికెం పొకటి బహుమానమిచ్చి యవసర మయిన పక్షమునఁ జిత్తూరుకోట బాగుచేసికొని యుపయోగించుకొమ్మని నెల విచ్చి యుదయపురము వెడలెను.

జగదీశ్వరుఁ డగుశిల్లీశ్వరునిపుత్రుఁ డుదయపురమున నుండి నట్లు రెండుమూడనవా ల్లిప్పటికిఁ గలవు. పాజహనుని డా 'తొకటి. కుసుంబావర్ణము గల వానితలపాగయొకటి. ఈతలపాగ పాజహనుఁడు తనతలమీఁదనుండి తీసి రాజపుత్రులిచ్చిన శిరోవేష్ట మొకటి ధరియించెను. మొదట చుట్టినప్పు డెన్నిమడత లున్నవో యన్నిమడతల నిప్పటికిఁ గలిగి చుట్టినట్లున్నది. జగత్సింగు బుద్ధిశాలి యయి యిరువదియాఱు సంవత్సరములు రాజ్యముచేసి చక్రవర్తి యనుగ్రహమునకు బాత్రుఁడయి కాలము గడపె. పాజహను తక్కిన సంస్థానములకంటె మీవారు నెక్కుడుదయతో నాదరించుటచే నారాజ్యము పాడిపంటలు గలిగి వరిలెను.

మొదటిభాగము సమాప్తము.

జ్యోతిష గ్రంథములు.

	రు అ		రు అ
జ్యోతిషప్రథమబోధిని	0 8	అనుభవజాతకతరంగిణి	0 8
జాతకమార్తాండము 1వ భా	1 8	పూర్వపారాశరి	0 8
డిటో 2వ భా	1 8	గృహవాస్తుదర్పణము (నూతన	
డిటో 3వ భా	2 0	పదతులతో వ్రాయబడినది)	0 12
జ్యోతిషరహస్యము 1వ భా	1 8	మూలస్తంభము	
డిటో 2వ భా	1 8	(శైవగ్రంథము)	0 8
జ్యోతిషవిద్యాప్రకాశిక	} 1 0	బృహత్పరాశరసంహిత	0 4
సంజ్ఞాద్యాయం 1వ భా		ఆంధ్రజాతకతత్వము	
గణితాధ్యాయము 2 వ భా	1 0	సూత్రములు 1 వ భా	1 8
భావఫలాధ్యాయం 3 వ భా	3 0	2 వ భా	1 8
ద్వాదశభావఫలము 4వ భా	2 0	గోచారసంహిత	0 12
అదృష్టదీపిక	0 10	కాలామృతము	0 12
హస్తసాముద్రికము	0 6	శిల్పస్కంధము	0 6
జ్యోతిషఫలప్రదర్శని	0 10	ఆయుర్దాయయోగం	1 0
దశాభుక్త ఫలచంద్రిక అను		మహారాదర్పణం	0 8
వృద్ధపారాశరి	1 0	రెట్టమతశాస్త్రము 60 సం॥	
పుట్టుమచ్చలశాస్త్రము	0 8	పంచాంగము	0 12
జాతక చంద్రిక గోపాల		జాతక నారాయణీయం	1 8
రత్నాకరము	0 8	స్వప్న ఫలదీపిక	0 8
మయివాస్తు	} ఈ కిచ్చే	సకలసర్వగుణ అదృష్టదీపిక	0 10
వాస్తుసిరోమణి		గౌతమసంహిత	0 8
సనత్కుమారవాస్తు		వాంఛానాదీయం	0 8
వాస్తుస్కంధము	0 12	జాతకరాజీయం	1 0
నవగ్రహచింతామణి	0 2	జ్యోతిషఫలగ్రంథము	0 2
శల్యవాస్తు	0 12	శకునశాస్త్రం	0 8
జాతక ఫల మణిమంజరి	1 8	స్త్రీజాతకం	0 8
గర్గసంహిత	0 4	యవనజాతకం	0 8
జయమినీసూత్రములు	1 0	జ్యోతిషార్ణవవనసీతం	1 0

కొండపల్లి వీరవెంకయ్య, శ్రీసత్యనారాయణ బుక్కుడిపో, రాజమండ్రి.

బ్రహ్మశ్రీ చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహం వంతులుగారిచే

రచియింపబడిన నవలలు

	రు. అ.		రు. అ.
అనాలోచనము	0-12	కాపము	800 పే॥ 1- 0
రాజరత్నం	0-12	ప్రహసనమంజరి	0- 8
కృష్ణ కేశి	0-12	Tit-Bits అను వినోదములు	
హేమలత	0-12		1 వ భా 0-10
రామచంద్రవిజయం	0-12	"	2 వ ,, 0-10
రామకృష్ణపరమహంస	} 0. 8	సుధాకరకృష్ణందము	1- 0
Life & Teaching.		రాజస్థాన కథావళి	1 వ ,, 1- 0
పాండర్య తిలక	1- 0	"	2 వ ,, 1- 0
కర్పూరమంజరి	1 వ భా 1- 0	సిద్ధార్థచరిత్ర	0-12
"	2 వ ,, 1- 0	రఘుకుల చరిత్ర	0-10
నవ్యులగని	1 వ ,, 1- 0	నానకుభరిత్ర	0-12
నవ్యులగని	2 వ ,, 0- 8	గురుగోవిందచరిత్ర	0-12
గజాపతి	1 వ ,, 0-12	చమత్కారమంజరి	1-2 భా
"	2 వ ,, 0-12		250 పే॥ 1 0

కథలు-చరిత్రలు.

	రు. అ.		రు. అ.
శివాధికవిచరిత్ర	0- 8	భేతాశపంచవింశతి కథలు	0-12
మేములవాడభీమవిచరిత్ర	0- 8	పండ్లదొండురాజులకథలు	0-12
శివాలిరామకృష్ణవిచరిత్ర	0- 8	శ్రీలక్ష్మీలక్ష్మణకథలు 1, 2, 3, భా॥	0-12
బమ్మెరపాతనకవి చరిత్ర	0- 8	మహాపతివ్రతల కథలు	0- 8
శ్రీకృష్ణజీవరామలచరిత్ర	0- 8	మదనకామరాజుకథలు	0-12
నలమహారాజుకథలు (వచనం)	0- 6	16 రాజుల కథలు	0-12
పంచపాండవుల ఆజ్ఞాతవాసము		పురుషరచక్రవర్తి కథలు	0- 6
పెద్దది బైందు	0-12	మహాధక్త విజయం అను 30 భక్తుల	
శిరామవనవాసము	0-12		కథలు 1- 0
పంచపాండవవనవాసము	0- 8	అరేబియన్ నైట్సు కథలు	
పరమానంద శిష్యులకథలు	0- 4	కంప్లీటుస్టోరీస్	1- 0
భోజకాలిదాసుకథలు	0-12	శుక సప్తతికథలు	0- 8
భట్టివిక్రమార్కుల కథలు	1- 0	కాశీరామేశ్వరమునుజిలీ కథలు	
గుణిబకానలి కథలు	0-12		800 పేజీలు 1- 0
వట్సుకనర్తులు యింద్రబాలపుకథలు	0- 8	గరుడపురాణము వచనము	0- 6

కొండపల్లి వీరవేంకయ్య, శ్రీనత్యనారాయణ బుక్ డిపో, రాజమండ్రి.

